





سم الكثاب قواعد اللغة العربية (للمبتدلين)

اليقه : عوش معبد بحر

TEX IV

موه الصفحائي: ٣٥٢ مبغجة

سنة الطبع: ١٤٤٠ ه/ ٢٠١٩م (طبعة جديدة)

الغاهد والتوزيع

طياء قد دار العلم والعرقة - القاهرة

رقح (زايداع بدار الكتب والوثائق القومية - مصر 2018/26297 الترقيم الدولي :2-14-6693 -978-977



اللقوي

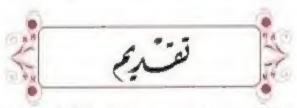
للطبع والنشر والتوزيع

هش البيطار. خلف الجامع الأزهر

1..10444A1 ..4.4 Lassa.

E-mail: dar altakoa@hotmail.com dar altakoa@yahoo.com





يتحرَّك هذا الكتاب السهل المستم من خلال عدَّة أبواب، فيها من المباحث ما هر نخوي وصَرْفِي وإملائي مع جملة من الأحكام المعتمدة على تطبيقات وافية سهلة، وبايها الأول وهو خاص بقسم النحو، ففيه قضايا تمسَّ أنواع الكلمة وأقسامها: الاسم والفعل والحرف، والاسم ويحدُّد فيه النوع والعدد والتوجَّه إلى النكرة والمعرفة، والتوجه إلى الصحة والاعتلال.

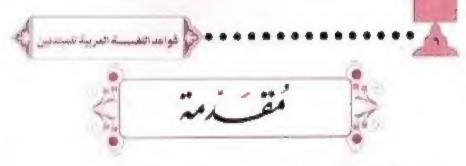
وفيه ذكر لعلامات الأسماء، وهي خمس: أل، والتنوين، والجرّ، والنداء، والإسناد، توضيحها النماذج الآتية: الكتاب، وكتابٌ، وكتابًا، وكتابٍ، والجر، والإضافة، والتبعية، والنداء في قولنا يا يحيى، والإسناد كما هو واضح في: العلمُ نور.

هكذا تردعلامات الأسماء ميسورة في هذه الثماذج.

والباب الثاني يدرس الجملة الاسمية والفعلية معتمدًا على الأركان الأساسية للجملة، ويعرض أنواع المفرد والجموع والمصادر ويدرس الممنى، من الأسماء والأسماء الخمسة، رجمع المؤلث السالم وجمع المذكر والمثنى، وكان وأخوانها، وإن وأخوانها، وظن وأخوانها، وحروف الجر، والإضافة، كل هذا يرد في سلاسة، ومن خلال تمثيل سلس واضح، كما يدرس هذا الباب الجمل التي لها محل إعرابي، والجمل التي لها محل إعرابي، والحمل التي لها محل إعرابي، ويدرس كذلك الأساليب التحوية كالقسم وأسلوب المدح والذم والاستتناء، كل ذلك في تدريبات تقف بالدارس على هذه اللغة الشريفة الكريمة التي حباها المولى عز وجل بكل هذه الإمكانيات.

فعبر - أيها الدارس في أبوابا- عنها بكل منعة، تكل شيء فيها بين واضع. والله على كل شيء قدير، وهو المستعان، وإليه المثوبة.





باسم الله، إيمانًا به ويقينًا، وبَعُدُ...

فَإِنَّ دِرَاسَةَ القواعدِ العربيَّةِ- نَحُوّا، وصَرْفًا، وإِمْلَاة- وَسِيلَةً لا غَايَـةُ، تُعِـينَ على القَعْبِيرِ الصَّحيجِ، وضَبْطِ وقَهْمِ الكلماتِ، ومَعْرِفةِ بِنْيَتِها.

قليس الغَصْدُ من دراسة القواعد حفظ الطلابِ القواعدَ عن ظهرِ قلبٍ، لحن الغرض الفهم، وضبطُ الكلماتِ، والكتابةِ الإملائبةِ؛ عصمةُ للسانِ والقلمِ مِن الخطأ.

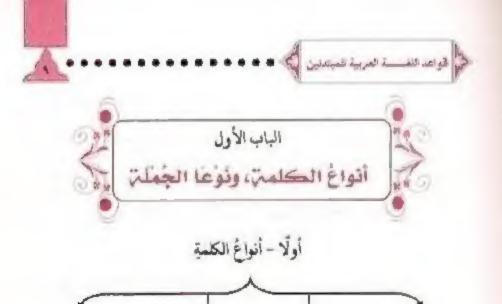
رهذا العلومُ الجليلةُ يحتاجُها حميمُ المشتغلينَ باللغةَ العربيَّة - الطلابُ والخطباءُ والكتَّابُ وغيرُهم - واستجابةً لطَلَبِ البعض بجَمْع كتابٍ مُيَسَّرٍ يَخْصُ المبتدتين؛ فإنني لا أذَعي أنني قد بلغت الكمال في عملي هذا، فالكمالُ وحد، لله، ولكني أردتُ به توفيرُ المعرفةِ وتيسيرَها بكلِّ تلك القواعدِ وتقديمُها للجسيع.

هذا، والله أسألُ أنَّ أكونَ قد وفَّقني إلى ما قصدْتُ إنجازَه.

والله وليَّ الوفيق

عوض بحر الحبوال: ١٠٦٢٥٠٢٠٨٠

※ ※ ※



اسم قعل

- 18000

مثل: كتاب.

علاماتُ الاسمِ حَمِسُ:

١- أل الكتاب.

٩- الثنوين(١): كتاب، كتاب، كتاب،

(١) تتوين التمكين يلحق الأسماء المعربة (غير حمع المؤنث السالم) للدلالة على خفة الاسم
 (عمد)، (محمد)، (محمد).

للوين التنكير، يلحق بعض الأسماء المبئية للفرق بين المعرقة منها والنكرة، (ما نُـوَّلُ كَانَ تحكرة) قابلُتُ سيبويُه وسيبوية أخر.

تنوين المقابلة يلحق جمع المؤنث السالم، لمقابلة النون في جمع المذكر السالم (مُعلماتُ). تنوين الجوش يلحق بعض الكلمات عند حمدف المضاف إليه تعويضا لها عس المصاف البه المحدوف: (أ) عوض عن كلمة: (كلُّ) (بعضُ، (ب) عوض عن جملة: يلحق كلمة (إذً) يومَثدٍ،



انتواعُ المؤنثُ: خمسةُ أنواع:

١ - مؤنث حقيقي: اسم دل على إنسان أو حيوان يَلِدُ أو يَبِيش، مثل: عائشة،
 عصفورة.

٢ - مؤنثُ عُيْرُ حقيقيُّ (عَبَازِيُّ)، كُلُّ ما لا يَلِدُ أو بَبِيضُ، مثل: سيارة، عَيْن،
 صحراء.

٣ - مؤنت معنوي: هو مؤنثُ حقيقيٌّ لبس به علامةُ تأنيثٍ، مثل: زينب.

العظيَّ: ما دلَّه على مـذكرٍ، وبـ علامـة تأنيـث، مثـل: أسامة، معاوية، زكريا.

٥ - مؤنث معنوي لفظي ما دلَّ على مؤنث حقيقي، وب علامة تأتيث،
 مثل: فاطمة، زهراء.

التدريب الناني

ما علامة نأنيتِ الأسماء الآتية؟ وبَيِّنْ نوعَ المؤنثِ فيها؟

هبة - مها - هدى - شيماء - طائرة

[٢] الاسمُ - عَدَدُه: مفردٌ، ومُثنى، وجمعٌ.

المُفرِدُ: مَا دَلُّ عَلَى واحدٍ أو واحدتٍه مثل: رُجُل.

المُشَى ما دلُ على النينِ أو النتينِ بزيادةِ ألفٍ ونونٍ أو ياءِ ونبونٍ على مفسردٍه، مثل: رجلان، و رُجُلَيْنِ.

إحرابُ المشين: يرفعُ بالألفِ، مثل: (حضرُ الرَّجُلانِ)، وينصبُ بالساء، مشل: (رأَيْتُ الرجلَيْنِ)، ويُجرُّ بالياء، مثل: (سلمنتُ على الرجلَيْنِ).

٣- الجر بسيم الله الرحمن الرحيم.

١- النداء يا يحيى.

٥- الإسناد إليه: العلمُ نورُ.

فالدة: الضمائر كلُّها أسماء (أنا)، وظرف الزمان والمكان.

الثدريب الأول

مِّيِّزِ الأسماة والأفعال والحروف فيما يلي:

المذاكرة الحقيقية هي التي تعتمد على استيعاب المعلومات ووجود دافع وهدف عند الطالب يخلق لديه نوعًا من الاهتمام بالمذاكرة.

[١] نَوْعُ الاسمِ مَن حَيْثُ النُّذُكِيرِ وَالثَّأْفِيثِ:

١- مُذَكَّرٌ ما دلَّ على الذُكُورِ من الناس والحيوان، مثل: رَجُل، ويُعرَفُ المذكرُ بالإشارة إليه بـ (هذا).

٣- مؤنث: ما دل على الإِنَاثِ من النباس والحيوانِ، هشل: اصرأة، ويُعرفُ بالإشارةِ إليهِ بـ (هذه).

علاماتُ التأنيتِ ثلاثُ:

١- تاءٌ مربوطة: سيارة.

٢- ألف مقصورة سَلْتي.

٣- ألفٌ مُدودة: علياء،



التدريب الثالث

تُن واجْمَعِ الكلماتِ الآتيةِ جمعَ تعسيرِ:

طعام - عمود - ولد - فتي -أحمر -حمواء - أحوى - حواء - صبور - كاتب - سَافِر - كوب - نُمُرق - زَرْبِيَة.

[٣] الاسم: نكرةٌ ومعرفةٌ!

النكرةُ: اسمٌ يدلُ على غيرٍ مُعَبَّنِ، وخالٍ من أداةٍ معرفةٍ، مثل: رَجُل. المعرفةُ: اسمٌ يدلُ على مُعَبَّنِ، مثل: الرجل.

أنواعُ المعرفة سبعةً:

١- (الضميرُ: أنا).

٢- والعُلَم: محمد).

٣- راسمُ الإشارةِ: هذا).

1- (اسمُ الموصولِ: الذي).

٥- والمعرف بـ أل الرجل).

٦- (المضافُ إلى معرفةٍ: رجل الاقتصاد).

٧- (للنادى: يا رجل).

التدريب الرابع

يَيِّنْ نَوْعَ الكلماتِ الآتيةِ من حيثُ التنكيرِ والتعريفِ، ويَيِّنْ نوعَ المعرفةِ. تحب- نحن - هؤلاء - الذين - المحب- كتابك - محمد - يا مهندس

المرابعة المرية المبتدين كا

الجمعُ: وله ثلاثةُ أنواعٍ:

حمّ مذكر سالم: وهو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة وار ولسون أو ياء
 ونون على مفرده مثل: المهندسون، والمهندسين،

- إعرابُ جمع المدّكرِ السالمِ: يرفعُ بالواوِ، مثل: (حضرَـ المهندسونَ)، ويُنصبُ بالياء، مثل: (رأيْتُ المهندسينَ)، ويُجَرُّ بالياء، مثل: (سَعِدْنا بالمهندسينَ).

جمع مؤنث سالم: وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة أليف وتاء على مفردٍه، مثل: المهندسات.

إعرابُ جمع المؤلثِ السالمِ: يُرفعُ بالضمةِ، مشل: (المهندساتُ بنّاءات)، ويُنصبُ بالكسرةِ، مثل: (إن المهندساتِ بنّاءاتُ)، ويُجَرُّ بالكسرةِ، مثل: (سمعدنا بالمهندساتِ).

" جمعُ التكسمِ: وهو ما دلَّ على أكثرَ من اثنين أو اثنتين بنغييرِ صورة مفردِ، مثل: (رَجُل، رِجال)، وقد يكونُ للمفردِ أكثرُ من جمع تكسيرٍ، مشل: يَخُر، جمعُه: (أَبْحُر، وبُحُور، وبِحار).

ومن جُمُوع التَّكسيرِ: اسمُ الجمع، واسمُ الجنس الجمعي.

اسمُ الجبع؛ يدلُ على الجمع، وليس له واحدٌ من لفظه، مشل: (جيش، الواحدُ: جندي)، (نساء، الواحدُ: امرأة).

اسمُ الجنسِ الجَمْعِيّ: بدلُّ على الجمعِ، ومفردُ، يحونُ بزيادةِ تاءِ مربوطةِ، أو باءِ نسبٍ، مثل: (تفاح، تفاحة) (بشر، بشرة) ، مثل: ﴿ لَوَامَةُ لِلْتَمْرِ ۞ عَلَيْهَا لِمُعَةً مُشَرَ ﴾ (البدار ١٦٩)، (فلسطين، فلسطيقٍ).

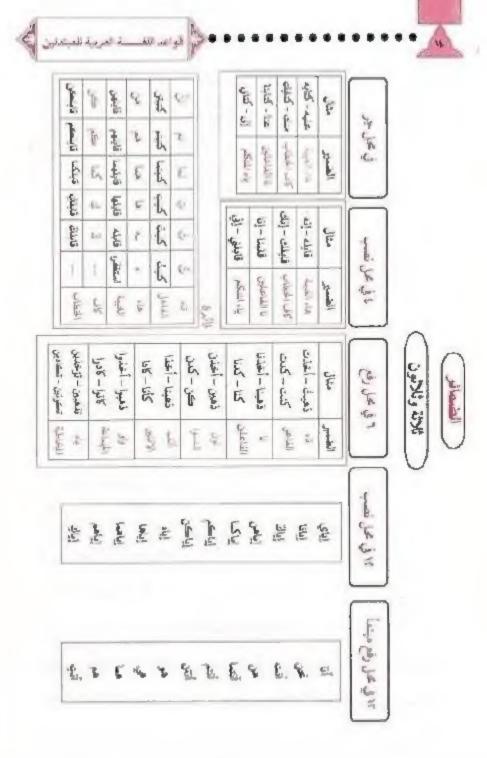


-التدريب الخامس:

 ١ - اجْعَلْ كُلَّ اسم من الأسماء الآتيةِ خبرًا لكلَّ ما يناسبُه من ضماترِ الرفع المتقصلة:

طبيبة - نظيفان - كريم - مجتهدون - نشيطتان - مطبعات ٢ - حَوَّلُ ضميرَ المتكلم في الجسل الآتية إلى جميع ضمائر الرقع المتقصلة واخِعَلِ الخبرَ مناسبًا:

أنا مجتهدٌ.





ذالثًا - اسمُ الإشارة

هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء (١٠)-

ذَلِكَ - يَلْكَ - أُولَيكَ(١) - هُنَا - هُنَاك - ثُمَّ

وهو: مَا وُضِعَ لِمُعَيِّنِ بِالإِشَارَةِ إِلَيهِ.

هذا: للمفردِ المذكرِ القريبِ، مثل: هذا رجلً.

هذه للمفردة المؤنثة القريبة، مشل: (هذه امرأةٌ)، ولجمع التكسير لغير العاقل مثل: (هذه مُدُنُّ).

هذان: للمثنى المذكر، مثل: هذان رجلان.

هاتاني: للمثنى المؤنث، مثل: هاتان امرأتان.

هؤلاءِ؛ لجمع الذكورِ والإناثِ القريبِ، مثل: هؤلاءِ رجالُ، وهؤلاءِ نساء.

ذلك، للمفرد المذكر البعيب مثل: ذلك رجل.

تَلَكَ: للمفردةِ المؤنثةِ البعيدةِ، مثل: تلكَ امرأةً.

أُولَيْكَ: لجمع الذكورِ والقريبِ البعيدِ، مثل: (أُولِيْكَ رِجالٌ)، و(أُولَيْكَ نُساءً).

هُنَّا للمكانِ القريبِ، مثل: هنا القاهرةُ.

هُنَاكَ: للمكان البعيد، مثل: هناك الإسكندرية.

ثَمُّ (ثَمَّة) للكانِ البعيدِ، مثل: ثمَّ الإسكندرية.

• ﴿ قواهد اللهـــــة العربية للمبتدئين ﴾



اسمٌ: ما ليسَ كنيةً أو لقبًّا، مثل: محمد، فاطمة.

كُنْيَةً: كُلُّ اسمِ سُبِقَ بأب، أو أمَّ أو ابن، أو بنتِ، مثل: (أبو عَلِيّ)، (أمُّ كلشومٍ)، ابن أَخْتَكَ بنت الشاطِئ.

لَقُبُّ: صغةٌ رافعةً لصاحِبها أو خافضةٍ، مثل: الناصر، الرشيد.

يَجُورُ نَقَدَيْمُ أَو تَأْخِيرُ الاسمِ واللَّفِ والكنيةِ، مثل: أمير الشـمراء أحمـد شوقي، أو أحمد شوقي أمير الشعراء.

التدريب السادس

بَيِّنِ الاسمَ واللقبَ والكنيةَ فيما بأتي،

- عبد الله أبر العباس السفاح.
- أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ.
 - على زين العابدين.
 - أبو أيوب الأنصاري.
 - أم كلثوم إحدى بئات الرسول.



⁽١) الحاء في هذا وهذه وهذان وهانان وهؤلاء هي هاء التنبيه دخلت على اسم الإشارة.

⁽٧) الكاف في ذلك، ثلك أولتك وهي للخطاب.

ولو المراسات الما المناسسين المناسمة و المنا

رايعا - اسعر الموصول

الذي - التي - اللّذاي - اللّذاي - اللّذي - اللّذي - اللّذي - من من مو ما يدلُّ على مُعَيَّنٍ ، بوساطة جملة تُلْكُرُ بعدَه تُستَى الصلة الموصول».

الّذي المسفرة المذكر: مثل الذي جاء نحترمُها
الذي المعردة المؤشفة عثل: التي جاءَتْ نحترمُها
الله بر الممثنى المذكر: عثل: اللّدان جاءًا نحترمُها
الله بر الممثنى المؤنث مثل اللّان جاءًا نحترمُها
الله بر المحمع الذكور، عثل اللّذاب حاءًا عترمُها
الله بر المعافى المذكر، عثل الله مثل اللّذي حاف عترمُها
اللّذي او اللائي لجمع الإباث مثل اللّذي حاف عترمُها
من المعافى ، مدكراً أو مؤنث ، مفرداً أو مثنى أو حمعاً، مثل من حاء عترمُه
من المعافى ، مدكراً أو مؤنث ، معرداً أو مثنى أو حمعاً، مثل من حاء عترمُه

صلة الموصول: «والعالم»

صمد الموصول حملةً معليةً أو اسميةً بُغَدَ اسمِ الموصول الدي جماة نحترمُ... صمة الموصول: جملة الجاة!.

تعالمُ هو لصديرُ لرابطُ بينَ الأسمِ الموصوبِ وجملةِ الصلةِ ويُعليقُ الموصولَ في التَّوْعِ والعَدَدِ،



التعريب السامع

صَعْ فِي المكانِ احالِي السمِّ إشاريَّ، ومُشَارًّا إليه

٠٠ - . . . يُقَدُّفنَ النصيحة.

٢ - فهمًا المدرس.

٣ - ثلارمُ الهدوء

٤ - يَرْحَمُ لَمُسَاكِينَ.





خامسًا - المعرف بال
سمُ نكرةً دحلَت عديه (أن) عنعين بها، وصرَ معرفة، مثل الرجل.
الشدريب التاسع
اجْعَلِ الأسماء الآتية مُعَرَّفة بأل، ثُمَّ ضَعْهَا في جملة:
بيت - قلم - مصباح - باب - ولد

أستعمل معاهب في قوله تعالى ﴿ (فَالْكِحُوالَ طَابَ الكُمْ مِنَ النِسَلَهِ) ، وتُستعمل بلاعبًا لسعظمه مع اسم الحلالة: ﴿ وَلَا أَشُهُ عَلَيْدُونَ مَا تَعْدُ) ؛

الثدريب الثامن

صغ بعد لكلمات الأساء الموصوعة التي شاسبه في حملة مصدة.
لطالب - العتاة - الطالب ب الفتاتان الرجلين - البنتين - الطلاب - الفتيات.



سابعا - المثادي

معرف الد الاسم المنكرة إذ تودي خُذَدَ وتُعَيَّنَ، فيُصبحُ معرفة، مش. يا رجلُ

التدريب الحادي عشر

أد على الكلمات الآنية في جمل معيده واطبيط المنادى التكرة وجل سائق -حارس - شبخ - رئيس. الثاني عشر

نطبيقَ عامُ على النكرة والمعرفة مَيِّزِ النكرة وأنوعَ المعارفِ في هذهِ العبارة

ا خصب أبو بدي رضِيَ الله عنه يومَ استَقِيفةِ خَطْبَة قالَ فيها أَيُها السسُ عن الله عن الله عنه الله عليه عن الله جرية أولَ السير إسلام و قد نهم برسوب الله - صلى الله عليه وسلّة - أسلله قبلَحتم، وقد هما في القرآب عليحم، فقالَ تبارك وتعالى فوالنه عليه من المُهَجِدِي وَآلَاصادِ وَآلَدِيا نَبَعُوهُم المِحْسَبِ ﴾ وسنحن المُهاجرون وأنتمُ الأنصارُ إخواننا في الدين، وأنصارُنا على العدو فسحى الأمراء وأنتم الوزراة.



سادساء المضاف الي معرفي

هو اسمُ بكرهُ صارَ معرفة برصافة إحدى المعارف، (كت، ركد ب محمد) (كت مدا)، ركد ب محمد) (كت مدا)، ركد ب النسمير، أو (كا مدا)، وكذ م النسمير، أو العليم، أو اسم الإشارة، أو اسم الموصول، أو المعرف بأل.

الشدريب العاشر

اجْعَلْ كلمة (بيت) معرفًا مَرَةً بالصميرِ، ومرةٍ بالعَلَمِ، وصرةٍ باسمِ الإشارةِ ونُخْرَى باسمِ الموصولِ، وخامسةً بأن، وسادسةً منادى، في جُمَلِ مفيدةٍ.



لمعلل لمدى ما دلَ على خُدُوثِ شيءٍ قبل رمنِ التكليم، مثل: قرأ، وعلامتُه: قُبُولُ ثاءِ الفاعلِ، مثل: (كتبُثُ)، وتاءِ التأنيثِ، مثل: (كنبَثُ).

الععلى للصرع ما دلَّ على حدوث شيء في رمس للكُلْمِ أو بَعْدَه مشل أَكُلُكُ مَعْد المعلى المصارع بدراً محروف أَكُلُكُ مَحَت المعلى المصارع بدراً محروف أَكُلُكُ مَحَت المعلى المصارع بدراً محروف أن حي - بن)، ويسبقُهُ حروف النصب، مثل (أن يكتب)، أو الجزم، مثل (لم يكتب)، أو المجزم، مثل (لا يكتب)، أو السين، مثل: (سيكتب، أو سَوْف، مثل: (سوف يكتب)، أو السين، مثل: (سوف يكتب).

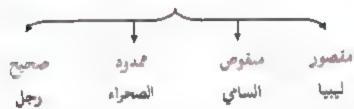
العلى الدر ما يُطلبُ به حصولَ شيء بعد رمنِ التكلم، مثل كتث، صلّ، علاماتُ الفعلِ الأمي

أ- دلالله على الطلب.

ب- إمكانُ دخولِ نونِ التوكيب مثل: (اكتبَنُّ).

ج- ياةُ المتكليمِ، مثل: ﴿ فَكُلِي وَأَشْرُفِي وَقَدْرِي عَيْثَ ﴾ [مريم ٢٦].





لاسم لمعضور هو اسم مُعْرَبُّ اخِرُهُ أَنفُ لارمةً مثل معياه سها، هدى. لاسم لسُمُوض هو سمٌ معربُّ آخِرُهُ ياءً لارمةً مَكُسُورٌ ما قبيها، مشل الساعى، القاصى.

الاسمُ المَمْدُودُ. هِو سَمُ مَعَرَبُ آحَرُهُ هَمَرَةً تَبِلَهَا ٱللَّهُ وَاشْدَقًا مِشْلَ شَيِماءِهُ علاء.

الاسمُ الصحيحُ. اسمُ ليسَ مقصورًا، والامتقوص، والامدودًا، مثل: رجل.

غَيْنَ الْسَدَّ، المقصورة واستقوضة واستكوده والصحيحة في الجمو الاتية

١- هذا القاضي عادلً

٢ - فصل الشتاء دافئ في مدينة أسوال,

٣- موسى وعيسي ويحبى وركريا أنبياء الله

١٠- أسبوبُ الإعراء و لتجميره وأسبنوبُ السبدية وألسنوبُ الاستثناء مين الأسابيب التَّافُويَّة.

ج- الحروف

رهي لتي تدلُ على معانِ في عبرِها، وتربط بين أجزاء الكلام، الهسرة المفسرة المفسرة (أً) أ أي أَجَلْ إِذَنْ أَلْ - أَلًا - أَلًا - إِلَّا - إِلَى - أَمَّ - أَمَّ الله أَلًا - إِنَّمَا - أَوْ - أَلًا - أَلًا - إِلَى - أَيَّا - البهاء لمهردة (ب) - فَلْ - فَلَ - خَلَى - خاصًا - خَلَا - رُبَّ - لمهردة (ب) - فَلْ - فَلَ - خَلَى - خاصًا - خَلَا - رُبَّ - لمين المفردة (ض) بق قد لمين المفردة (ض) بق قد لمفردة (ل) سؤق عدا على غل الفاء المعردة (ف) في قد قط - الكاف المفردة (ل) كأن كان كان كنا - كلما - كلا - كي - اسلام لمفردة (ل) - لا - لات - لاسيما - لعل - لحن لمحن لحن - لم - لن - لو لولا لوما - ليت - ما - مذ - منذ - مِن - مهما النون المفردة (نون المفردة والموليد (نَ) نعم الهاء المفردة - ها - هل - هلا هيا الواو المعردة والياء المفردة - يا.

السريب الحامس عشر اقْرَزُ الحَرُوفِ المَاصِيةِ، وَتَعرَفَ عَلَى هِجائِهَ وَاصِبْطَ حُروفَهَ،



٠٠ • • • • • • • • • • ﴿ عو عد ســــه عربه ســــي ﴾

التعريب الرابع عشر

عين الأمدل وموعها في الحمل الأتية

١ – أحُسِنُ إلى الفقراءِ.

· أَتَنَزُّهُ فِي الحقولِ كُلُّ أُسبوعٍ.

٣ - ارتفعَ مَنْشُوبُ الماءِ

نَمْ مُبَكِّرُ ، واسْتَنْقِطْ مُبَكِّرًا.

٥ - سَاعِدِ الضعيفَ يُساعِدُكُ اللهُ.



دُنيًا؛ نوعا الجملة

حميه فعدية تيدأ بفعل حملة اسمية

تبدأ باسم

الحسنة الاسبة من الشجرة كبيرة، المروع كثيرة، الأورق حضراء، الساعة دقيقة، القلمُ حديد، الكتاب مفيد، القرآنُ يزيلُ همومَ النفس.

الحملة المعدية من تعلو لشحرة، تَكْثُرُ فَرُوعُها، اخْضَرُتُ أُوراقُها، ثَدُقُ السعة العشرة، يكبُ المدة، أفاذها الكنات، يُرِيلُ الفرآنُ همومُ المعس.

التدريب المعامع عشر كور خملًا تبتدئ كلَّ منها بعمظٍ من الألفاظ الآتية، وبَيَّنْ نَوْعَ كُلَّ منها الولد - الحديقة - الحجرة - يبكي - سلَّمَ - احتهذ - الكرَّاسة - رتَّب - توضّع.

**



ه - اسمَ الضعل هو: ما تُضَمَّنَ معنى الفعل، ولم يقبلُ علاماتِ الفعلِ المعلِ المعلِ في القرآنِ ثمانيةُ: اسمُ الفعلِ في القرآنِ ثمانيةُ:

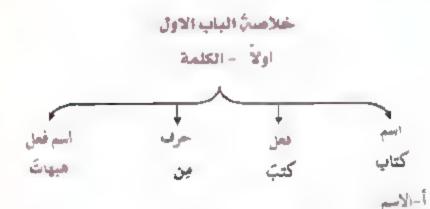
أَنِّ - هَنِهَاتَ - وَيُ - هَنَّمَ - هَاوُمْ - هَيْتَ - عَنَيْكُمْ - مَكَانَكُمْ التحريب السادس عشر التحريب السادس عشر اقرأ الكَلِماتِ اشمانيةَ الماصية، وتَعَرَّفُ عَل هجائها وصَبُطِ حروفِها.



to a to the state of the stat







[١] نوعه: مذكر (رجل)، مؤنث (امرأة).

[؟] عدده مفرد (رجل)، مثنى (رجلان، رجلَيْنِ) جمع (جمع مـذكر سالم معلمون) (جمع مؤنث سالم: معلمات) (جمع تكسير: اباء)

[٢] بكرة ومعرفة: (رجل)، (الرجل).

ولمعارف سبعة: الصمير (أنا) - القلّم (محمد) - اسم الإشارة (هذا) اسم الموصول (دي) - لمعرف بأل (الرجل) المصاف إلى معرفة (رجل الاقتصاد) - المتادي (با رجل).

ر،) مقصور سها، منقوض الساعي، تندود شيماء، صحيح: رجن،

ب- العمل ماض (كتب)، مضارع (يكتب)، أمر (أكتب).

ج- الحرف: ين إلى، و، قداس، ...

د- اسم قعن هیهات.

البابُ الثاني المعرب والمبنيُّ من الاسماء والاطعال

أولاء المعرب من الاسماء والاقعال

١ - المعرب من الأسماء.

٢- ابواب الإعراب الغرعي

١-المثني، ٢ جمع المدكر لسام.

٣- المؤيث. ٤ الأسماء لحمسة.

الأفعان الخمسة. ٦ الممنوع من الصرف.

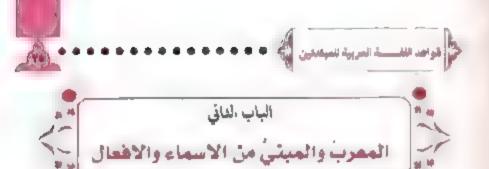
٧ - المضارع المعتل الآخر

٣ - المعرب من الأقعال مضارع (مرفوع، منصوب، بجزوم).

ثانيًا؛ المِنيُّ مِن الأسماء والافعال:

١ - اللبنيُّ من الاسمام الثنا عشر استًا

٢ - المبئ من الأفعال الماصي - الأمر - المضارع المتصل بنون توكيد أو نون نسوة.



ولا المعربُ من الأسماء والأعمال المعرب هو ما يتغيرُ شكل آخرِهِ بتغيرِ موقعِهِ في الجملةِ.

محمد نشط	يقرأ الطالب الدرس
إلى محددًا نشيطً	أن يمرأً الطالبُ الدرسَ حيرُ له
سعِدُنا بمحمدٍ	لم يقرأ الطالث إلا الدرس

محمد اسمٌ معربٌ قد تَغَيَّرَ شكلُ احرِه بتغيرٍ ,عوابدٍ. يقرأ فعنُ معربٌ فد تغيرَ شكلُ آخرِهِ بتغيرٍ ,عرابِهِ

علامات الإعراب الأصبيه: الصَّمَّةُ - الفَتُحَهُ - الكَسْرَةُ - استُكُولُ.



الجمغ المذكر السالم

هو اسمٌ دلُ على أكثر من اثنينِ بريادةِ وادِ وندوبِ أو ياءِ وندوبِ على مفردِهِ ، مثل: (مهندس، مهندسون، مهندسين)،

" المرق بس مثني وجمع المدكر السابير في حالتي النصب والجرّ

المثنى (مهندسَيْنِ) قبلَ الياءِ معنوحٌ، وبعدَها مكسورٌ

جَمْعُ المدكرِ المعالمِ: (مهدبينَ, قبلَ اليهِ مكسورٌ ومعدّها معتوحٌ

ودرة يُحدُّفُ حرف لنبول للإصافة، مثل، (مهددس المصبع، مهدسو المصنع - مهندسي المصنع)

علامة إعراب جمع النكر السالم؛

يُرفَعُ بِالواوِء مشل ، المهددُ ون ماهرون، ويُنصَبُ بالياء، مثل: (إلى المهندسين ماهرون)، ويُجَرُّ باساء، مثل: (شيدُ تا بالمهندسين).

الملحق بجمع المدكر السالم أوبو، بَلُون، سنون، أهلمون، عالمون، عِلْيُون، عشرون... تسعون (ألفاظ العقود).

الثدريب التاسع عشر

عدل هم مدكر الساء مادوع السيدوت المحراء في العدارات الألباء والمرابعة وعرابه

١- قَرِخَ المجتهدونُ بنجاحهم. ٢- لا تصادقِ الكادبين.

٣- الطيباتُ للصيبرن، والطيبون للطيبات.

٤- أيبُ المجتهدين. ٥- المختصون إناة المستقبل.

أولأه أبواب الإعراب الشرعيء

١- المثنى

المو اسمة دلَّ على الدين أو اللهين بزيادة المي وتمون على معمرده مشل: (مهمدس، المهمدمان، مهمدشين)

قامدة تُخذفُ حرفُ النونِ للإضافة، مثل (مهددس الصبع، مهدد المصبع، مهندسي المصبع).

علامة إعراب المثنى.

بُرِفَعُ مَالاًلهِ، مثل: (المهندسيانِ مناهرانِ)، ويُنصبُ بالهاء، مثل (إن المهندسينِ مناهرانِ)، ويُجَرُّ بالهاء، مثل: (سَجِدْنا بالمهندسينِ).

المنحق بالمثني اثمان واثنتان وكلاهما وكلتاهما

السدريب الثلمن عشر

عَيْنِ المُثَنِي المُرفُوعُ والمصوبِ والمحرور في العباراتِ الآنياء وأبين علامةً إعراباه

١- البامان مهتوحتان.

٢ قرأتُ من الكتابِ صفحتينِ.

٣- اشتربْتُ الكتابُ بجنيهين.

٤- أَثْنَيْتُ عَلِي الداجعين.

٥- غُمِبُ المجتهدين.



4 - الأسمامُ الشمسيُّ

أبو - أخو - خو(١٠ - فو(٣ - در

علامات إعرابها:

تُرفَعُ مالواوِ: (أبو - أخو - حمو- فو - ذو) أبو محمد محترمٌ.

تُنصَبُ بِالأَلْفِ، وأبا - أخا - حمد فا ذا) إنَّ ما محمد محترمً.

تُجِرُّ باليه و (أبيك - أخيك - حميك - فيك - ذي) سَلَّمْتُ على أبي محمد

فاثدة: ما يَعْدَ الأسماء الخمسةِ مضاف إليه مجرورً.

التدريب الحادي والعشرون

عيل لأسماء الخمسة لمرفوعة وسصوبة وللحرورة، وتَبِّلُ علامه إعرابها

١- أيوك ذو مالٍ عظيم

ا اغْسَلُ قال بعد كلُّ طعام.

٣ عَظَّمْ حما أحيك كما تعظِمُ أباك

4- يرضي الناسُ عن أبي بَكرٍ.

٥- وأبونا شيخٌ كبير.

٢- جمعُ المؤنثِ السالمِ

هو اسمُّ دلُّ على أكثرُ من اثنين برمادة ألف وتاءِ على معرده، مشن. (مهمدسة -مهمدسات).

علامةً إعرابه:

يُرِوعُ بِالصِمةِ ومثل، ﴿ لِلعِلْمَاتُ أَمْهَاتُ).

- يُنصتُ بالكسرةِ ، مثل: إن المعلماتِ أمهاتًا)

- يُجَرُّ بالكسرةِ ، مثن: (سَعِدْنا بالعلماتِ)

الملحقُ مجمع المؤنثِ السالم. أولات، ورمفرد مؤنث آخرُه ألف وتاه، مشل عِنايات)، و(مفرد مذكر آخرُه ألف وتاه، مثل: غرّفات).

التدريب المشرون

المُتَعِ الكِلماب الأتبة حمَّعُ مؤدثٍ سالتًا، وصعها بعدُ الجمع في شُمَّي مرفوع إِ ومنصوبه ومحرورة، وبيَّن علامةُ الإعراب.

الأنسة، الكلمه: الساعه: السيارة: العاقلة.



⁽١) حمو والدالزوج، أوالزوجة..

⁽٢) أو أيَّ الفيد

٦ - الممتوع من المشرف

المَصْرُوفُ (أي: اللول): عندُ - عبدًا - عددٍ.

غيرُ المصروفِ (أي: غيرُ السُون): (عائشة - عائشة - عائشة).

أولاً الملُّمُ المنتوع من الصرف:

١ – عَلَمْ مُؤَنَّتُ (عَائِشَة – زينب – مَكَّة – يمشق – أسامة).

و ، العَلَمُ المؤنث للثلاثُيُّ ساحكنَ الوسط يحورُ صَرَّفَهُ ومنعُه من الصراب (هندُ - هندً) (هندَ - هندَ) (هندَ - هندٍ).

٢ - عَلْمُ أَعْجِينَ (إبراهيم - فرعون).

دره العلمُ الأعجيُّ الشلائُ ساكنُ الوسطِ يجوزُ صرفَهُ ومنعَهُ من الصرفِ (نُوخُ - توخًا - نوج).

٣ - عدمُ آخِرَا أَلفُ ونونُ زائدتانِ (رمضان -شعبان).

٤ - علم على وزن أمّل (عُسُر - زُصَ - هُبُن).

عدم على ورب معمل (أي الفعل المضارع، وزمه: أَفْعَل أو يَفْعَل، مثل وأَخْمَدُ – أَيْمَن – أَيْمَن – أَيْمَن – أَيْمَن بـ أعجد – يزيد).

٦ - عدة مركّث بركب مرجب (شيراحيت بورسميد) ملا تستطيعً صلّهما

0 - الاشعال الخدسات

كُلُّ معلِ مضارع اتصلَّ به أَمَّ الاثنين أو واوَ الجَاعةِ أو يامُ المخاطبةِ. مثال يحتب (يحسبان - تحتمان يحتبون - تحتبون تحتبين). علامةُ إعراب الأقعال الخمسةِ،

تُرْفَعُ بثبوتِ النونِ، مثل، (يكتبونَ) فعل مصارع مرفوع بثبوت الدون، وواو الجماعة فاعل.

تُنْصَبُ بحدْفِ النونِ، مش: (أن يكتبوا) فعل مضارع منصوب بحدف دون.

تُجْزَمُ محدّفِ النونِ، مثل. (مم يكتبوا) معل مصارع مجزوم بحدف النون.

التدريب الثاني والعشرون

حوَّب الأقه ما الله مرعه اللتي في الخسس الاتيسة من حالمة الرفيع إلى حالية النصب ثم إلى حالةِ الجرج:

١- الرجلانِ يتحادثانِ.

٢- الشحرتانِ تحيرانِ وتورقانِ

٣- انطلاب يقرءون ويكتبون.

١- أنتِه تأكبينَ وتشربينَ وتسعدينَ.

٥- أنتم تجثهدون.



🧳 دو عد نفسیہ الدریہ نیستیں 🗳 🔹 🕶 🔹 🔹 🔹

٢- ليفربولُ بلدُ نجاريُّ عظيمٌ.

٣ أشتهرَ مُعاويةً بن أبي سميان بالجِلْم، وكانَ يزيد اللهُ أقلَ مندرسياسةً.

أ- لا تُجادلُ وأنت غضبانُ ولا تأكلُ وأنت شبعانُ.

أخلُ اسمُ كوكب، وكواكبُ السماء أكثر مِن أنْ تُقمى.

٦- زُرُكَ حداثقَ فيحاءَه أزهارها من حمراءَ إلى صفراء إلى بيضاه.

٧- دخلَ العمماء المنافسة العلميّة رُباعٌ وتحمّس.

٨- أعطيتُ الجائزةُ لأحمدَ وأكرم وعُمَر ورمضان.



♦ ♦ ♦ ♦ ﴿ فَوْ عَدَ الْفَسِيمَ الْفَرِيمَ مُعَبِّدِينَ ۗ

ثانيًا: الصفةُ المنوعةُ من المبرف:

٧ - صفة على ورب أفعن (أخشن العضن - المحكم التذ - أقرى). ٨ - صعة خره لف وبول (عطشان طمآن - جوعان - فرحان) ٩ - كلمة أخر.

۱۰ - العدد ميل (۱ - ۱۰) على ورن (فعّل) أو (مُفعل) (أحّاد - مُؤخّد) (ثُنَاء – مَثْنَى) (ثُلَاث – مَثْلَث) (رُبَاع – مَرْبَع) (خُمَاس – عَثْبَس).

١١ - صنعَةُ مُسْفَى الحَمُوعِ وهي مَمْعُ تَكْسِيرِ وَسَطَّهُ لُفُ بعُدها حرفابِ أُو تُلاثقُه مثل: (مساجد – مصابيح).

١٢ - مؤنثُ ،خرُه لف تأبيثٍ مقصورةً، مثن (كُنْرَى صُغْرَى دُنْيَا). أو مؤنثُ آخرُهُ ألفُ تأنيثِ مدودةً (صَفْراء حمراء)، (أشياء - عُلَماء). علامةً إعراب المتوع من المسرف،

(يُرفَعُ بالضمةِ، ويُنصَبُ بالمتحة، ويُجَرُّ مامتحة) صَلَيْتُ فِي مُساجِد فائدة. يَجُرُّ الممنوعُ من الصرفِ بالكسرةِ في حالتينِ:

١ - إذا كان معرفًا بأل، مثل: صَلَّيْتُ في المساجدِ.

٢ الله كان معرف بالإصافة، من صلَّتُكُ في مساجدِ المدينة

لتدريب الثالث والعشرون

عَيَّنُ فِي العباراتِ الأنيةِ كُلُّ مموع من الصرفِ، مع بيان لسببٍ ١- شيمدنا برُؤى ومِنْةَ وهِبةَ وآيةَ وأملَ بماتِما.

علامات الإعراب الأصليات والفرعيات علامات الرفع



ا علمة هي علامة أصبيّة لربع الاسم، مثل (محمدُ رسولُ الله) والفعسِ، مثل (يَكِتُ).

- ٢ الألفُ هي علامةً فرعيَّةً لرفع المثق (المهندسان ماهراني).
- ٣ ١٠ و هي علامةً فرعيَّةً لرفع جمع المدكر لساليه، والأسماء الحمسةِ.
 - ٤ تبوتُ المور. وهي علامةً مرعيَّةً لرفع الأفعال الخمسة.

علامات النصيب



- مسحم هي علامةً أصليّةً لنصب الاسم (نَ الله معنا)، وبصب المعيل المضرع (أن بكتب،
 - ٠ ٠ هي علامة مرعيّة سصب المثي، منل الله المهدسين ماهر ب.
 ونصب جمع المذكر السالم، مثل: (إنّ المهدسين ماهرون).
- " كسر، هي علامةً فرعيَّةً سصب حميع المؤسنة السالم، مشل إنَّ المهندساتِ هاهراتُ.

٧ - الفعل المضارع المعتلُ الاعر هو ما كان آخرُهُ أَلفَه أو وورًا أو يادًا مثل؛ يحيله يدعوا يجري.

لإعراب	علامية ا
	la al

حرم	نصيا	رفعا	لمعل
لم يحي	فتحة مقدرة	نضمةِ مقدرةِ	يكتيا
لم يدعُ	فتحة ظاهر،	نصمة مقدرة	يدعو
لم يحر	فتحة ظاهر،	نصمة مقدرة	بحرى

- ١ رفعُ يرفع بضعة مقدرة
- ٢ دصا أ- يُنصَبُ بعتجةٍ مُقَدَّرةٍ على آجر الألف

٠٠ يُنصبُ بمدحةٍ ظاهرةٍ كل آخِر الواو أو الياءِ.

٣- جرمًا يُجزمُ بعدي حرفِ العِلَّة.

التدريب الرابع والعشرون

هاب بمعل بنصارع بلاُفعا إنتعبية الاحل لابيه، والخعبها مرفوعه، ومنصوب ومحرومة.

سما- رضي- بدا- استوى- رمى- استدعى- مشى

###

🥞 قوعد اللمسمة العربية المبتدين 💝 • •

إعراب الفعل المضارع ا – رقعُ القمل المضارع

يُرفعُ الفعلُ المصارعُ إذا لم يسبقُهُ أداةً تصب ولا أداةً جرج، ولم يتصلُّ بأجرِهِ نونُ توكيدٍ أُونُونُ سوةٍ.

غلامتا رفع المعل المبارع

ثبوت لمون

الصبه

(بكتب) (بحکتبول)

التدريث الخامس والعشرون

إصبط الأفعال المصارعة الاتية، وأغربها

- ١- العاقل بعتمد على أدبه، والجاهل يعتمد على نسبه
 - ٣- بالوالي تُصلَح الأمة.
 - ٣ يشتعل العاقل بالمفيد.
 - العاقلون يعتمدون على أدبهم.
 - ٥- أنتِ تستقيمين بالعلم.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ﴿ قواعدالضبية تعريبة لتعبدس ﴾

١- لأنف هي علامةً مرعيَّةً لنصب الأسماء الخمسة (إنَّ أَمَاكَ مُحْتَرَمٌ)

٥ حدف سور وهي علامةً درعيّةً لمصب الأمعال خمسة.



١ الكسرة هي علامة أصلية جر الاسم

٢ لباءُ هي علامةُ مرعبَّةُ: لحرَّ المشي: (إلى المهندسِّيني)، ولحرُّ جمع المذكر السالم. (إلى المهديين)، وجرّ الأسماء الخمسة (إلى أحيك).

٣- الفتحةُ: هي علامةُ فرعيَّةً لِمرَّ الممتوعِ من الصرفِ.



١- السكون: علامة أصلية؛ لجزم الفعل المصارع، (لم يُهملُ).

٢ حدف حرف العلة علامة فرعيَّه لجرم الفعل المصارع معتبل الاحر (لـم

٢- حدَّف النون. علامة قرعية لجزم الأفعال الحمسة؛ (لم يعمدوا).



علامتا نصب القعل الضارع

حدف شہر

4.76.4

التغاريت السندس والمستروب

ا قُرِلًا الجملَ الآتية وعَيِّي الأفعالَ المضارعة المنصوبة فيها، واذْكُرِ السببَ في نصبٍ كلَّ فعلِ

اريد أن أنحسَّ خَطَّك.

- ، لرأكدب.
- ٣ ڄِئُتُ کي أتعلم.
- 1- فَتَحْتُ تُوافِدُ الحَجِرةِ ليتجدد الهواء.
 - ه−لم يكن الأمينُ ليسرق.
 - ٣- اجمهدُ فنصل إلى هدفك.
 - ٧- يُحبش المتهمُ أو تظهرٌ براءتُه.
- إذن يمسد الحوامه (تجيب بذلك من قال: سأغنى النواقذ).



ب - تصب الفعل المصارع إذا سبقه أداءً نصب.

أدوات تمسيا القمل المضارع

أَنْ - لَنْ - كَي - حَقَى - لامُ التَّفْسِل - لامُ الجُحُود - فَاءُ السَّبِيَة - وَاوُ المَعِبَّة - إِذَنْ أَوْ.

مبس

-يريدُ اللهُ أَنْ يُخَفَّفَ عنكم.

-لَنَّ يقولَ إِلا الْحَقَّ.

يجتهدُ الطالبُ كي يقرُّ عينه، ولبنالَ ما برجوه.

فاعموا واصفحوا حتَّى يأتيَّ اللَّهُ بأمره

لام خَخُود تَدَلُّ عَلَى النَّهِي المُطْلَقِ، ويَشْيِقُه كُونُ مُنْهِيَّ (م كان لم يَكُنُ، مثل: ما كان الفلسطينيون ليتركوا وطنهم فريسَة.

قادُ سسة ، ، و معده بسبقُها تعليّ ، أو طلبُ (الطلبُ: أمرُ - تعليّ استفهامٌ - دعاء ...)، مثل المُرَالُ لقرآن فَتقُوزَ بالجدةِ، -لا تندة عن حليق وثأنيّ مِثْدَهُ

- إذنَّ أكرمَكَ، (في جواب سأروزُك).

- اجتهدُ أو تصلُّ إلى هدفِكَ.



٧ ~ أدوات الشرط الحازمة لفعلين-

هي اثنا عَشَر [إنّ - إذ ما - مَنْ - مَا - مَهُمَا - مَقَى الْيَانَ - أَيْنَ - أَنَّى - جَيْمًا - مَقَى الْيَانَ - أَيْنَ - أَنَّى - جِينَمًا كَيْفَمَا - أَيَّى].

وهي أدواتُ تَجُرِمُ فِعْلَيْنِ مضارعينِ، يُسَمَّى الفعلُ الأولُ فعلُ الشرطِ، ويسممَّى الفعلُ الثاني منهما الشرط؛ لأنَّ المعلَ الثاني منيجةً للأوّلِ، وهذه الأدواتُ منهما حرفانِ (إنه إذ ما) والعشرةُ الباقيةُ أسماةً.

التدريث الثامن والعشرون

بَيِّنْ أَجِزاءَ الشَّرُطِ- أَداتُه وفعلَه وجوابَه- في الجمل الآتيةِ ·

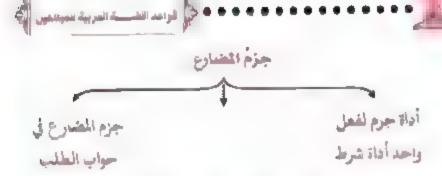
١- إِنَّ نَعِفُ عَمِّنُ أُسَاءَ تِبَلُّ مَرِضَاةً الله.

٣- متى يزرغ الفلاحون الصحراة يعمّروها.

٣- مَنْ يُخْفِ عَيْبَ نفسِه تَغِبُ عنه محاسن عَيرِه

١- إِنْ يِتمسَّكُوا بِالفضيلة يعلُ شأتُهم.

٥- أيّ إنسانِ يطلبُ العلم يُحققُ مُرادَه



يُحْرَمُ الفعلُ المصارعُ: ردا سبقه أداةُ جرم و(أدوات لجرم) هي.



علامات جزم المعل المنارع

السكونُ (لم يكتبُ) حدفُ النونِ (لم يكتبوا).

حذف حرف العلة (و اي) مثل: (لم يَجْنِ)، (لم يَدْعُ) - (لم يَسْعُ).

التعريب السابغ والعشرون

عَبِّنِ لأَفْعَالَ المِضَارِعَةَ المَجْرُومَةَ فِي الْجِمْلِ الْأَثْيَةِ، وَبَيِّنْ أَدَاةً الْجَزِيم

- ١ لم ينقطع نزول المطر.
 - ٢- الخادِمُ لمّا يَعُد.
- ٣- لا تتعود كثرة اليواح.
- ٤ علْتَأْخِذُ حَفُّكُ فقط.

ثانيًا - المبنيُّ من الأسماء والأفعال

البينُ هو ما لا يُتَغَيِّرُ شكلُ آخرِهِ مهما تغيرُ موقفة في الجملةِ.

ا= المِينَيُّ ص الأسماء الله عشر:

١ - الضميرُ. (أنا - نحن - أنت - أبتٍ) الضمائر ٣٣.

اسمُ الإشرةِ (هذا -هذه - هؤلاه - ذيك - تلك - أولمك ماعمدا
 (هذان - هاتان).

٣ - اسمُ الموصولِ (الذي التي - الدين - اللاتي - من - ما) (الملذان - اللمان).

٤ - سمُ الشرط (من ما أينما أيان أي حيثما).

ف- سمُ الاستعهامِ (كم كيف أين مق-من-ما).

٦ - بعضُ الطروفِ (حيث - منذ - الآن - أمس) (من قبل - ومن بعد)
 غير المطافة، أما إن كانت مطافة فتجر بالكسرة (من قبل الفتح من بعد ذبك).

٧ - العَلْمُ المحتومُ د (وَلَهِ): (خماروَيْهِ - سيبوَيْهِ).

۸ عدد مرکب ترکیبا مرّجیا (العباد مین ۱۹ ۱۹) أخیما عشرت تسبعة شر.

ه سادی علم مدرد (عیر مرکب) با محمد ب اسراهیم ب آدم یا یم.

۱۰ – منادی تکرهٔ مقصودهٔ. (یا رجل – یا شیخ).

٣ جزمُ المضارع على جواب العللب
 عجزم المضارع إذا سيقه طلب (أمره أو نافي، أو استفهام...)
 الأمندة

١ - تغلم تَقُر

٢- لا تهمل تنجح.

عرب (تمؤ، رتنجع) معل مصارع مجروم في حواب الطلب وعلامة الحرم السكون.

التدريب التاسع والعشرون

هاتِ فِعلًا يُجرم في جوابِ الطلبِ الآتي-

٢ - لا تُضيع ثررتك في الصغر ...

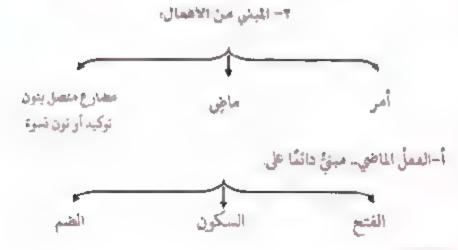
١- اعدل الخير...

£ – قل الحق ...

٣-- لا تظلم الضعيف ...







یہ کیدہ

- المعن الماضي مسي على العدح (أ) إد لم يتصل به شيء الكتّب)، (ب) أو اتّصل له تاءُ التأليث الساكنة (كتّبتُ، (ج) أو أسيد إلى ألف الاثنين (كتّب)
- ٣- قبيعً على السيكون. إذا أسيند إلى (أ) تباء القعيل: (كَتَبُولُ)، أو (ب) نب الهاعلين: كَتَبُده (ج) يون النسوة: كَتَبُن.
 - ٣- مبنيُّ على الضمَّ إذا اتَّصل به واو الجماعة كَشُوا

التدريبُ الحادي والثَّلاثون

بَيِّنُ علامة بناءِ الفعلِ الماطي فيما يلي

١- نجح عَلِي، وفازتُ فاطمة.

- ٢- المجتهدون تجحوا.
- ٣- ،بِـُســـِـــُة ابتســمـة ابتســمتِه ابتســمته ابتســمتُم ابتســمتُنُ ابتســمتُنُ ابتســمتُنُ ابتســمتُن

﴿ تُولِعَدُ النَّفْسِيةُ العربِيةُ لِلعَبِيِّدِينَ

١١ - اسمُ لا المافيةِ للجِنْسِ المفرد لا شكَّ.

١٢ - اسمُ الفعل: هَيْهَاتُ.

علامات البناء (الضم - الفتح - الكسر - السكون)

التدريب التلاثون

بين الأسماء المبعة في الجمل الأتنة، وما علامة بِنَائها؟

١- أنا يوسفُ وهذا أخي.

٢- هو الدي جاء بالحق.

أير مَثْرِلك؟

٤ مَنْ يَعْمَلْ يُجُزُّنه.

ه يف حيث أنث.

كانَ الجو معتدلًا أمين، أمَّا الآن فمعتدل.

٧ ڪم جبيها معك.

٨- شارع خَمَاروَيْهِ بشيرا لفهرةٍ.

١- حيّ على الصلاة.

١٠- يا طالبة، أنت من اسعدنا.

مرا لو عد انتسب اعرب بسيد بي المرب المرب

ح- الفعل المصارع.. مُنْنَيُّ على:

لفتع السكور

- لمعن لمصارع مسئ على المسح إذا تُصل به بون التوكيد، مثن والله اليكنبَنَ.
- به عن المصارح مدي على مسكول إذا اتّصل به مول المسوة، هثل الطالبات بكتُرُن الدوس.

قائدة (فون النسوة: اسم)، و(نون التوكيد: حرف). التدريبُ الثالثُ والتلاثونَ

ما علامةً بناءِ الأفعالِ المضارعةِ الآتيةِ:

١- الطالبات بذهبر إلى المعهد

٢- واللهِ لَيحفظنَّ المرء لسانه.

٣- الساء يقلن الحق.

٤- والله ليغولن النساء الحق.

٥- المتعلمات يدشين إلى هدوين.

ب معر لامر مَيْنَيُّ على ما يُجْرَم به مضارعه الفتح الفتح الفتح الفتح الملة حذف الدون الفتح

- ا حسى عى السكور ، أله يك آخره حبرف على الأصل به شي الما التسوة (الكُتْنِ).
 (اكُتْنُ)، (قُلُ)، أو التصل به ثولُ النسوة (الكُتْنِنَ).
- منى على صدف حبرف العدمة بن كان آخيره [حبرف عدمة، وهي: و ١ ي)،
 مثل: ذرخ، شع، صني
- مسى على حدث سور إدا مسمدًا إلى ألف الاثنين، مشر. (كُتْبا)، أو واو الجماعة (كُنْبا)، أو ياء المخاطبة (اكْنُني).

٤ منيَّ على عمح ,ذا اتَّصل به بون المتوكيد (كثير).

التدريب الثاني والثلاثون

ما علامة بناء الأفعال الآتية

اذهب، اعْلَما، اشريُوا، احفظي، امْشِ، اذْنُ، افْهَمَنَّ، افْهَمْنَ.



علامات جزم الفعل المصارع السكور (لم يكتبُ) - حدف السون (سا يهملوا) - حذف حرف العلة (ملتجر)

تُانِدًا اللَّهِي هِلَ الأَسلامِ والأَفعالِ هُو مَا لَا يَتَغَيْرِ شَكِلَ آخْـرِهِ بِتَغَيْرِ إعرابِهِ، نَحُنُ﴾

الأسماء المدينة وهي اثما عشر. (الضمير، اسم الإشارة، اسم الموصول...
 علامات الهاء (الصمّ، الفصع، الكسر، السكون).

٢- الأفعان المبنيّة: - الفعل الماصي مبنيّ على (الفتح، السكون، الضمّ).

- الأمر مبنيَّ على ما يُجرِّم به مضارعه...

المضارع مبني عل (الفتح السكون).



المان المان

خلاصات الباب الثاني

المرب والمبتيِّ من الأسماء والأفعال

أولًا المعرب من لأسماء والأقعال هو ما يتغير شبكل أخبره بتعبير إعرابه، (محمدًا).

علامات الإعراب الأصلية: (الضمة المتحة الكسرة السكون). علامات الإعراب

علامات الرفع: (الضمة - الألف - الواو - ثبوث النون).

علامات النصب. (المتحة - الماء - الكسرة - الألف حذف النون)

علامات الجر (الكسرة-الياء الفتحة)

علامات الجرم (السكون، حذف النون - حذف طرف العلة).

٢ - الأفعال لمعربة

أ رفع الفعل المضارع (يكسُ) بالفتحة، (يكتبون) بثبوت النون.

ب - نصب الفعل المضارع (أن لس كي حتى لام لتعليل لام
 جحود - فاء السببية - واو المعية - أو - إذن).

علامه بصب لمصرع لمنحم (أن يكتب) حذف النون (حتى يكتبوا).

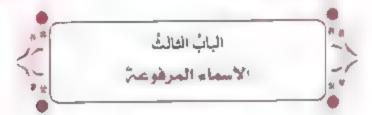
ج - جزم الفعل المضارع:

١ - أدوات تجزم فعلا واحدًا. ٢ - أدوات تجزم فعلين (الشرط).

٣ ~ جواب الطنب.







أولأه المبتدة

المبندأ · سم مردوع، يأتي أول الجملة غالبًا، مثل: النحو سهل ، وقد بأتي مُتَأَخِرًا، مثل: لِكُلِّ مُخْتَهِدٍ نَصِيبً

- اسم ظاهر، مثل: العلمُ بورً.
- ضيير منفص، مثل أمَّا مُعلَّمُ
 - سم يشره مثل: هذا طالب
- . سد موصور، مثل: الذي جاء نحترمه.
- اسم شرط، مثل (ومن يُثَقِ لله يجعل له محرجا)
 - اسم استعهام، مثل من في البيت.
 - مصدر مُؤول، مثل: أن تكتب أفصل لك.
- الجملة المُحُكِّنة- وهي التي في قوة الاسم الصريح- مثل:

لا إله إلا الله كلمة حتى.

- يسبقه حرف نفي ما محمدً إلا رسول.
- يسبقه لام الابتداء المنوحة، مثل: لَأَتَتُ رَجُل.
- يسبقه حرف استفهام، مصل: همل جزاءُ الإحسال إلاً

الإحسال،

الله عند الله المدينة المجتديات في الله عند الله عند الله الله عند الله عن

الله حَدْفُ المبتدارُ وجوبًّا، في أربعةِ مُواضِعَ

إذا كان الخبر مصدرًا بالبًا عن فعله مش. صبر حميل، وعراب: (صبر) خبر مروع بالضدة، لمبتدأ محدوف، تقديره صبري صبر حميل

إذا كان الخبر قَسَمٌ في دِمَّتي لأشرخن، أي قسمٌ في دمتي لأشرحن،
 إذا كان الخبرُ مخصوصًا لِيعْمَ، أو بشن، مثل يغمّ الطالبُ أحمدًا)، أي.
 بغم الطالبُ هو آحمدُ

إذا كان اخبرُ نعدَّ مَقْطُوعًا للسدي، أو الدَّم، مثل قَرَأْتُ القصة برائعة، فإعراث الرائعة، حبرُ مرفوع بالصدة؛ لمبتدأ محدولٍ تقديرُه. (هي الرائعة) التعريف الرابع والثلاثون

الصديق ، وفي حير من أح شفيق)، إخعس المبتدأ للمصردة المؤثشة،
 وللمثنى بتوعيده والجميع بتوعيده مذكرًا ، ومؤثلًا

إلجُعَلَ كُلَّ اسم عن الأسماء الآثية ميتماً في كلام مفير
 التجار ... لأطباء ... المعلمات ... أحمد النحو ... الباب

樂樂樂

• يسبقه إنماء مثل: إلما الصبر فرج

• هِسَفَهُ بِنَّ وَمِثَلَ: بِنِ الْإِنْسَانُ عَلَ نَعْسِهِ بِصَيْرِةً.

• يسبقه ها حرف ثنبيه، مثل: ها أنتم طلابً.

. يسبقه أمَّ، مثل: أمَّا الامتحالُ فسهل.

قد تشتمل الجمعة على مبتدأين- مبتدأ أول ومبدداً ثان- مثن الطالبُ عقلة سليم.

لمبتدا النكرة

الأصلُ في المبتدأ أنْ بأتي معرفة، ويَقَعُ نَكِرةً في أربع حالاتٍ، وهي.

١ رد كان موصوف، مثل صديقٌ وَفِيُّ خيرٌ من أخ شقيق،

د. كان مُصدق ن بكرة. مثل: طالبُ عِلْم أفصلَ عددي من طالب
 بالٍ.

٣ - إذا سبقه باقي، مثل: ما مُهيلٌ بيسا.

ا - إذا سبعه استعهامً، مثل: ما كَاذِبُ بينك

حذف لمنتداه

أولاً- خَذْفُ المبتدارُ جوارًا، في حالتين

رد الله الحمد المعرفة، والخبر شهة جمعة، مش الله الحمد، (الله) حار وبجرور، شهه جمعة خبر مُقَدَّم، و(الحمدُ) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

رد كان حودً لِس كُلَ أَيْنَ المدرسةُ ا فتقولُ في المديسة، فحُدثَ المبتدأ، وهو (المدرسةُ في المدينةِ)

﴿ وعد سبب الديد بستاس ﴾ ••••••••

مطابقة الخير المبتدأ

الحبرُ يُطَابِقُ المبتدأ في

الإنسان مبتدأ، بصير خبر، وائنا، في نصيرة لسبالعة قائدةً إذا كان اعبتدأ جمعًا لغير عاقلٍ يَجُورُ عطائقةُ أو الإفرادُ (السياراتُ مسرعةً) أو (السياراتُ مسرعاتُ).

تقديمُ الخبر على المبتدأ جوازًا ١٠٠ إذا أعطى الصدارةَ لمعنى الخبر

مموعُ التدحين (مموع) حبرُ مقدمُ مرصوعٌ بالضمه، (التدحين) مبتدأً مُؤَخُرُ مرفوعٌ بالضمة، والأص التدخينُ ممنوعٌ.

٢-الخيرُ شبهُ حملةٍ والمبتدأ معرفة

عليكم السلامُ (على) حرفُ حرَّ، كم صديرٌ في محلِّ حرَّ، وشبهُ لجمعة خبرٌ مقدمٌ، والأصلُ: السلامُ عليكم.

قللهِ الحمدُ (علهِ) حارٌ وعمرورًا شية الجملة حبيرُ مقدمٌ و الحميد): مبتدأً وَخَرُ، و المرسد مسدين المرسد مسدين

ثانياً - الخبر هو الذي يُتَلَّمُ معى الجملةِ، مثل: المحرَّسهلِّ. تعددُ الخبر،

قد منعدد الحبر، من محمد رسول، نبي، صادق، أميل، عظيم. محمد مبتداً، له أحبار حمسة، (رسول) حبر أوّل مرموغ، (سبق) حبر ثمان، (صادق) خبر ثالث، (أمين)حبر رابع، (عظيم) خبر خامس.

اثواغ التخيره

١- مفردٌ وهو ما نيسَ حملةً ولا شبة جملةً (أي: كلمة والمدة).

العامل مختص العاملان مخلصان العاملون محلصون

* خلةً (فعنيه أو اسمية) وتشمل على رسط = صمير

م محمدٌ يُجِبُ الناسَ.

- ﴿ الرَّحْدَنُ الْ عَلَمُ الشُّرُ ان اللَّهُ عَلَى الْإِسْدَةُ الْكِادَ اللَّهُ الْكِادَ اللَّهُ الم

- محمدً قلبُّهُ أبيضُ

٣-شمه الجملة (جارً ومجرور أو ظرف)، مثل:

- الحمدُ تلَّهِ،

– السلامُ عليكم،

- العدل قبلَ الرحمةِ.

- العَمْوُ عندَ المَقْدِرُةِ.

﴿ فوا عد العالم بية للسبندين ﴾ • • • • • • • • • • •

حدثا المبتدأ وَجِوبًا؛ في موضعين،

إدا كان مصدرًا نائبًا عن فعيه، (صبرً جيـلُ)، والتقـدير: صبري صبرً
 حيلُ.

إذا كان الخبرُ دالًا على قسم (في ذمني لَأَفْرَأَنُ)، إعبراب (في ذمني) خبرً شبة حملةٍ لمبتدأ بحدوب، تقديرُة ببيني.

حَثْفُ الحبرِ وجوبًا: ﴿ مُواضِعَ ثَالَاثَةِ:

 ١- بعد لولا (لولا الله ما ضلياً) اسم لجلالة مبتداً مرموع خمير محمدوق وجوب نقديرة الموجودة

ا إذا عُصف على المبتدأ بوارٍ تدلُّ على مصاحبة (واو المعبة) (الرحل وهِمَتُهُ) إعر ب (الرحل) مبتدأً خيرٍ محدود بقديرُهُ مُثلارِهَان.

إذا كان المبتدأ د لا على قسم (ببين الله لأفرأن، إعراب ايسين المبتدأ مرفوع لخير محدوف تقديرة قسي.

لتسريب الخامس والثلاثون

أ-اجِملُ كُلُّ كلمة من الكلمات الأقية مبتداً، ثم أَخْبرُ عنها مرةً محسر مصرد، ومرة بخبر جمعة فعلية، ومرة بخبر جمعة السمية، ومرةً بخبرٍ شبه حمله

المُعَلَّم، نطاب، الرئيس، التاجر، الصبيب، المريض، العامل، الأمّ، السيارة، البِفتاح هنا القاهرةُ (هما) طرفُ مكانٍ، حيرُ شبه حمليةٍ مقدةٌ (العاهرة) ميت،

قَايِنَمَا تُوَلِّو فَثَمَّ وَجِهُ اللّهِ (ثُمَّ ظرفُ مِكَانٍ، خير شببه حملةٍ مقدمٌ الله؛ الله الجلالةِ مبنداً مؤخرً.

تقديم الخبر على المبتدأ وجوبًا

إذا كان.

١- الخيرُ شبهُ جملةٍ، والمبتدأ نكرتُه مثل. لله حدُّ.

٢ الخير له صدارة - كأسماء الاستعهام، مثل (أس منى - كيف، مع جمعة لاسمبة، مثل أين المفرّ (أين سم استفهام، حيرٌ مفدمٌ وحود، (المعرّ) مبتدأً مؤخرٌ مرفوعٌ بالضمة.

متى نصرُ الله؟ - كيف حالك؟

٣- في المبتدأ ضميرً يعلودُ عن بعلص حمير بللتُحْسِ إحسانُهُ ـ وبلمقمير
 سيرة.

و حَذْفُ استِدرُ و الخبرِ جَوَازًا يَخُورُ حدقها إذا فَهم من مكلام، مش اقلُ أَحَقُ الناسِ محسن صحابقي ٩٥ الإجابة أَمُّك، مبتدأُ سرفوعُ خبر محدوب وبمَنْ سأَنَ عن المَّاعةِ حَمُّمُ اسساعةُ اللإجابةُ العاشرةُ، حبرُ مرفوعُ المبتدرِّ محذوفِ تقديرُهُ: الساعةُ العاشرةُ.

"كما نجدفُ لمبتدأ عن عدوين لكتب ولصحب مثن (الأهرمُ) حبرُ مرفوعٌ لمبتدأ محذوفٍ، تقديرُة: هذو الأهرامُ.



فالثاء اسم كان وأخواتها

أفعالُ ناسحةً والأمها تُغيَّر خُمِيَّمَ المبتدار والحبر، وتُسَتَّى أيضًا ناقصة؛ لأنها لا تحتفي بمرفوعها، إما تحتاجُ إلى منصوبِ (الحبر).

تدحل كانَ وأخواتُها على جمسة الاسمية، فترفعُ لمبتدأ، ويُسَمَّى السمها، وتُنصُّبُ الحَيْرَ، ويُسَمَّى خبرُها.

-صرد	Aport	2 marie	الحملة
បរំ	المصم	التُوْقِيتُ في لماصي	كَانَ المَلْمُ أَيَّا
مربياتٍ	الأمهاتُ	ا الساء	أُمْسَتُ الأُمَّهَاتُ مُرَبِّياتٍ
سعيدًا	الصفل	ر الصاح	أصبخ الطعل سعيدًا
مختصير	العاملان	" الضحى	أصحي العاملان تخلصين
مطميتنا	أحوك	" الليل	بات أخوك مُطبئنًا
سهلًا	انتحو	H الهار	طَلِّ العوسهلا
كرسيًّا	الخشب	التحويل	صار لحشت كرسة
مُنجيًا	الصدقي	الاستمرار	مرال عبدق منحب
D	н	п	مادرج الصدق منحد
4	-	Þ	مافني لصدق منحنا
		н	مابعب الصدق منحي
کادتا	الولة	المعي	ىيىس بولد كادب
واصحا	الحتى	بيان نسدة	ڪل فودة مادام لحق واصف

4 mmm ... a mmm ... a mmm ... a mmmm ... a mmmmm ... a mmmmm ... a mmmmmm ... a mmmmm ... a mmmm ... a mmm ... a mmmm ...

ب- عَيِّنِ الحبرَ، وادْكُرْ نَوْعَهُ فيما بأتي.

١- الصديق الوي مُعَدَّر من أصدقاله.

٢- ما التضحية إلا الجود بالنفس.

٣- قال تعالى: ﴿ وَٱلْبَكَدُ ٱلطَّيْتِ يَغَرَّجُ سَائَهُ بِإِذِّنِ رَبِّهِ، ﴾ [الأمراب: ١٥٨-

١- التدخين من أسوأ العادات.

٥- الحداثق زهورها رائعة .



اللاهمال الثامن من كان وأخواتها،

كان التامة تحتاج إلى مرفوع قفظ، وهو بعاعل، وغالبًا ما يسبق كان النامة (حيث، أو حيث، أو أيساء أو إذ)، وتكون بمعسى: الرُحدا، مشل شرخت الدوس حيث كان الطلاب، (إعرابُ الطلاب، فاعل مرفوع).

التدريب السادس والثلاثون

ُ "دحلُ كان أو إحدى أخواتها، على الجمل الأنية، ثم الصلُّي بها صحيحةً

٩- البحر واسع. ٩- الشجرتان كبيرتان.

٣ الشقيقان مجتهدان. ١٠- الأطعال يحبون الحركة.

٥- الكرام محموبود. ٦- النساء مُؤدبات

ب- عَيِّنِ الفعلَ الناسخَ، واسمَه، وخيرَه:

١ - كان الله غفورا رحيما. ٢ أصبح المريض معافي

٣- أضحت الشمس حارة. ٤٠ خلل العمل مستمرا.

٥ - أمسى الليل باردا. ٦ - يبيت القانع سعيدا.

٧ - مارال المطر نارلا. ٨ - صار الجوجميلا.

٩ - ليس الضلم محمودا.

• • • • • • • • • • • • أخواهد المست المربية المبتدين أي

• أفعالُ ماضيةً تتصرَّفُ تصرَّفُ تامُّه بِأَتِّي منها الدَّضِ، والنضاعُ، والأمرُ

صر	ظَلْ	ت ث	أصحى	أصخ	أمسي	كال
يصير	يَظَلُّ	نبيث	يُضْحي	يضخ	ينسي	يكرن
جر	ظَلَ	بِتُ	أضع	أضبغ	أمس	ڪُڻ

• وهناك أفعالُ تتصرفُ تصرُّفًا ثاقصًا، يأتي منها الماضي، والمضارعُ:

مالفت	ما فيتي	مايرخ	مازال
لايَلْفُكَ	لاَيْعْمَا أ	لايبرخ	لايَزالُ

ومنها أفعالُ جامِدَةً، لا يأتي سها مصارعٌ، ولا أمرً ليسَ، مادامَ).
 انواغ خبر كان وأخواتها

عفردٌ. وهو ما ليس جملةً ولا شية جلةٍ الي: كلمة واحداه ويكونُ
 صوبٌ.

علة (فعبيةً أو سبيةً)، وتشتمل على راسعة - الصمير، وجملة الحمر تكون في محل نصبٍ مثل: محمد بحب الحير - وأحمد قلبه أبيض.

٣- شبه جملة (جارً ومجرورً، أو ظرفٌ)، مثل محمدٌ في القلبِ.

تقديم خبر كان وأخواتها على اسمها

ا- يجوزُ تقديمُ خبرِ كَانَ أو إحدى أخواتِها على السبه إدا كان حبرُهـ شِنه ملةٍ والمبتدأُ معرفةً، مثل: أصبحُ فينا اخبرُ،

٢- و المجلُّ نقديم خبر كانَ على السجها إذ كانَ حبرُها شيئة جمدة، والمبتدأُ نكرة، مثل: أصبح فينا خبرً



- كادُ التَّرْسُ ينتهي.

الإعراب:

فعل ماضٍ ناسخ، مبنيُّ على الفتح.	کاد
اسم كاد مرفوع بالضمة.	الدرش
فعل مصارع مرفوع بالصمة المقدرة، والفاعل ضمير	ينتاي
مستتر تقديره (هو)، والجملة المعلية (ينتهي) في محل نصب حبر كاد	

مبرد	as I	لدسح	البيعر
أن تطلعَ	الشمش	أوشك	أوشكَّتِ الشَّمْسُ أَنْ نطلعَ
پزول	الحرّ	گزت	كَوْبَ الْحَتُو يُرُولُ
أَنْ يحدث	الأمرّ	احبولق	اخْلُوْلَقَ الأَمرُ أَنْ بحدثُ
ال يرحم	చు	عُنى	عَسُقِ اللَّهُ أَنَّ يَرَّحَمُنا
أن يكون	العث	خُرُى	حَرَى العِلْمُ أَن يحونَ سهلاً
يبني	المهتدش	بد	بدأ المهدسُ يَبْنِي المُشْروعُ

المرابعة المرابية المياسي الم

رابعاء اسع كاد وأخواثها

أفعالُ ناسخةً، وهي:

أفعال المقاربة كاذه أَوْلَفَكَ، كَرُبَ، (تدلُّ على قُرُبِ حُدُوث الحينِ). أفعال الرحاء عَسَى، حَرَى، اخْلَوْلَق. (تدلُّ على رجاء حدوث خيرٍ) أفعال الشروع عداً، شرَع، أَخَذَ، أَنْشأَ، جَعَلَ، طَعَق، (وتعدلُ على لهدهِ في عمل شيءٍ).

- تدخلُ كاد وأخواتُها على لجملةِ السميةِ، مترفعُ لمبتداً، رئيستَى سمه،
 وتنصت حبرَها، ويُشتَى خبرَها.
 - خبرُها حملةً بعليةً، بعلها مضرعً.
- معدلاب (كاذ، وأوشك)، متصرفان تَصَرُّمكَ باقصاء يأتي متهما المضارعُ معظ، (يكاد، وزُررُدُك)، ومقيةُ الأمعالِ جامئةً لا بأتي منهما مضارعٌ ولا أمرً.
 - خبرُ هذهِ الأفعالِ يَغْتَرِنُ ــ (أَنْ) ولا يكونُ مَضْدَرًا مؤولًا.
 خبرُ هذهِ الأفعالِ يَغْتَرِنُ ــ (أَنْ) د (كاذ وُحوتها.
 - يَجِبُ مَعَ خَرَى، واخْمُولُقَ.
 - يَكُنُّرُ مع أوشك، وعَسَى
 - يَقِنُ مع كاد
 - يمتنعُ مع. أفعال الشروع.
- أ جاءث "فعال الشروع تامةً فهي ترفع فاعلاً، وتنظيب مفعولاً بما مش: يبدأ المهندس بناة المشروع، فالعمل (يبدأ) فعل تامّ، وإعواب (المهندس، فاعلى، وإبناء) مفعول به.



خامسًا: خيرٌ إنّ وأخواتُها

- عملها أن وأحوالها حروف السحة، تدحل على لجمله الاسميه، تنصبت المبتدأ، ويُستى استهاء وتنصب الخبز، ويُستى حبرته.
 - أخواتها إِنَّ أَنَّ لَعَلَّ لَيْتَ "كَأَلَّ لَجِنَّ
- معانيها: إنَّ وأنَّ (للتوكيد)، لعلَّ (للتَّرْجِي، أي: الأمل في حدوث الفعل)،
 ليب(للتَّمِي، أي. السحالة، أو صعوبة حدوث المعل ، كَأنَّ (سنشيبيه)، لكينً (للاشتِدُراكِ)

والأمشله

خبرها	land	لحملة
عمور	4111	رَّ اللَّهُ غَمُورٌ
فور	العلم	عَلِيْما أَنَّ العِيمَ نُورُّ
سعادة	١خمة	نَعَلَّ الْحَتَّةُ سعادةً
عائد	سباب	ليْتَ الشيابَ عائدٌ
علاك	الضيب	كَأَنَّ الطبيت مَلاكُ
يئ	صمير(د)	فُلالً غَنِيُّ ولَكِنَّهُ حَيلٌ

٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٥٠٠ المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية

التدريبُ السابعُ والثلاثون

أ أدخِلُ على كلّ حملةٍ من الحمل الاتبةِ باسخًا مناسبًا من أفعالِ المقاربةِ أو الرجاءِ أو الشروع، وبيّن اسمها وخبرها:

- ١- المعلم رسول.
- ٢- العسر يتلوه يسر.
- ٣- التاجر الخائن يفشل.
- ا- المدرس يشرف على المضام.
- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام لعبارة لخطأ
 - ١- أوشك الصيف أن ينقضي. [الفعل: اأوشك! دالُّ على الشروع]. (_)
 - أ- كاد الصعب أن يكون سهالا بالعبل (الصعب، الحال)
 - ٣- بدأ المؤذن يدعو للصلاةز (يدعو. جملة في محل تصب حال) ()
 - 1- أخذ العلاب يجتهدون (العلاب: اسم أخذ مرفوع) ()

業業業

أنا إذ التصنف ما لكافة ما (ليت) فيحور فنما بعدَه المصب أو الرفيع، مشل
 ذَبُتُ النّاعينَ في الشرّ يمتنعون عنه أو ليتما لساعرن في لشرّ يمتنعون عنه

كسر همزة ان،

١- في وَل لحمية إِنَّ الْمُقْمَعِينَ

٢- بعد لمون أوالُ إِلَّي عبدُ اللَّهِ ا

٣- في حوال لفشم ﴿ وَٱلْعَقْدِ اللَّهِ إِنَّ الْإِنسَانَ لَعِي حُسْرٍ ﴾

، عد (لا الاستعاجبة ﴿ اللَّمَ إِنَّ اللَّهِ لَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ ﴾.

٥- في أون حملة الصلة ﴿ وَمُ سِنَّهُ مِنَ ٱلكُّنُورِ مَا إِنَّ مِفَاعِمُهُ لَسَاواً ٱلْفَصْبَ مِ ﴾.

٦ . في وَلِ حمدة حَالِ بُضَلِّي المؤمنُ وإِنَّهُ حَاشَعُ

فننج همازة ان

تُمَتِّحُ (أَنَّ) إِدَا ضَعَ أَنْ تُؤوَّلَ مُعَ مَعِيوَهَ بَمِصَدِي مِنْ. سَرُّ بِي أَبِّكَ مُتَعِلَمٌّـ التَّدرِيبُ السامعُ و لِثَلاثُونَ

عَيِّنِ الحرفَ الناسخ، وإذكر معناه وأُغْرِبُ اسمَه، وخبرة

١- إن الله عليم خبير. ٢ - كأن الطبيب ملاك.

٣ - ليت الشباب يعود. ١ - فلان غني لكنه بخيل.

العلى العمديق حاصر.
 عممت أن الشجرتين كبيرتان.

الحروفُ التي تعملُ عمل تيس ما، لججارِيه، (لا) في غة الحجاريين،

لاث



انواع خيران

٣- خبرُ جملةِ (فعلية، أو اسمية)، مثل: نَيْتَ الشبابَ يُعُودُ، فجملةُ (يعودُ)
 من الفعي والفاعلِ حبرُ لَيْتَ في محلّ ربع.

٣ شبة جملة من الجارِ والمجرورِ أو الطرب، مثل لَعَنَّ السَّمادة في الرضاء
 فشِيَّةُ الجملةِ (في الرضا) خبرٌ لَعَلَّ في محلَّ رفعٍ.

- 1

تمديم خبران

يجوزُ تقديمُ حبرِ إِنَّ أَر إحدى أخواتِها على اسمِها، إذا كانّ خبرُها شِئة حملةٍ، واستدأُ معرفةٌ، مثل: إنّ بيد الخيز

عبت تقديم حبر إنَّ على اسمها إذا كان خبرُها شبّة جميةٍ، و لمبتدأً بكرةً.
 مثل نَّ به خبرًا.

اتصالُ (ما) الكافة بإنَّ وأخواتها:

ها الزئدةُ الكافةُ بإنّ أو رحدى أحواتها كَفَتْها عن العبس، ويُعتربُ ما لعدما مبتدأً مرفوعٌ الإنّما الأعمالُ بالسات؛ إعراب (لأعسان) مبتدأً مرفوعٌ بالضمة.

- إنَّما المؤمنونَ إخوة - لَعَلَّما العاملونَ عنصونَ.

- عَلَمُنا أَلُّما العدلُ قبلُ الرحمةِ.

و يجورُ أَنْ تَدخلَ عَل الجملةِ الفعليهِ، مثل (رئب يريدُ اللهُ بحم اليسرّس، فإعرابُ (يريدُ) مملَّ مضارعُ مرفوعُ بالضمةِ.



إفرادُ القمل مع الفاعل

إذا كانَّ الفاعلُ الظاهرُ مثلي أو جمَّا بَتِيِّ الفعلُ تَعَهُ مُغْرِدًا.

- جاء العامل؛ - جاء العاملان؛ - جاء العاملول.

تأثيثُ الفعل مع الفاعل

- يَجِبُ تأميثُ الععلِ ·

١- إدا كانَ الفاعلُ مؤنثًا حقيقيَّ التأنيث (جاءَت المرأةُ)،

٢ - إذا كَانَ الفاعلُ ضميرًا مستترًا (المرأةُ جاءَتُ).

بحوزُ تأسِثُ الفعلِ.

١- إدا كان الفاعل حقيقيًا، ومفصلاً عن فعله، مثل: وَقَفْتُ بَجابِ الطريقِ السيارةُ، أو وَقَفْ بَجانِ الطريقِ السيارةُ

٣- إِذَا كَانَ الفَاعِلُ جَمِعِ تَكْسِيرٍ ارْتُفَعِتِ الْأَعْلاَمُ، أَو ارْتُفَعِ الْأَعْلاَمُ.

التعويث التاسغ والفلاثون

استخرج الفاعلَ من الجملِ الآتيةِ، وبَيَّنُ نوعُهُ:

١- تتزيد أعداد الطلاب بالجامعات الصربة

٢- يتعارن أفراد المجتمع لبناء دولتهم.

٣-كتبت المحاضرة وفهمتها .

٤- قام الطالبان بريادة المكتبة.

٥-جاء الذي قرأ قصيدة الأطلال؟

• • • • • • • • • ﴿ قُو عِدَ الْفَصِيدُ لِمُبْتَدِينَ ﴾

سادسًا - القاعلُ

هو الله مرفوع يأي بعد فين مبئ لسعلوم، رهو من فعل المعل أو الصفّ به، مثل سَرِقَ النَّصُ المالَ - مَرضَ الطَّفْلُ.

علاماتُ رفع الفاعل:

الضعة : جاء العامل . الأنف: للمثنى، مثل: جاء العاملان . الأنف المثنى، مثل: جاء العاملان . الواذ لد حمع المدكر السالم): جاء العاملون، و(الأسماء الخمسة) جاء

أحوك،

أشكالُ الْفَاعِلِ:

١-اسمُ ظاهرُ حضرَ أحمدُ

٢ - هيميرُ مستترُّ أحمدُ حاءً،

۳ ضميرً متصلٌ (تاهُ الفاعل، مثل: كتبُك، با الفاعلين، مثل كتبُد، تــرثُ السوه، مثل. كتبُن، لف الاثمين، مثل كتبًا، و و اجماعمة، مثمل كتسوا، ساء المخاطبة، مثل: اكتبي).

١-مصدر مُؤرِّلُ يَجِبَ أَنْ تَعْمَلَ

٥ - الاسمُ بعد (إذا، وإنَّ الشَّرُطِيَّةَانِ) فاعلُ، مثل،

إذا الإيسانُ صَاع فلا أمان، (الإيسان) فاعلُ مرفوعٌ لفعلٍ محدُوفِ تقسديرُهُ

م ع

- إِنْ أَخِدُ حَادَكَ فَلْتُرْخُبُ بِهِ (أحدُ) فاعدلُ مرضوعٌ لفعدلِ محددوفِ تقدديرُهُ مادك

قد يتقدمُ المفعولُ بِهِ عَلِ الفاعلِ: كُنْبُ الدُّرْسَ الطالبُ.

樂樂樂

رعرائها أَخَدُ. فعلُ ماضِ مبيُّ للمجهولِ مبيُّ على الفتح. الكتابُ: قالبُ فاعلِ مرفوعٌ بالضمةِ.

علامات رفع نائب الفاعل

- · الضمة: أحترُمْ الأبُ
- الأسف. للمثنى أحترة الوالدان.
- الواو. لـ (هم المذكر السالم): قُدُّرَ الملمون، و (الأسماء الخمسة).
 كُوفِئَ المحمون.

اشكال تائب الغاعل

- ١ سمُ صهر جيءَ الحقُّ
- ٢ صير مستتر احقي جيءَ
- ٣ صبير منص احارمك
- ٤ مصدرٌ مورن يعضّلُ أنْ لَخُلصَ.
 - ٥ ، بطرف وُقِفَ أَمَامُ البيبُ
 - ٦ الحارُ والمحرورُ جيءَ بِالحَقِّ.
 - ٧- اسم موصول خُصَّلَ ما عندَك.
 - ٨- المصدر أجتُمعَ اجتماعُ مُوسّعُ.

اقراد القمل مع ثائب القاعل

إذا كانَ بائبُ الفاعنِ الطاهرِ متى أو جمعًا بَقِيَ الفعنُ معَهُ مفردًا، مثل أحترمُ العاملُ - أحترمُ العاملانِ - أحترمُ العاملونَ.

و المستدالمرية للمستدال المستدالمرية للمستدالم

سابعاء ثائب الشاهل

اسمٌ مرفوعٌ تَقَدَمهُ فِعَلَّ مِبِيُّ لِسَجِهِرِي، وحَلَّ مُحَلِّ المَاعِلِ بِعِد حَدَقِهِ مِثْلِ . سَرَقَ اللَّصُ لِمَالَ ***** شُرِقَ المَالُ.

كيفيث البناء للمجهول

- ١ بحذف الفاعل سرق اللص المال.
 - ٣ بضبطِ الغِفُن
- الماضي صحيح الوسط يُضمُ أَوَّه ويُكسَر ما قبل آحرِه، مثل: (كُتب كُتِب)، فـ (كتب العالمُ الدرسَ)، تُصبحُ (كُتِبُ الدرسُ).
 - الماضي لمصعف، مثل (مدًّ) (مَدُّ الرحُلُ الحَيِّ) ومُدَّ الحَين.
- الماصي ثعبه لف أصلية، مثل (بع غ قال) تُفْدَبُ الأسف ياة (بع غ التاجرُ المعروض) (بيغ المعروض)، (قالَ الرجلُ الحق قِيلَ الحقَّ).
- الماصي ثانيه أو ثالقة ألفً واندة تُعنبُ و و مثل دَفَش الطالبُ الأستاذ
 - تُوقِش الأستادُ، تصالح المتخاصمان في العملِ، (تُصُولِع في العملِ)
 - الماضي أُولَةُ تَاةً زائدةً ضُمَّ أُولَة وثانيه (تَمَّتم تُقْدَم).
 - الماضي المبدوء بألف زائدة. ضُمَّ وَلَهُ وثالته (اسْتَهَدَث أستُهُدِث .
 - المضارع يُضَمُّ أَوُّلُهُ ويْفُتَحُ ما قبلَ آخرِهِ (يَحْتُبُ يُحْتَبُ).
- المضارع معمل الوسط بالواو أو الهاء قُلِبَ أَلِمًا النَّولُ يعال (بَهِيع لَهَا عُ).
- ٣- سحوس لمعمور به منصوب الله دشب دسي مرضوع، مشل. أخد الطالب الكتاب (أبيد الكتاب).



التدريث الأربعون

استخرج دائب الفاعل من الجمل الآتية؛

١- لا يحسد إلا ذو نعمة.

٣- المعلم يقتدى بتصرفاته

٣-إذا أردت أن نطرع فسل ما يستطاع.

٤- تضاء الطرق ليلاً.

٥-لا يؤجل عسل اليوم إلى الغد .

٦-جلبت النفوس على حب من أحسن إبها.





تأنيث الغمل مع نائب الخاهل:

خُعِثُمُ تأنيتِ الفعلِ مع باتبِ الفاعلِ كَخُكُمِهِ مع العاعلِ. يُحِبُ التأنيث، في حالتين.

١ - إذا كان دائب الفاعل اسمًا طاهرًا حقيقي لتأميث، وما يُقصل عن معلى به صلى إنْ حُمْرِمَتِ علراً).

إدا كان دئب الهاعل ضميرًا مستثرًا (لمرأة أَحْتُر مَتْ).
 يجوز التأنيث في ثلاث حالاتٍ:

إدا كان ذئبُ الفاعل اسمًا حقيقي التأبيث، وفصل عن معده (غرضَتْ بالخير المرأة)، أو (عُرفَ بالخير المرأةُ).

؟ -إدا كَانَ دَنُبُ الفاعلِ اسبًا ظاهرًا مجازي التأنيث، مثل نُسَقَت الحديقة، أر نُسنَ الحديقة

١ - بعد اسم لمفعول يُعرَبُ بالنِّ فاعلِ المجتهد معروف هداء

٢ - بعد الاسم المُسُوبِ يُعْرِبُ مائبَ فاعن (أَمِصْرِيُّ مرحن؟).

٣ - هناك بعض الأفعال الملازمة للبناء للمجهول، بعده يعرب عالما: خمّ بطعل، فلج الرجل، شيخ بمؤاذ، غم لهلال، دهي الرجل، أعمي عليه، أمتقع أنتقع بوله، فهرع (يهرعون إبيه)، نهت، رئهت الدي حقض.

الم المربية المربية المدينة المربية المدينة المربية المدينة المربية المدينة المربية المدينة المربية المدينة الم

خلاصة الباب الثالث

الأسماء المرفوعات

١ المنتدا النحوُ سهلًا - لكلُّ مشكلةٍ حلُّ

الضمائرُ الاثناعشرَ (مبتدأُ مبنيُّ في محلِّ رمعٍ). [أَنَا - نَحْنُ - أَنتَ - أَنتِ -

أَشُمَا - أَنتُمْ - أَنْنُنَّ - هُوَ - فِي - هُمَا - هُمْ - هُمَّا.

الاسمُ بعد (إِنَّما)، وبعد (لولا) مبتدأً مرفوعٌ

٢ - تحير : هو الذي يُتَمَّمُ معنى لجميه

أنواغُ الخيرِ، ثلاثةً * مفردٌ: العاملانِ مجدان

"حمله (العاملاب يُحَبَّانِ الإنتاج)، (العملاب إخلاصهما واححٌ)

" شبه الجملة النحوُّ في القلب.

٣- اسمُ كانَ أصبحَ النحوُ سهلًا.

١ - اسم كاد كادُ التعليمُ يستيعظُ

هُ خَيرٌ رُّ إِنَّ الحَوْ لَهُ لَّ

- لىاحج عمدة مُوقَقُ

٣- معاشل جاة محمدً،

٧ - بالب عد عن يزوى القلب، مصطفى مسرور قلبة

ا لتوبع

نعتُ الطالبُ المجتهدُ موفقً.

توكيدُ الطلابُ كُلُّهُم موفقونَ.

عطفٌ: الطالبُ وصديقُهُ موفقانٍ.

بدل: الطالبُ محمدٌ موفق.

- • • • • • • • • • • • ♦ أخواعد الفسند العربية لمستدر إلى

ثام^ن - الثابع لمرفوع

احالتعت

ما بعد (أيها)، أو (أينها) إن كان اسمًا مشتقًا = فهو نعتً. مرفوع، مثل: أيها العامل، وإن كان اسمًا جامدً = فهو سل. مرفوع، مثل: أيه الرجل.

حضرَ الرجلُ الكريمُ.

** معرفة + معرفة = نفث

٢- النوكيد حضر الرجلُ الرحلُ.

٣- العطف. حضرَ الرجلُ وابنُه

٤- البدل حضر هذا الرحل

التدريب الحادي والأريمون

مِ التابعُ فيما دلي؟ وما توعُه؟

١- المشهد الرائع أسعدُنا.

٢- يأيُّها المُعَلم أَيْرُ عقون أبنائنا.

٣ هذا مشهد مشهد رائع.

١- المتبوغ والتابع متلازمان.

٥- هذا العابع أتمَّ معنى الجملة.

البابُ الرابعُ الأسماءُ المنصوب، ثلاثة عشر

١ - المفعول به ٢ - المفعول المطلق

٣- للفعول لأجله. ١- المعول معه.

٥ ملفعول فيه. ٦ - خير کان.

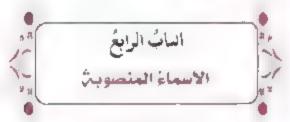
٧-اسم إنَّ. ٨-اسم لا النافية للجنس.

۹ - المستثنى - ۱۰ - المنادى.

١١ - الحسين -

١٢ - التابع لمتصوب: بعت، وتوكيد، وعطف، ويدل.





١ - المفعول به

المفعول منه اسمٌ منصوبٌ دلَّ على ما وَقَعَ عليمه فعْلُ لفاعب، ويَحت بُح إلى مفعوبٍ بهِ، مش كتب الطالث الدرس، فكلمهُ الدرس هي التي وَقَع عليهما فِعْلُ الكتابية.

المعول به:

" اسمُّ ظاهرٌ قَرَّأٌ محمدٌ الكتابَ.

تصميرٌ متصلٌ (أربعةً) هاءُ العيبةِ قابلَهُ) وكافُ الحصاب (قاللَف) وسالما الماعدينِ (قابلُ) وبالماعدينِ (قابلُ) وياءُ المتكلم (قاللَني)، فالعصائر هاءُ، وللكاف، وب، ولياءُ، لمناهنة بالفعلِ قائلَ، وقع عديها فعُلُ الفاعلِ، فهي في تحلُّ نصبٍ مفعولٌ له.

* صبيرٌ معصلُ (الله عشرَ)

اِيَّانِ – إِيَّانَ – إِيَّاكِ – إِيَّاكِ ما - إِيَّاكُمْ – إِيَّاكُنَّ – إِيَّاءُ – إِيَّاهُا – إِيَّاهُنَّ – إِيَّاهُنَّ إِيَّاهُنَا – إِيَّاهُمُ – إِيَّاهُنَ

* مصدرٌ مؤولٌ علِنتُ أَنَّكَ مُعْتَهِدٌ أي علِنتُ حتهدك.

" معمولُ اسم الفاعلِ الحامِدُ ربَّةُ مَرْضِيُّ عنهُ.

معمولُ صيفةِ المالغةِ، الحَمَّادُ رِبُّهُ مَرْضِيُّ عنهُ.

معمولُ لمصدرٍ؛ كتابتُكَ الدرسَ أفضلُ لك.

الأفعال المتعدية لمفعولين (بيش أصلهما المبتدأ والخبر) كُلُ - أَلْبَسَ - مَنْعَ - أَعْظَى كُل المعدم الطالب يورُا، وأعصى لعَيُّ المقير صدقة، ومدحنُف معروفً. الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل

[أَعْلَمْ، أَرَى، نَبَّاً، أَمِناً، خَبَرَ، أَخْبَرُ، حَدَّثَ]، مثل. أَعْلَمَ المدرسُ الطالبِ

" ويجوزُ تقديمُ المفعولِ بهِ على الفاعلِ، مثل: كُسَرُ الزجاج الولدُ.

" و يجبُ تقديمُ المفعولِ بهِ على لفعلٍ، مثل إياجي أشرخُ الدرسَ. وقد محدفُ لمعلُ حوارًا إذا فهمَ من الكلام، مثن (كمانًا جَوْبُ لِمَنْ سَأَلَ. ماذا قرأَتُ والتقديرُ: قرأتُ كتاتًا.

" الحملة بعد (قال، و يقول، أو قُلَ) معمولُ به، مَقَّبُولَ بقَبَوْل حال المعسم. العلمُ بهرُّ، فالجملة الاسمنة (العلمُ بورُ) في تحَلَّ بصبِ مفعولُ به (مَعول العول). "من الكلمات التي تُعرب مفعولًا به لفعي محدوث (أهلًا، سهلًا، مرحبًا المفعول به اسم موصول - مَن - مَا - الذي

> التسريب الثاني و الأربعون س ١- أَغْرِبُ كُلَّ مفعولٍ بهِ، مُنَيِّنًا علامةً إعرابهِ

احتره أماك - طست اسحد سهلا- ﴿ مُجَعَلَنَهُ فَيَكَادَ ثَمُولَ ﴾ - فرأت كثابين-أعطيت السائل جليهات- يكسو العلم الرجل وقار - هذك الصراط المستفيم. الأساليب النحويَّةُ المُرتبطةُ بالمفعولِ بِهِ، [ثلاثةً] رهي:

المختصل في أسلوب الاحتصاص "، مثل بحل- لمعسين - آدة المعلمين المعمول به منصوب بالياء، لعمي محدوب وجوبًا بعديزة: أخض.
 المتعجب منة) في أسلوب التَّعَجب من صيعة التعجب "[م أَفْعَلَهُ!]
 ما أجمل المحق!

٣ المُعْرَى به في أسنوبِ الإغراءِ والتحدير "، مثل الصلاة لصلاة إعراث الصلاة الأولى معمول به منصوت، لعفل محدوب وجودًا تقديرة لرّخ. السُحدَّرُ منه: فقال لهم رسولُ اللهِ فِإقدَّ الله وسقياها.

إعرابُ (ماقة): مفعولٌ بِه لفِعْلِ محدوفٍ تعديرُهُ احْدَرْ

" وقد يتعدى المعلُّ لمعولٍ بهِ واحدٍ، مثل. شاهدَ محمد الخين

* الأقمالُ المتعديةُ: لمقمولينِ وأصلهما المبتدأُ والحينُ مثل:

" (رأى عبم وجد تفيدُ اليَقين) مثل رأى المؤمن لله كير، عبدة الأضدق، وَجَدْتُهُ طَبْهَ

" (حسب، ظر، حان، رعم تعيدُ الشاقَ، مثن: خيسبَ الليص المال زَاتَـدُا، وظَنَ الحِرْعُ اللهِ اللهِ

" (حعل - اتّحدً) تفيدُ التحويلِ، مثل جَعَلَ النّجارُ الحشَبِ گُزيسِيَّ، واتَّحَـدُ اللّهُ إبراهيمَ حميدًا.

⁽¹⁾ أسلوب الاختصاص ص ١٧٧.

⁽٢) أسلوب التعجب ص ١٧١.

⁽٣) أسلوب الإعراء والتحدير ص ١٧٢.

ع - أنه صَرَبَ الشَّرْطِي منطَى سَوْف.

٥ - كلَّ - بَقْض - مُغْظَم - حَق - أي الضمير - اسم إشارة + مصدرُ القعل ﴿ فَلَا تَمِيلُوا حَكُلَ الْنَبْ إِنَّ إِعْدَابُ [كل] نائبٌ عن المعدول المعدق منصوبٌ بالفتحة و[الميل] مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.

(ُقَدَّرُ العِلْم، أَفَدُرُهُ لدانِه) فالضميرُ في (أقدرُه) نائثٌ عن المعرب المطسق في علَّ تصبِ

التدريب الثالث والاربعون س\ استحرجُ مِن العماراتِ الآتية كلَّ مفعولِ مطلقٍ، وأعربُهُ اصبر صبرًا جميلًا حمدا لله

سمعًا وطاعة (وَمُكَرُوامَكُرُاوَمُكُرُاوَمُكُرُالُمُكُرُالُمُكُرُالُمُكُرُالُ

س٧- استخرج دائبا عن المعمول المطلق، مُبيَّنا تُوعهُ

أ - يفحرون كل الفخر.

ب- يجب الاهتمام بأطفالنا كثيرًا.

ج- ذاكر الطالب طويلا

د- يحسب لها الجميع ألف حساب،

ه- إنه عسير جدًا عل الإنسان أن يكون غيره.





 ٢ - المفعول المطاق هو: اسمُ منصوبُ، مأخردٌ من لفظ الفعنِ. أبداعُهُ

١ - مؤكد للمعن وهو ما بيش بعدة صعة أو مصاف إليه، ولا يبدل على عددٍ، مثل: (احترم الابل والله احترامًا).

٢ مين لسوع بعد، (صفة أو مصاف إليه)، مش رداكر الطالب الدرس مذاكرة واعية)، (وقرأت الكتاب قراءة الفاهمين).

٣ - مُبِيِّنٌ للعددِ: (سَجَدُ اللصلي سحدتين).

" كلماتُ تُعرَبُ معمولاً مطلقًا تمعلِ محلوقوه

سمعًا وطاعةً - خَمْدًا وشكُرًا، عَجَدًا سُبْحَالُ الله، صَبْرٌ ، تَارِيهَا لله، مَفَادًا الله، عِيَادًا بالله، خَجًّا فَمُرُورٌ وَذَنْبًا مَغْفُورًا، عَرْدًا حَيِدًا، فَتَلَا الْيُصَلَّه لَحْسُومٌ ال عُمُومَ، لَنْبُك وسَعِدَيْك، خِلاق، بُغْدًا، تَعْسُا، شُكُرًا، فَصْلًا، مَهُلاً

* كلماتٌ تُعْرُبُ ثَائيًا مَن المُعولِ المطلق:

جَيِّدًا، جِدًّا، سَرِيعًا، حَثِيثًا، كَثيرًا، قَبِيلًا، طَوِيلًا، مَزَّةً، مِرارًا، طَوْرًا، تَارَةً

" النائب عن المفعول المطلق

١ - صِفَةُ المصدر (غالبًا ما يأتي على ورن معيلًا دكّرتُ الله كُنيرًا [كثيرًا] ناتبٌ عن المعمول المطلق منصوبٌ بالفتحة.

٢ - معناه (مرادفَهُ): جَلَسْتُ فُغُودًا:

٣ - عددُ أ. خطا الجُدُدي خَسِ خطواتٍ.



المضول فيه (ظرفا الزمان والمكان)

طرف لرمان سم منصوب يبين رمن وقوع الفعن، وينكون إجابة لنسؤال رمتي؟) مثل: ليلًا، صباحًا، مساءً، شبهرًا، يومّ، مثـل. سافرْتُ شـهرًا، إعسراب [شهرًا]: ظرفُ زمان منصوب بالفتحة (مفعول فيه).

طرف اسكان اسم منصوب يبين مكان حدوث الفعل، ويكون إجابة للسؤال (أين؟) أمام، فوق، تحت، بين، شمالًا، جنوبًا، شرقًا، غربًا.

مثل: وقعتُ أمام الهيث،

المبنى من المطروف مُندُ - أَمْسِ - الآنَ - حَيْثُ هَمَا هَمُاكَ - ثَمَّ - ثَمَّة - إِذْ - إِذَا عائدة

١ - من قسّ ومن بَعْد، يعربان (قبن وبعث) ظرفٌ مبئ على الضمّ في محلّ نصب إذ لم يأت بعده مصاف إليه تحر بالكسرة (من قبل الفجر) [فبل] اسم مجرور بس وعلامة الجر الكسرة [الفجر] مصاف إليه مجرور بس وعلامة الجر الكسرة (الفجر) مصاف إليه مجرور بالكسرة.

٣ - هماك بعض الظروف تصلح للزمان أو المكان، ويتحددُ استعمالهُ ظرف رمان أو مكان من مصاها مثل قبل، بعد، بين، عمد، وسط، مثل خرجُتُ بعد العصر، (بعد) طرف رمان منصوب بالمتحة، ومثل وقفْتُ بعددُ الميدان (بعد) خرف مكان منصوب بالمتحة.

المستة المربية للمبتديين ﴾ • • • • • • • • • أخوا عد اللمستة المربية للمبتديين ﴾

٣- المفعول لأجله

هو اسمُ منصوبٌ يُبَيِّن سبت حدرثِ الععلِ، ويأتي جَوَاتُنا بعسـزالِ (هـذا؟)، مثل أصَلِّي طَاعَة لللهِ، عرابُ [طعة]: مفعولُ لأحبه منصوبُ بالفتحة

- أَعْمَلُ طَمَعًا في الربج.
- وقفّ الولدُ احترامًا لوالدِهِ
- ذاكرَ الطالبُ رغبةً في التقوتِ.

نَحُوزٌ خَرْ المععولِ لأجيهِ داللاهِ مثل أداكرُ لرعبتي في طلب لعلم.

التدريب الرامع والأربعون

عيِّنِ المعمولَ لأجلِهِ في الحملِ التاليةِ.

١- فعثُ تعظيمًا لنبعلم

٣- عفوتُ عن المسيء رحمة به.

٣- ساعدتُ المحتاج حبًّا في الخير

١- بجتهد أملًا في النجاح.

جب تمهص مناهجنا ارتقاة بمجتمعنا.

٦ يسهم العدماء بريد عهم صمالٌ لحق الأجيال القادمة في حياة أفصل

٧- وجب على المرء صونا لنفسه أن يجعل طاعة ربه هدفا له

التدريب الخامس والأربعون

س ١- صغ كُلُّ ظَرفٍ في حملةِ مفيدةِ

يوما - خلف- لحظة- فوق- قريبا- عاما. س ٢- بأن تُوع الصرف وأُعرتُ ما بعده

أ-جلس الطالب مع أستاده.

ب -جاء العانب مع أستاذه.





٣ - قد تدخل (ما) على بعض الظروف (عند، عندما) حين (حينب) قبل
 (قبلما) بعد (بعدما) دون (دوسا) وتكون (ما) زائدة، ويظل الاسم بعد الظرف
 مضاف إليه.

ذاكرْتُ دُونَما بطو. [دُونَ] ظرف زمان منصوب بالفتحة، [ما] زائدة، [بطو] مصاف إليه مجرور بالكسرة.

اتواع الظرف

- (١) ظرف المكان المختص (المبهم) ما دل على مكان غير محدد، أي ليس له صورة تدرك بالحس الظاهر، كأسماء الجهات الست، أمام، قدام، وراء، حدف، يمين، يسار، موق، تحت، وأسماء المقادير مثل. (ميل، كيلو منر، قصبة).
- (١) صرف المكان منحتص (عير مبهم) اسم دل على مكان معين محدود بحدود أربعة ويكون مجرورًا، خرجت من البيت إلى المدرسة.
- (٣) الطرف المصرف هو سم لا يكون ضرفًا، بل يعرب حسب موقعه في الجملة، مثل اليمين، الشمال، الخلف، الأمام.
- (٤) الصرف عير المتصرف اللم يعرب ظرفا منصوبا في كل مو صعه، وهو توعال:
- أ يلازم النصب على الظرفية دائما، مثل: قط، عوض، بينا، بينما، إذ، أيان،
 ألى، دا صباح، ذات لينة، أو ما رُكب من الطروف (صباح مساء) (لين نهار)
- يلازم الطرفية، أو الجرسن أو إلى، أو حتى، أو منذ، أو منذ، مثل (بعد،
 أو من بعد) (فوق، أو من فوق) (لدي أو من لدي) (لدن، من لدن)، (قبل من قبل)
 (بعد، من بعد الفجر دلك).



٦ – ځېر کان(۱۱)

التدريب السابع والأربعون (خبر كان) عَيِّنِ الفعلَ الناسخَ، واسمَه، وحبرَه، وبَوْعَ الحبرَ فِيتَ يأْنِي

١ - يصبح الطير منتشرا في الحقول.

٢- كن يقظا،

٣- مازال الحق فوق القوة

عارت الحرية مكفولة للجميع.

اليس النجاح إلا هدفا.

٦- أصبح المعلمون حريصين على مصلحة الطلاب.

٧- أضحى الأب ذا حرص على تعليم الأبناء.





٥ - المقعول معه

هو اسمٌ منصوبٌ يأتي بعد (الواي تُسَنَّى و وَ للعيةِ، يمعنى مع، مثل مشيئتُ والنيل، فالواؤ لا تدلُّ على العطف، بل تدلُّ على المصاحبةِ للعلى: مشيئتُ مع الليل، إعرابُ: [النيل] مفعولُ معةُ منصوبٌ بالفتحة.

مثل: استيقظتُ والفجرَ.

حكمُ الأسمِ بعدُ الواوِ:

١ - معمولُ معهُ معد واو المعيةِ ما يعدُها لا يصغُّ أنْ يُعطَفُ على ما قبلُها،
 مثل. ذَهَبَ أَي وظلوعَ الفجرِ.

٢ - اسمُّ معطوفٌ بعدَ واوِ العطفِ، مثل: ذهبَ أخي وصديقُهُ

٣ تحورُ لإعرابال مفعولُ معة، أو معطوف، أي. يجوزُ مشاركةُ ما بعدها القرلَها، مثل جاءَ أحمدُ ومحمدُ

أو حاة أحمدُ ومحمدٌ ، فإعرابُ محمد. إما معضوفٌ مرفوعٌ بالصمةِ، أو مفعولٌ معة منصوبٌ بالفتحةِ

التدريب السادس والأربعون

عُبِّن المُفعولُ معه في الجمل الأثية:

١- سار الجيش والحدود. ٢- سرتُ والشارع الجديد،

٣- اترك المغرور والزمن. ٤- حضر الضيف وغروب الشمس.

حضر المعلم والميعاد.
 ٣- قرأت الكتاب والهدوء.

٧- بدأ الامتحان ومخاوف الطلاب.



٨ - اسم لا الناطية للحنس

معده، تنفي خبرُها عن جميع أفراد اسيه، مثل (لا رجل كادب، عملُها تعملُ عملَ إنَّ، تنصبُ استُها وثرفعُ خبرُها. شرقًا عملِها،

١ – اسم تكرة،

٢ - لا فاصل بينهما وبين اسمها.

٣ -لا يسبقها حرف جر.

" فَإِنْ كَانَ اسْمُهَا مَعُرِفَةً، مثل (لا الرجلُ كَادَبٌ ولا المرأةُ) يَجِبُ تَكْرَارُ (لا) وتَكُورُ (لا) تافيةً فقط غيرَ عاملةٍ، وما بعدَها: مبتدأً مرفوعٌ.

" وإنَّ كَانَ بِينَهِما وبِينَ اسبِها فاصل، مثل (لا في العسل مهسلٌ)، تحسُونُ. (لا) نافيةً فقط غيرَ عاملةِ، وإعرابُ (مهمل): مبتدأً مرفوعً.

" وإن سُبِقَتْ بحرفِ جَرَّ، مثل: (بلا شَكَّ)، فـ(لا) نافعةً زائعةً غيرُ عامليّ، والباءُ قبلَها حرفُ جرَّ ر(شك) اسمُ مجرورٌ بحرفِ الجر (الباء) وعلامةُ الجرَّ الكسرةُ.



 $Y = |\mathbf{u}_{\mathbf{u}}| \cdot |\mathbf{u}_{\mathbf{u}}|^{(1)}$

التدريب الثامن ولأربعون

المُتخرج الحرفَ الناسخَ، وبَيِّنُ اسمَه، وخبرَه:

* ﴿ فَإِنَّ مُعَ ٱلْعُسْرِيُّسُرُ ﴾.

* نعل الطلاب حريصون على العلم.

" أيت النجاح سهل.

" كأن الكتاب وهو مفتوح صديق يخاطب القارئ

" إن معكري الأمة عليهم واجب مقدس.

⁽١) انظر من: ٧٧.



حدف خبر لا النافية للجنس،

- يجوزُ حدَف حبر (لا) المافيةِ للجميل إذا قُهِمَ من سياقِ الجملةِ، مثن أنت تُحترمُ لاشكُ، أي: أنت محترمٌ لا شكّ في دلك.

لأسيما

مكونة مِن (لا) دقية للجنس، (سِيُّ) اسمه مبنيُّ على لفتح، وخبرها محذوف دائما، وما بعدها إما مرفوعًا، أو منصوبًا.

لا سيماء معرفة.

ارفع (خبر لِبتدأ محذوف)، مثل ترأَثُ الكتابَ لابيَّما المحوُ الجر: (مصاف إليه و[ما] زائدة)، مثن: قرأْتُ الكتابَ لاسِيُّما النحو.

لا سيماء تكرة.

الرفع (خبر)، مثل: قرأتُ الكتابَ لا سِيَّما نحوَّ الجر. (مضاف إليه)، مثل. قرأتُ الكنابَ لاسِيَّم نحوٍ. المصب (تميم)، مثل: قرأتُ الكتابَ لاسِيَّما نحوًا.

التدريبُ التاسع والأربعون (لا النافية للجنس)

أغرب الجمل الآتية

١- لا ذا عدم يحيل. ٢- لا مع الجاهل عقل ولا قدب

٣- ينتصر الحق بلاشك. ١- لا طالبات علم مُقَصَّرَات.

٥- لا تكتب على الحائط. ٦- لا يكتب أحد بخط رديء،

🔹 😂 الله عبد النمسسة العربية للمبتديين اللهجة

" أنواعُ حالات اسم لا النافية للجنس (ثلاثُ):

اغرن	اسم لا النافية للجنس	مثال	27	ثً
النظية للوجيس ميس عنس (سج لا ايناهمة للحيس منصوب - إسم لا الناهية للحيس منصوب - والفتحة - والفتحة - والفتحة - ا	مهيد س	لإ مهندس ميش فاشل	مبتي ڪي ما پئصب به	ا –مفرد ما ليس مضعا ولا شبيه بالضاف
المهم كي المناظمة المحدس منطموبية	مهشت	لا مهندس مصنع فاشل	مغرب منصوب	؟ - م <u>ص</u> اف
ابسم لا الساهبة للحسس منصوب والفشحة	مهتلس	لا مهندشا للمصنع قاشل	معرب مصوب	٣ - شبيه بالمضاف ممون + جار ومجرو، أو متون +

ر او د الله المرب المدال في المادة ا

ثانيًا؛ المستثنى بعد (غير) واسوى)،

"عبر، سوى تأخذان خُطَّم ما بعد إلَّا، وما بعدَهما: مضافٌ إليه.

· حصر الرحل عبر رحل [غير] مستثنى منصوبٌ بالفتحة [رجل] مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرةِ.

ا حصر الرحال عبر اأو عبر) رحل [غير] تُعرَبُ إما مستثنى منصوبُ بالفتحةِ (جائزُ النصبِ)، أو بدلُ من المستثنى منه مرفوعٌ بالضمةِ.
 ٣ - ما حضرَ غيرُ رجلِ [غير] فاعلُ مرفوعٌ بالضمةِ.

ثالثاً المستثنى بعد (حلاً، وعداً، وحاشاً)؛



اسم مجرور

مفعول په

حضرَ الرجالُ خلا رجلِ

حضر الرجال خلا رجلًا

[خلا] حرف جرًّ

[خلا] فعلَ ماضِ مبــيُّ

على العستج، والفاعسلُ

ضمير مستتر

[رجل] اسمَّ مجرورٌّ بحسوفِ اجرُّ وعلامةُ الجرُّ الكسراُ. [رجـــلًا]مفعـــولُ بـــهِ

منصوب بالفتحةِ.

(ما عدا، ما حلا) فعلُ ماضِ مبيَّ، والمستثنى بعدهم مقعولٌ به منصوبٌ، مثل: حضرٌ الرجالُ ما عدا رجلًا.



4 المستثني

هو اسمٌ منصوبٌ، يُذَكَّرُ بعدَ أداةٍ مِن أدواتِ الاستثناء تخالِفًا لِمَ قبلَ، في لحكم.



مثل حضر الرجال إلا رجلًا أدوات الاستثناء إلَّا- غَيْر - سوى - عَدَا - خَلَا - حَشَا صُورُ اسلوب الاستثناء ثلاث

- تامُّ مثبتُ - تامُّ معنيُّ - نافض منفيُّ (١٠).

بسنئی مصربً	واحبُ التصب	رجلا	حضر الرجالُ إِلَّا	۱ – بام مثبت
بالفنحة			رجلا	
مستثنى منصوب	ا حائزُ النصبِ او	رجالاً رجلً	ما حطرً الرجال إلا	۲ – تام سعي
بالعنحة أربُدَلُ	بدل		رجألا	
مرفوغ بالضعة				
داعسلُ مرفسوعُ	يُعبرُب حسبَ	رحل	ما حصرَ إلّا رجلٌ	٣ دفص سني
بالصبة	موثبه			

النافض ما بيس في الجبلة مستثنى مته. المنفى المعل سيقه حرف نفي.

(1) النام ما كان فيه المستثنى منه.
 لثبت الفعل لم يسبقه حرف نفي.



1 المنادي

هو اسمُ منصوبُ، يدكّرُ بعدُ أداةٍ يُداء، لطلب إقبالِهِ أو التماتهِ، مش· يا طالبَ العلمِ، اجْتَهِدْ.

أدواتُ (حروف) المداءِ ثمانية، يَا-أَيَّ فَيَ أَيُّ الْهُمُوةَ اللهِ وا. أنواعُ المثادي (حَمِسةُ)



مصاف الشبيه فالمصاف بكره غير مقصودة الكرة معصودة اعتدمعرفا

أولًا اسادي لمصافّ ما دكر بعدة مصافّ إلىه، مثل.

يه مهدس المصيع، أَكُثِرُ من الإنتاج [مهندس] مناذي منصوبٌ بالعتجة.

المثنى يا مهدسي المصنع أكثرا من الإستاح [مهدسيّ] مدادي مصوت

والياء؛ لأنه مثلَى، وخُولِقَت النولُ بلإصافةِ .

ممعُ المدكو يا مهدسي المصنع، كُثِّرُوا مِن الإبتاج.

ي مهت المستقبل، الأمَّلَ والتَّفَوُّر [أمهات] مددّى منصوب ولكسره.

يا في العلم، أَنْسُرُ، [دا] ممادي منصوبُ بالألف؛ لأنه مِن الأسماءِ الخمسةِ

ثابً المدى شعبه بالمصاف وهو إمّا المنوّلُ، بعدة جدارٌ ومجرورُ، أو مدوّلُ مشتقٌ بعدة معمولُة، مثل يا سائقً بدسيارة، لا قُشرغ، أو يا مخلصًا عملَه تَعامَلُ. المثنى يا سائقيُن ليسيارة، لا تُسْرِعًا -الجمع: يا سائقين للسيارة، لا تُسرِعُوا

و عدد الخية العربية سمبتديين على الخية العربية سمبتديين على الخية العربية العر

[ما عدا، فعلَ مناص مبنيّ على الفنج المقدر، والفاعلُ ضبير مستترّ، والرحلًا] مفعولُ به منصوتُ بالفتحة

التدريبُ الخمسون

س١ أعرب لمستثني فيما بلي

- تصدأ المعادن إلا الذهب.

- لا بخاف إلا المخطئ

- لن أحشى إلا الله

- لايعلم الغيب إلا الله.

الاعيب فيك عير لكسن

مجح لمجمهدون عدا طالب

حصر العلاب ما خلا محمد.

س ٢- صع (غير) مكان إلاء وأغربها وما نعدها

١ لا يحمي الوص إلا أبناؤه محمصون.

ب لي يتقدم الوص إلا بالعدماء

ج لا يسعد وجدانما إلا ذو حنق حسن.

د-ما المصر إلا الشحمال.



मेन्द्री ।

هو اسمٌ محرةٌ منصوبُ، فضلةٌ، يُبَيِّنُ هيئةَ الفاعلِ أو الفعولِ بهِ أو معّاء مثل: شَرِبَ صديقي الشاي ساحتًا، صاحب الحال: [الشاي].

- شَرِبَ صديقي الشاي جالسًا،؛ صاحب الحال: [صديقي].
- فَحَضَ الطبيث المربض جالسَيْن، فصحبا الحال (الطبيب) العاعل، و(المربص) المفعول به.

كُلِمَاتُ إعْرَابُهَا دَائِمًا حَالُ:

أولًا، ثانيًا، ثالثًا، هاديًا، معنويًا، أدبيًا، علميًا، سباسبًا، اجتاعبًا، اقتصاديًا، عوصا، بدلًا، خطأ، سهوًا، سهويًا، معّاء جميعًا (وحد المضافة إلى ضمير).

مثل. وحده - وحدك - وحدي.



١ - الحالُ المفردُ (أو ملفردة)، أي: ما ليس جملةً ولا شبة جميَّه، مثل:

- خَلَسَ الطالبُ منتبها جلسَ العالبانِ مشبهينِ، جلس العالابُ منتبهينَ، وغالبًا ما يَبدأُ الحالُ المفردُ يميم، أو ثانيه ألفً، أوثالثهُ يادً، مثل:
 - عاد الجدي مُستصرًا- قرأ العالبُ جَالسُ- جلسَ الرجلُ سعيدًا.

ثانق مددي بكرة عير مفصودة يا مهندسًا، أكثر من الإنتباج (مهندسًا)، مبادي منصوب بالفتحة.

رابعً مددي بكرة معصوده يا مهندس، كثر من الإنتاج (مهندس)، منادي مبني على الضم في محل نصب.

حامل مددي عبيم مفرد يا أحمدُه أكثر من الإنتاج، (أحمدُ) مسادي مبسي على الضم في محل نصب

**

المدريب لحددي والحمسون بيّ المادي لمُعْربٌ والمبنيَّ في الجملِ الأنسة، مع بمال سمب يا علاء الدين يا ساعيا في الخبر- يا حليما لك النصر-يا جميلا رأيه- يا أستاد- يا منصفون ساعدوا المظلوم- يا أحمد



مالك سعيدًا؟ ما بعد (م) الاستفهامية المبتعد؛ (لك) شبه جمعة خبر بعدها: حال (سعيدًا).

التدريب الثاني والخمسون بيِّن الحالَ ونوعَهِ (معردةً، أو جملةً، أو شبة جمنةٍ) وصاحبَه

١- بدأتُ لرحبةَ سعيدًا.

٢- إذ تعب الإنسان صعيرًا استراح كمبرًا.

٣ لا تأكل وألت شبعال

ا ﴿ وَرَبُّهُمْ زُكُمُ سُجَدًا يَسْتَعُونَ فَصَالًا ﴾

﴿ رَجَاءُورَ آنَ هُمْ عِنَاءَ نَكُوتَ ﴾

٦- عادت الطائر تسلله.

٧ ننتظر النتبجة و محن خانفون.

٨- رأبُّتُ الطائرةُ مِن السحاب.

؟ - حالُ حملةُ (فعلية، أو سمية) وبها ريطًا، إما واؤ الحالِ، أو الصميرُ، أو واوُّ الحال والضميرُ معَّاء مثل:

- جلسَ الطالبُ ينتبهُ إلى أستاذِه، فالجدلةُ العمليةُ (ينتبه) حالً في تخلِّ نصب، والرابطُ الضميرُ المستترُ (هو) بعدُ الفعل: ينتبه.

- جنسَ الطالبُ وهو منتبة، والجملةُ الاسميةُ (هـ و منتبـةً) حالً في محلَّ نصب، والرابط واوُ الحالِ والضميرُ (هو).

(٣) حالُ شبه جملة (من الجارُ والمجرور، أو الطرفِ)، مثل:

- شاهدْتُ العاملَ في المصبعِ-

رأيْتُ العصفورَ فوقَ الأغصانِ.

مبحوطة

لجملُ وأسناةُ الحمل الفضلةُ بعدَ المعارفِ أحوالُ، وبعدَ المكراب صعابً.

~ رأيت العامل وهو مجدًّا

- جاءُ الرجلُ نسعي.

" جاء رجل يسعى

- سكنّ الهدفُ في المرمي.

- رأيتُ عاملًا وهو مجدًّ. - سكنَ هدف في المري.

تعدد الحال قد تنعددُ احالُ، مثن جلسَ لطالبُ ممتنهًا، مصعيًّا، راضيًّ

تقدمُ الحال قد تتقدمُ الحال على صاحبِها، أو فعلِها، مشل عاد منتصرًا الجندي، أو منتصرًا عادَ الجندي.



تمييز العدد

ححكم لمعدود وسييير	تدكيره وتاسئه	3350
يأتي العددُ بعدُ المعدودِ ويُعرّبُ نعتًا.	يوافق العدد المعدود	7.0
حمعٌ بحرورٌ، مصاتُ إليه بحرورٌ	يخالف	11.47
ممرد منصوب تمييز مصوب بالمتحة	يوافق	16.71
ممردً منصوبُ، تمييرً مصوبُ بالفتحةِ	الآحاد بخالف	44.68
	والعشرات بوافق	
مفردً منصوبً تمييزً منصوبً بالمتحة.	لا يتغيرُ	4-6-6
مفرةً مجرورًا، مضافً باليه مجرورًا بالكرة	لا يتغيرُ	Jen 240

- جاءَتُ امرأةُ واحدةً
- جاءَتْ ثلاث نساءً
- جاءَتْ إحدى عشرةَ امرأةً
 - جاءَتُ انب عشرَ امرأةً
- جاءَتْ ثلاثَ عشرةَ امرأةً
 - جاءَتْ عشرون امرأة
 - رأيْتُ خمسين المرأة
 - جاءَتْ مائةُ امرأةِ

- جاءٌ رجلٌ واحدً
- جاءٌ ثلاثه رجال
- جاءَ أحدَ عشرَ رجلًا
- رأيتُ انسي عشر رجلًا
- جاء ثلاثة عشر رجلًا
 - جاءَ عشرون رجلًا
- سننتُ على ثلاثبنَ رجلًا
 - جاءً مائة رجل



١٢ التمييز

هو اسمُ محرةً منصوب، يُبَيِّنُ مُبُهَمًا قبلُه، والدي يتَضحُ سالتميير بعد أن كان مبهمًا يُسَمَّى (لمُنيَّز)، والمميز قسمان:

مير منصوص أي المدكور في الجملة، وهو أسماء الكيل، والوزن، والمساحة،
 والعدد.

أسماء الكين، مثل اشتريتُ لِترّاكِينَا. أسماء الوزن، مثل اشتريْتُ رطلًا بُناً أسماء المساحة، مثل: زرعْتُ فدانًا أرزًا. أسماء العدد، مثل: اشتريْتُ عشرينَ كتابًا.

عير منحوط وهو ما لم يُذكر في الجملة وإنّما فهمَ منها، مشل: أنتَ أكثرُ الطلابِ أدنّ، وأقوى عِنْم، وأنتَقُ إحامةً.

قد، تميير الملفوظ دائمًا منصوب، أمَّا تمييز الكيل والوزن والمساحة ميه ثلاثةً: النصب تمييزًا، أو الجرُّ بالإضافة، أو الجر بين.





اعراب العلاط ويشؤه

يُمْرَبُ العددُ حسب موقعِه في الجملةِ:

ميني	معرب
العددُ المركبُ من ١١/ ١٩ مبنيُّ على فتج الجزاينِ	كُلُّ الأعدادِ ماعدا
- جاء أحد عشر رجلًا ، [أحد عشر] فاعل مبئ على الجرأين في محن رقع، رأيت أحد عشر رجلًا [أحد عشر] مفعول به مبئ على فنتح الجرأين في محل نصد سلست على أحد عشر رجلًا [أحد عشر] اسم مجرور بعلى مبئ على فنتح الجزأين في محل جر.	- جاءَ خمسةً رجالٍ اخمسةً] فاعل مرفوع بالضمه رأيتُ خمسةً رجالٍ [حمسة] مععول به منصوب بالفتحة سلمتُ على حمسةِ رجالٍ [خمسة] اسم مجرور بالكسرة

قائدة: عقر (الشينُ مفتوحةً) إِنْ كَانَ بِعِدُهَا مِذْكِرٌ (عَشَرَهُ رِجَالٍ). عشر (الشينُ ساكنةً) إِنْ كَانَ بِعِدُهَا مؤنثُ (عَشْر نِساءً). تعريفُ العدد بِ (أل) وتنكيرُهُ

١ - لعدد لمعدف من (١٠ - ١) و(١٠ - وألب ومضاعماتها) يُعرَّفُ المصاف إليهِ، مثل: جاءَ ثلاثةُ الرجالِ.

ويجوزُ تعربفُ المضاف والمضافِ إليهِ، مثل: جاءَ الدلائةُ الرجالِ.

٩ العددُ المركبُ من (١١ ١٩) يُعَرَّفُ الجزءُ الأُوِّلُ، من.

المؤسسة اكتمل عددها الأربعة عشر عضو.

٣- العددُ المعطوفُ (من ٢١ إلى ٩٩) عُرَفَ المعطوفُ والمعطوفُ عليه
 مثل. رأيْتُ التسعةَ والتسعينَ طالبًا

 ١ - ألف فد العقود (مس ٢٠ إلى ٩٠) غيرف العدد (سينمن على العشريين جلا).

صوغُ المددِ على ورنُ قاعلِ

يدلُّ على الترتيب، مثل. الرجلُ الشاني، والمرأةُ التالشةُ، ويُظايِقُ العاددُ المعدودُ في التدكيرِ والتأنيث، ويُغْرَبُ العددُ نعثًا (عائبًا)

العددُ المهردُ من ٣ - ١٠. الطالب الثاني، والطالبةُ الثالثةُ.

العددُ المُرَكَّبُ من ١١ - ١٩: الطالبُ الثانثَ عشر، والسَعةُ الثانيةَ عشرةَ العددُ المُرَكِّبُ من ٢١ - ٩٩. لرجلُ الرابعُ والحمسون، والمرأةُ لرابعةُ والخمسون، والمرأةُ لرابعةُ والخمسون.



ا كاين

كَأَيْنَ تفيد كَثْرَة العدد مثل كم الخبرية، وتسييزه معرد مجرور بمن دائت، مثل: كَأَيْنُ مِن كتابٍ في المكتبة.

٢-ككن١

كدا كباية عن عدد مبهم، وتأتي مفردة، أو معطوفة، أو مكررة، ويأتي تمييزها منصوبًا، معردًا أوجمعًا، مثل معي كد جنبهًا، أو معي كد كد حنبهًا، أو معي كدا وكذا جنبهًا.

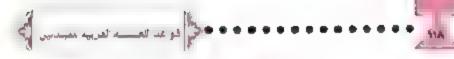
ة بضع

نصع يدلُّ على العدد من (الثلاثه إلى تسعة)، وبأحدُ حكم هده الأعداد من حيث النوع: (التذكير والتأنيث)، أو مِن حيثُ الإعراب، تسيير منصوب، أو مضاف إليه مجرور، ودلك في حالات.

الإفراده والتركيب، والعطف، مثل:

- في المعهد بضعةُ رجالٍ. في المعهد بصعُ نساء.
- في المعهد بصعة عشر رجلًا في المعهد بضع عشرة امرأة.
- في المعهد نصعة وعشرون رجلًا إنَّ في المعهد بضعًا وعشرين امرأة. ٥-ثيف

سِم تدلُّ على ما زاد على العَقْد من راحد إلى ثلاثة [ولا يُستعمل إلَّا بعمد لعَقْد ﴾ مثل: معي يَيِّكُ وتسعون جنيهًا.



قراءة الأعداد

يُحَسُنُ في قراءة الأعداد أنْ نبداً بالأصفر فالأكبر، ويجوزُ أنْ نبداً بقر ءةِ رقم الآلاف، قرقُم المئات، ثم الآحادِ فالعشرات، مثل:

> ١٩٦٣ ثلاث وسنون وتسعمائة وألف سئة. أو: ألفُ وتسعمائة وثلاث وستون سنة

كذيات السد

هِي: أَلْفَاظُ تِدلُ عَلَى عِددٍ: (كُنَّهُ كَأَنِّنْ - كُنَّا - بِشْع - نَيِّف).



الخيرية	الاستفهامية
تعيدُ كثرة العددِ	يُسْأَلُ بِها عن عَدَدٍ
سسيزف مفرد وحمع بحرور سن أو	وتىييرها: مغردً منصوبً
الإضافة.	كم جنيها معكا
١ ڪم مِن جُنيْمِ (مِن جُنيهاتِ)	جميهًا: تمييز منصوب بالعتحة
معَكَ!	إذا سُبِقَتُ كم محرفِ جرُّ يَجُورُ فِي
٢ – ڪم جيو (جنهباتِ) معك	تمييزِها النصبُ أو الجُرُ.
جنيه: مضاف إليه مجرور بالكسرة.	بكم حبية (جنيه) اشتربت الكتاب.



١٢ - النابع لمنصوب

بعت إن الطالب لمحتهد موفق. توكيد. إن الطلاب كلهم موفقوق. عطف: إن الطالب وزمينة موفقان. بدل إن الطالب محمدًا موفقً

المدريب الرابع والخمسون

مَيِّرِ التابعُ، وبَيِّنْ نوعَهُ، واضبطهُ.

١- رأيت رجلا كريمًا.

٣ شاهدت العاتبين كلهم

٣- ركبت العائرة والقطار.

٤- إن الأستاد عليّا أبُّ.



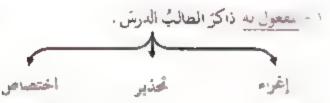


التدريب الثالث والحمسون

- ١-عَيَّنَ كُلُّ نسييرِ في المعارِ إِ الآنيةِ
- المغرب من أحسن البلاد هواء، وأجملها منظرا، وأخصبها تربة.
 - يعطي الفدان به عشرين أردبًا أرزًا.
 - اختلف الناس طباعًا
- ١- اسبدل دالأرفع في الحمل الآبية ألداف عربية واضبطها واصبط بيره.
 - في اليد (٥) أصابع
 - الدول العربية (11) دولة
- بقي الاستعمار الإمجليزي في مصر (٨٠) سنة ثم جاء عصر الحرية مند (٢٣) يوليو (١٩٥٢).
 - عندي (١٥) كتاب و(٥٠) كراسة في لمكتبة.
 - يقصى الطلاب في المدرسة (٦) سعات.
 - يدرس الطلاب في المدرسة (٧) مناهج.
 - في الكتاب (١١) فصلًا.
 - قرأت (١٤) كتاب، وأقرأ الأن الكتاب (١٥).



خلاصة الباب الرابع: الأسماء المصوبة



المذاكرة إياق والإهمال. عن الطلاب-أذكياء.

- ١- المفعول المطبق ذاكر الطالب مذاكرة
- ٧ المعول لأجله ذاكر الطالب رغبة في التفوق.
 - 1-المعول معه ذاكر لطالب والفجر.
- لفعول فيه: (ظرف الزمان) صباحًا، (ظرف المكان): فوق.
 - ٦ خبر كان كان الطالب مجتهدًا.
 - ٧ -- اسم إن- إن الطالب مجتهد
 - ٨ اسم لا الناقبة لنجنس لا طالب علم مهمل.
 - ٩ المستثنى. حضر انطلاب إلا طالب.
 - ١٠ المنادي. يا طالب العلم، أنشر بالتفوق.
 - ١١ الحال. جلس العالب هادئًا.
 - ١٢ التميير الطالب أحسن أدبًا.
 - ١٢ التابع ليصوب
 - نعت إن الطالب المجتهد موفق.
 - توكيد إن الطلاب كلهم موفقون.
- عطف. إن العالب وزميله موفقان. -بدل إن الطالب محمدًا موفق.



لتدريب الخامس والخمسون تدريب عام لمنصوبات الأسماء

استخرجُ مِنَ العِفْرةِ الآتيةِ كُلُّ اسمٍ منصوبٍ، وأعربُهُ

لا يعرف العاقل شبئًا أعر علمه من وطمه الذي تسرقي صعفيرا فوق أرضه وتحت سمائه، وانتمع طول عمره بخير ته، وعاش فيه سعيدا بين أهله وعشيرته، لم يألف إلا عداته، ولم يَرَ الخير إلا تابعا منه.

ولا يعيش الإنسان عيشا رعدا، ولا يسعد سعادة تامة إلا إدا أصبح أهل بلاده عارفين لحقوقهم مؤدين لواجباتهم، وأمسى العلم بينهم أرفع الأشياء قبمة، وأعزها مطلوبا لا شك.

فيا طالب اشرف أحبِبُ وطنك حبا كثير، فياما واجبه، ورعاية حقّم، فبإن حب الوطن من أكرم الخصال وفاء









١- المجرورُ يحرف الجرُّ

حرفُ الجرِّ سبعةُ عشرٌ، وهي

مِنْ، إِلَى، في، عَنْ، عَلَى، اللام، الكاف، الساء، حَسَقَى، مُسُدُّه مُسُدُّه حَسَلًا، عَسَدَاء حَاشَاه الواو، العاء، رُثُ ' .

أشهر مماني حروف الجر

- ١ مِنْ بِعَداءُ الْكَانِ أُو الزمانِ، مثل: دَهبتُ مِن المدرسةِ إلى البيتِ
 - ٢ -- إِلَّى انتهاءُ المكانِ أو الرمانِ، مثل: إلى الهيب
 - ق ظرفية المكان أو الزمان، مثن: رغيتُ في الصدق.
 - عن المجاورة، بمعنى. البعده مثل: رعبتُ عَنِ الكذبِ.
 - عَلَى الاستعلاءُ، مثل: جلستُ على الكُراييّ.
 - ٦ اللام. الممكية، مثل: لله ما في السموات وما في الأرض.
 - ٧ الكاف التشبية، مثل: ابنق كالقمر،
 - ٨ الباءُ: الإلصافي، مثل: وقفْتُ بِالبابِ.
 - ٩ حَتَّى. القايةُ، مثل: سلامٌ هي حتَّى مطلع الفجر.

⁽١) مع طرگ، وليست حرف جر، ويعدها مضاف إليه،



٣- الكاف حرف حرر زئد، للتوكيد، بشرط بلحقه كلمة (مثل) بيس كمثل العلم شيءً.

ربَّ. حرف حرَّ شبية بالو ثد - بعندُ القلـة أو الكـثرة، بعـدَه اسمَّ بكـرةً، يُعرَّبُ: مبتداً مرفوعًا محلًا مجرورًا لفظًا، مثل: رُبُّ أَخِ لكَ لم تلدُهُ أَمُّكَ.

فائدة (رُبُّ) إذ دخلَتْ عليها (م) فيجوزُ دحولها على الفعل (رُبُسا يصَّلُقُ الفاجزُ).

التدريب السائس والخمسون

- اصَّبِطُ الاسمَ المجرورَ في الجملِ الآثيبة.

١- حضراتُ من البيت إلى المدرسة.

٤- سلام هي حتى مطلع الفجر.

٣- رحلُّهُ، عن الباد

١- وعلى القلك تحملون.

a- الماء في الكوب.

٦- رُبُّ أخ لك بم تلده أمك.

٧- العرة لله.

٨- التجاح بالجد.

٩- قرآت الكتاب خلا قصل.

١٠- حضراتُ منذ ساعة.

带米米

وعد تف محمد من المساس الم

 ١١ منذ، ومد ابتد ، العايه إدا كان الرّمن ماصِيّا، مثل ما رأيتُهُ مند يوم الخميس أو مد بوم الخميس.

١٤، ١٢، ١٤ حلا، عد، حاشا الاستشاء، مثل حضر الطلاب خلا طاسب (عدا طالب - عاشا طالب).

١٥ - الواؤ - والتاء المُسَمّ، مثل: تالله لَأَثْرَأَنَّ، والله لَأَفَهَنَّ العَلَّم الله المُفهنئ ١٧ - رُبَّ حرف جر زائدً، يُفيدُ القلة أو الكثرة مثن رُبَّ ضارة نافعةً.

حروف الجز الزائدة، مِنْ الباء، الكاف، رُبَّ

١ مِن حرف جرِّ رائدٌ بشرطِ أن يسبقه بعي، أو أمرُ، أو نهي، أو استعهام، والاسمُ بعدَه تحكرة، ويُعرَّبُ ما بعدَه مبتدأً أو اسمُ كان، أو فاعلُ، أو مفعه لَ به، مثل: - ما من أحد كادبٌ بيسا، (ما كان من أحد كادبٌ)

- ما جاءً من أحير، (ما رأيتُ من أحدٍ).

٢ - الباءُ، يقعُ:

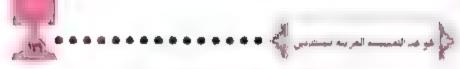
أ - خبر ليسَ: ليسَ الرجل بِكاذبِ.

ب - خبر ما انتاقية ما الرجل بِكاذبِ.

ج - فاعل التعجب: أرْرِعْ بِالعلمِ!.

د - فاعل كفي: كفي بِاللهِ وكيلًا، كفي بِالعلم هاديًا

ه-مع لفظ (حسب) يحسبك الإحلاص في حياتك.



التدريب لسايع والخمسون

بأن لمصاف ولمصاف إسه في الحمل الاتمة

من أسماء الأصوات زثير الأسد، وعواء الدئب، وخوار النبور، ورعاء البعير، وصهيل الخيسل، ومهيسق الحمسار، وهدير الحمسام، وحصيف الأشسجار، وقعقعة السيوف، وأرير الطائرة، وخرير الماء.



٢ - المجرور بالإضافة (المضاف النه)



مصاف ليه

مصاف

وهو يُسَمّى الاسمُ الأوّل مضافًا، والاسمُ التافي مصافًا إليه، ويُعرَبُ المضافُ حسب موقعِهِ في الجملةِ.

[١] نكرة + معرفة - مضاف إليه، مثل

جاء عامبُ العلم للمام والتحوي مضافً إليه مجرورٌ بالكسرةِ. فإلعلم، وانتعليم، والتحوي مضافً إليه مجرورٌ بالكسرةِ.

[٢] بكرة + تكرة - مضاف إليه (بادرًا)، مثل

جاءَ حالبُ علي. رأيتُ طالبَ علي هدا كتابُ نحو ف (علم، وتعليم، وعمى) مضافُ إليه مجرورٌ بالكسرة.

فَائِدَةُ المُضَافُ إِلَى معرفَةٍ يَقِيدُ التعريفَ، والمُضَافُ إِلَى دَرَةٍ يَقِيدُ التعريفَ، والمُضافُ إلى دكرةٍ يقيدُ التخصيصُ.

ما يُحدَفُ للإضافة:

١-التوينُ من المضاف، مثل: حاة طالبُ العدم، ف(طالب) مضاف، حُذِفتُ منه العنوينُ.

١-التونُ من المصافي المثنى أو جميع المذكر انسالم، مثل: حاء طالبًا العدم، و(مستجو اخير موقّقون)، ف(طالب، ومنتجر) خُذِكَ منهما البون؛ للإضافة.



خلامية الباب الخامس

الأسماءُ المجرورةُ ثلاثةً.

١ - المجرورُ بحرف جرُّ اخمدُ للهِ.

حرف الجر الزائدة من ، الباء، الكاف، ربُّ

٢ - المضاف إليه: نكرة + معرفة - سنَّمتُ على رجل العِلْم.
 تكرة + تكرة (نادرًا). - سنَّمتُ على رجل عِلْم.

٣ - التابع للجرور:

نعت: سلَّمْتُ على الرجلِ الصادق. توكيد سلَّمْتُ على الرجلِ لرجل عطف سلَّمْتُ على الرجلِ واسهِ بدل: سلَّمْتُ على الرجلِ محمدٍ.

• • • ﴿ فو مد اللهـــــة العربية لسيندين ﴾

٣ - التابع لمجرور

لتوابعُ أربعةً، وهي. (النعث، و بتوكيد، والعطيف، والسدل؛ والشابعُ بَنْسِعُ متبوعَةُ - ما قبله- في الإعراب؛ رفعًا، ونصبًا، وجرًّا.

مثل سعدتُ بصديقي الوفي [الوفي] نعت مجرور بالكسرة.

سعدْتُ بصديتي نفسِهِ، [نمس] توكيد معنوي مجرور بالكسرة.

سعدْتُ بصديقي وأخيه [أخيه] معطوف مجرور بالياء.

سعدُتُ بصديقي وليدٍ، [وليد] بدل مجرور بالكسرة.

التدريب الثامن والخمسون

ميَّز الديغ وبيِّن نوعُهُ، واطْبِطُلُهُ

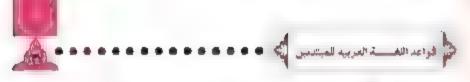
١- دهبتُ إلى رجى كريم.

٣- سعدنا بالعائدين كلُّهم.

٣- فَرِحْما بنجاح محمد وعليّ.

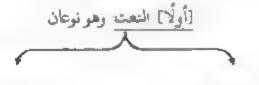
ا- أخذنا دروسا من الأستاذ على







التوامع كلماتُ تُلْمَعُ ما قبلُهما في الإعراب، رفقا، وبصبّ، وجرّا أو جزمٌ، وهدو التوامعُ أربعةً: النعثُ والعطف، والتوكيدُ، والبدلُ.



ب- بعث سپي

أ - يعب حفيقي

(أ) النعثُ الحقيقُ

هو تابع پُذَكَرُ لبيان صفةٍ في متبوعه، مثل: هذا رجُلُ كريم. المعت يتبع منعوته في (١٠٤) أربعة أشياء من عشرة.

١- الإعراب: رفع- نصب-جرّ.

٢- العدد: مفرد- مثني- جمع.

٣- النوع. مذكر- مؤنث،

ة- التعريف معرفة- نكرة.

والتمكير

هذا ابلَّ كريمٌ من الأب الفاضي، النعبت يتبع المنعبوب في (رفع، مفرد، مذكره معرفة)، وفاضل مكرة 4 ce a rain - ra

سعدنا برجل بحترمُ الناس، (بحترمُ الناس) حمدة فعلية بعث في محل جرَ " بعب شده حمدة: من (حرف الجرّه أو الظرف، وأَيْتُ عاملًا في المصبع. ورأَيْتُ عاملًا بين الآلاتِ.

(ب) لنعت السبين

يتبعُ المعتُ السبيُّ المنعوتَ في التعريفِ و لتنكير، ويكونُ مفردًا دائمًا، أمَّا لتدكيرُ والتأستُ فإنَّ المعت السببي يتبع ما يعده، قرلُ كانَ ما بَعده مذكرًا دُكَّرَ، وإنَّ كانَ مُؤَنِّكًا أَتْتَ

الامثلة

- هذا رجلً حامدً ربَّه.

هدانِ رجلانِ حامدانِ ربَّهما هاتان امرأتانِ حامدتانِ ربَّهما.

هدانِ رجلانِ حامدانِ ربَّهما هولاءِ نسم حامداتُ ربَّهنَّ.

التشريب الناسع والحمسون

[أوَّلًا]- في [النعت]

مَرَّزِ النعتَ الحقيقيَّ من النعتِ السُّبِيِّ في العبارة الأتية.

ذُبِي مدينةً حديثة جميدة تشبهُ المدن الأوربية في نظامها الدقيق وجمالها السديع، وبها كثيرٌ من البيوت الجميل منظرها، والحداثق استفتّحة أزهارُها، وبها شـوارغ وسعة، وميادينُ مسيحة ومتاجرُ كثيرة معروضاتُها، ومصانعُ ماجح عملُها.

- هذان ابنانِ كريمانِ من الأبوين الغاضنين.
 - هؤلاء أبناءً كرماءً من الآباء الأقاضل.
 - هذو بنت كريمةً من الأمِّ الفاضلةِ.
- هاتان بستار كريمنان من الأمّين الفاضلتين.
- هزلاء بناتُ كريماتُ من لأمهات الفاضلاتِ.

فـ (كريم، وفاضل) نعتان حقيقيان يتبعان المتبوعين (أب، وأم) في الإعراب،
 والعدد، والنوع، والتعريف والتنكير.



وشيه جمله

جالة

بقرد

نجحَ طالبٌ مجتهدٌ.

١-النعت المرد بكرة + تكرة = تعت

تجمّ الطالبُ المجتهدُ

معرفة + ممرفة – نعت

ما بعدَ أيُّها، أو أيُّها = نعت--- أيُّها الطالبُ.

العب الحديد (فعليّة أو اسميّة)، وبها رابط، وهو الضميريربط سين النعت والمتعوث.

ومن لقواعد المقررة:

الجمل بعد اسكرات صفات، وبعد المعارف أحوال. جدة رجل يحترمُ الناسِ... (يحترمُ الدس) حملة فعلية نعت في محل رفع. رأيتُ رجلًا يحترمُ الناسِ، ريحترمُ الداس) حملة فعلية بعت في محل بصب.



[خالقًا] (لمعلف

يتكون من

معطوف عليه + حرف عطف + معطوف - المعطوف يتبع المعطوف عليه، رفعًا، وتصبًا، وجرًّا، حروف العطف تسعة

الواو، الفاء، ثُمَّ، أو، أمْ، لا، بل، لكنْ، حق. الواو، تفيد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه بـلا ترتيب، عشل حضرًـ انطالبُ والأستاذُ.

الهاء تهيد لترتيب ولسرعة، من وأيْد محمدًا فمحبودًا ثُغ نفيد لترتيب ولتراخي، من أن عن محديث محمود و تميد نتخبير، من شَرَتُ سَدَّ و ثَهُوةً، و (تعيدُ لَثَّنَ) من سمعت اخبر من محمدٍ أو محمود

أَخْ: تَفَيدُ التعيينُ والتحديدُ. أَخَطَرَ عَمدُ أَمْ مِحْمودُ؟ لا تفيد رثباتُ ما قبلها ولعي ما بعدها، مثل داكرتُ نحو لا ملاغةُ أل تفيد الاصراب عن المعصوف عليه وإهداه، مثن: ما ذكرتُ بلاعةُ من محوًا لكن، تفيد الاستدراك، مثل: تُخلُف الوزيرُ لكن جاءً اللهُ. حتى، تفيد الغاية، مثل: نجح الصلابُ حتى المهملودَ.

ادنياا التوكيد

الله بُذَكُرُ لتأكيدِ شيءِ م يظن السامع غيره، ويتبغ الزكد قبده في الإعراب؛ رفعًا، ونصبًا، وجرًا، والتوكيد نوعان. لفظيَّ، ومعنويٌّ.

١- التوكيد اللفظي

ويكون بتكرار اللفظ، إمّا اسمّا، أو فعلًا، أو حرفًا، أو جلة. مثل. محمدً محمدً رحلُ، (إعراب محمد توكيد لفطيّ مرفوع ماصمه وَدِدْتُ أَنْ يَدَكُرُ يِدَاكِرَ الطالبُ.

لا إلا يُرهِقُ النحوُ العقولُ.

قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاء.

التوكيد المعنوي: ويكون بثمانية ألعاظ، وهي.
 نفس، عين، ذات، كل، جميع، عامة، كلا، كلتا

شمار - توكيد معنوي (غالت) إذا كان قينها
 مؤكد
 الخلاب كليم مجتهدون
 إن الطلاب كليم مجتهدون

تعرب حسب موقعها كل الطلاب مجتهدون بن كلَّ الطلاب مجتهدون سعدنا بعكل الطلاب

تدريب

(ثانيًا] في التوكيد:

كون حملًا نجي، فيها الأنفاظ الأنية مُؤكَّدة توكيدًا مصوبًا الطلاب- الشجرتين- الأمّ- البضاعة- لمدير.



أرابطأا البدأل

يتكون س

مبدل منه + ميدل تبعُّ يُذُّكِّرُ قبلَه اسمُّ عبرُ مَقصودٍ لِد بَه، وأبواعُ البدلِ أربعةً ١- بدل مطابق

أ- سم إشارة + معرف بأل = بدل (عالبًا)، مثل جاء هم الرجل [إعراب الرجل: بدل مرفوع بالصمة].

ب-اقب + عَلَم - بدل: مثل إنَّ الطبيبُ أحمدَ ماهرُ.

ح اسم مُعَرَّف بأل + نفس الاسم معرف بالإضافة - يدل (عالمًا) مثل، قرأتُ الكتابَ كتابَ المحر.

۲- بدل بعص من کل

١) بعضه ، تصفه، معظمه، ربعه، ثلثه، مش قرأتُ الكتابَ يَضَّفُهُ ٢) اسم حسى به ضمير، مثل: أعجبتي الطالب ملابسة

٢-بدل اشتمال:

اسم معنوي به ضمير؛ مثل: أعجبتي الطالبُ ذكاؤه. إ-بدل غنط

شربت شايًا قهوةً.



تسريب

[دُبنًا] في العطف

صغ حرف عطف ملائلًا بين للعصوف والمعطوف عليه فللما يني

١- أتفاحًا أكلْتَ عِنبًا ١

٢- هرُزُنا الشجرة ... سقط شرُها.

٣- خَبِرُ التَجِرُ كُلُّ شيءٍ... بيتُه.

٤- ركبت الطائرة... القطار







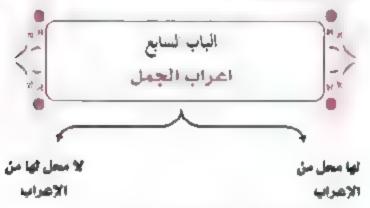
تدريب

[رابعًا] في البدل:

مَيِّز البدلِّ والمبدلِّ منه، وعَيِّنْ نوعٌ البدلِ في الجملِ الآتيةِ.

- ١) نفعني الأستاذ نصيحته.
 - ؟) قفت البيت بابه.
- ٣) لا تأمن الحاثن على ذهب نحاس.
 - ٤) أعجبتني الحديمة أزهارها.
 - ه) قرأت القرآن أكثره.
- ٦) الماروق عمر من أعظم الخلعاء.

الله المعالمة العرب العنادين الم



أولًا: الجملُ التي ها محلَّ من الإعراب؛ عشر، وهي التي تقعْ مَوقعَ الاسمِ المعردِ فتأحدُ محله الإعرابيُّ رفعًا، أو مصبًا، أو جزمًا، أو محلَّ الفعلِ المجزوعِ.

1 — حملُ في محلُ رفع ·

حبر عملة أحماً علي النحق دالجملة الفعلية (حدي النحق خبر المهدد المعلق المعلق المهدد المعلق المهدد المعلق وقع.

حس ل رحوب إنَّ أحمد عِبُ المحقِ عالجملة المعلية (بحبُ المحقِ)
 خبرُ إنَّ في محلَّ رفع

عد حمنه سعوب مردوع جلس طالب يحبُّ المحقّ فالجملة الععلية (يحبُ النحق) نمتٌ في محلَّ رفع

ب -- جملُ في محلُ تصمره

١ - خبر كان وأحواتها أصبح الطالب يتحدث بالمصحى، دالجملة المعلية (يتحدث الفصحى) خبر أصبخ في محل نصب.

المريدة العربية العربية

وحملة الشرط جارم عبر المقترنة بإلهاء أو إذا الفجائية، ﴿ وَمَن يَتُنِي اللَّهُ عَمْلِ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَ

2 - جملة جواب القسم

﴿ وَلَقَصْرِ ١١ ﴾ إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُنْدٍ ﴾، فالحملسة الاسسمية ﴿ إِنَّ آلِانسَلَ لِعِي

مُنم ﴾ جواب قسم لا محل له من الإعراب.

٥- الجملة الاعتراضية:

قال المعلم - حفظه الله - إن لعدم بورًّ

والجملة لفعلية (حفظه الله) جملية اعتراضية دعائية لا محل لها من

٣ الجبلة التفسيرية.

هي الجمعة متي تفسر ما قبلها، ويصول أرلها (أن) أو رأي) أو لا مصوب نبها (أن)، أو رأي) أو لا مصوب نبها (أن)، أو رأي)، ﴿ فَأَوْحَيْمًا إِلَيْهِ أَنِ أَصْبَعَ الْفُلْكِ ﴾ فجمعة. ﴿ أَصَبَعَ الْفُلْكِ ﴾ تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

* مضرت إليه معاتبًا أي أنت هدنب، فجملة (أنت مدسب تفسيرية لا محس لها من الإعراب.

٧ - الجملة التابعة لجملة لا محل له من الإعراب

العلم بورًا. والعلم كالماء والهواء، بحملة (بعدم كالمناء و شبو ء) معطوفة على العلم بوره لا محل ها من لإعراب. الم من المرب المبادلين الله المسادلين الله المبادلين المبادلي

٢ - حالُ جمعة جسس نطاب بحبُّ المحوِّه (بحبُّ النحو) حالٌ حمدة معميدة في علّ نصبٍ.

٣ - نعتُ جملة لمعوتٍ منصوبٍ رَبْتُ طالبَ يحبُّ النحيقِ ويحبُ النحيق معتَّ النحيق معتَّ عميةً في محلِّ الصبِ

عَولُ القولِ، مفعولُ به قال الأستاذ؛ المعلمُ بيورٌ ، (العلمُ دورٌ) حملةُ السميةُ في محلٌ مصبِ مفعولٌ به للمعلى: قال.

ج – ية محلٌ جر،

١ - مصافَّ إليه (بعد لظرف مصافَ إليه) شاهدُ عال حَيْثَ يفهمُ
 حملةُ (يفهمُ) من الفعي والفاعلِ المستتر (مضافَ إليه) في محلِّ جرِّ

ا نعتُ جملة لمنعوتِ محرورٍ شعدت بطالبٍ پحثُ المحيقِ محملة (يحتُ لمحن في حلَّ حرَّ بعثُ

د في محلَّ حريم جواتُ الشرطِ إذ كان جوابُ الشرطِ مقارنًا بالغاء أو بإذ لعجائية (ومَن يَتُو اللهَ فهو حَسْبُهُ)، (مهو حسيه) جمعة السمية في محلَّ جرع جو بُ الشرطِ

ثانيًا: الجملُ التي لا محلَّ لها مِنْ الإعراب

هي لتي لا تفع موقع لاسم لمفرد، ومواضعها سبعه.

١ - الحسدة الاستدائية أي. يتي في أول لكلام (الحسد الله .

الحملة التي تقع صعة للموصول حدد الدي أسعدا. الجدية عمدية (أسعدنا، جمعة صعة، لا محل لها من الإعراب).

٣ جمعة جواب الشرط غير الجارم دا فتحت الشباك دحن الهواء، فالجمعة المعلية (دخل الحواء) جواب شرط (إذا) لا محل شا من الإعرب





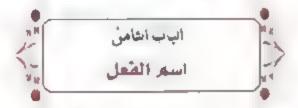
التجريب التسون

ما المحلِّ الإعرابي لِمُا تحته خط؟ وما إعرابه؟

- ١ العلم ينفع الناس.
- ؟- ما إل العلم ينفع الناس،
- ٣- إنَّ العلم يرفع صاحبه.
- ٤ أجبتُ الأسئلة وأنا مسرور.
 - أحت صديقًا يتقى الله.
 - أَن عُنه عنهد فإنه منفؤقٌ.







هو ما تُصَمَّن معنى الفعلِ، ولم يقبلُ علامات الفعلِ، وينقسمُ إلى ثلاثةٍ

	<u> </u>	3
سم فعل أمر	اسم فعلي مصارع	اسمٌ فعلٍ ماضٍ
آمين/ صَـهُ/ حَيًّا	أَفَّ اللَّهِ أَوَّاهُمُ وَقَالًا وَقَالًا	هَيُّهَاتَ، شَانَ،
حَيْفُ لُ إِيدِا مُنَّهُ ا	والقا	شْرْعَانَ.
تله/ عَلَيْك/ أَمَامَك		
وْرَاءكَ دُونَــك/		
رُولِهِ مَارًا خَهِ مَارٍا		
سَمَاع/ تَرَالٍ/ فَمَالٍ/		

معاني اسم المعلى (هيهات) بمعنى: بَعْتَ (شتان) لمعنى الْمَوَى الْمُوقَ (سُرعان) لمعنى سَرُعَ (أَفِّ) بمعنى: أَتَوَجَّعُ (وَيْ) بمعنى: أَتَعَجَّهُ (مِيْكَ بمعنى: أَتَوَجَّعُ (وَيْ) بمعنى: أَتَعَجَّهُ (مِيْكَ وَقَعُ) بمعنى: التعلّم (مِيْكَ السّعِن اللّمات) بمعنى: خُدُ (إليكُمُ اللّمِتُ اللّمِين) للعمنى: خُدُ (وراءَكَ) بمعنى: تَأْخُرُه (دولَكَ) بمعنى، خُدُ (مكالَكُ) بمعنى، البّبَتُ (رُولِكَ) بمعنى: الحُدُرُه سُماع) المعنى: المُدَّرُه سُماع) بمعنى: المُدَّرُه سُماع، المُدُّرُه (قُتُالِ) بمعنى: المَدُّرُه سُماع) بمعنى: المُدُّرِه المعنى: المُدَّرِه المعنى: المُدَّرِه المعنى: المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِه المعنى: المُدَّرِه المعنى: المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المعنى: المعنى: المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المعنى: المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّة المُدُّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّة المُدَّرِة المُدَّة المُدَّرِة المُدَّرِة المُدَّدِة المُدَّة المُدُّة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدَّدِة المُدِّة المُدَّدِة المُدَّ

المرب المدال المد

نفسَّك، عليكِ نفسُك، عليكما تمسيكما، عليكم أنفسكم، عليكن أنفسُكنَّ.

٥ اسم الفعل يعمل عمل فعله اللازم، يرفع فاعلا، مثن هيهات الحدف، عراب الهدف: فاعل مرفوع بالضمة، كما يعمل عمل معله المتعدي، فينصب معمولا به، مثل: إليك الخبر التالي، إعراب لخبر: معمول به منصبوب بالمتحة لاسم العمل: "إليك".

اسماء الاصبوت ألفاظ أستُعملت كأسماء الأفعال في الاكتفاء بها دالـــة على خِطابِ ما لا يَعقل، مثل:

هلاً لوجو الخيل.

عَدَس لزجر الخيل.

فَّبِ لُوقوع السيف.

غاق للغراب.

أسماء الأصواب مبتية.

تدريب الحادي والستون

تَبْنُ نَوْعٌ اسم الفعل قيما بأتي، ومعماد، وعلامة بنائه.

هيهاتَ- شتان- هَيْتَ- وَيْ- آه- صَهْ-آمين- هَنُمُ- عليكم- مكانكم- هاژمٌ.



الم بعمل في العبرات الله فينهات، وي، فلم الداؤم، فينت، عَلَيْكَ، عَلَيْكَ، مكانكة

(المُعل	- Harris	
متعول	مْزَعَق	
وهو. ما أستُعمل في غير اسم الفعل، ثُمَّ	وهو. ما وُصِعَ من البناية اسمُ فعلٍ	
إليه، إمّا من: الجار والمجرور، مثل: (إليك)، أو عن الطرف، مثل. (أمامك)	مثل: (هيهات).	

تائدة

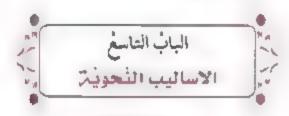
- أسماء الأفعال سماعية، لا يُقاس عليها إلا ما جاءعلى ورو (فَعَالِ) من
 كل فعل ثلاثي تام مُتصرف، فهو اسم فعل أسر، مثل (خَدَّارٍ، سمّاع، لَرَّالِ، قَمَّالِ ..).
- اسم الععل مبني دائمًا إما على: الصم، مشل رأوًاه، المتح، مشل:
 (هيهات) الكسر، مثل: (أفًّ) السكون، مثل: (رَيُّ).
- اسم الفعل له صور واحدة للمفرد والمثنى و جمع، مدكرًا، ومؤبئًا، مثل:
 ضه يا طالب، صه ا طالبن، صه يا طلاب، صه يا طالبة.
- اسم المعل المتصل بالكاف، تُطابِق الـكاف النُخاطب،مثل: عديـك

البابُ الناسعُ الأساليبُ النَّحُويْتِ

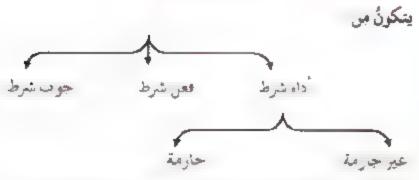
- ١- أسلوبُ الشَّرَط.
- ٢- أحلوب لقسي
- ٣ أسلوبُ المَدْج والدِّير.
 - ١- أَسلوبُ التَّعَجُّدِ.
- ٥- أسلوبُ الإغراءِ والمتحديرِ.
 - ٦- أسلوبُ الاستفهام.
 - ٧- أسلوبُ الاختصاص.
 - A- أسلوبُ النداءِ.
 - ٩- أسلوبُ الاستفائة
 - ١٠- أسلوبُ التديه.
 - ١١- أسلوبُ الاستثناء







١ - اسلوب الشرط



- الشَّرْطُ هو عيارةً عَنِ الرَّنْطِ سينَ جملتين، بواسطةِ أداةِ الشرح في أوَّلِ الحيلة.
 - ١ أدواتُ الشرطِ غيرِ الجازمة؛ إذاء لون لولاء كلما، لنا.
- إد: أداة شرط غير جارمة للمستقبل، مثس. ردا اجتهد الجميع سعدت للولة.
- لو حرف شرط غير جازم، يفيد امتماع الجواب الامتماع الشرط، مش:

 لو كان لفقرُ رجلًا لَقتلته الداة شرط (لي، فعل الشرط (كان)، جواب شرط (لقتلته)].
- لولا حرف شرط يدخل على جملتين، اسمية، ومعليه؛ لربط امتناع لثانسة الفعلية توجود الأولى الاسمية وكثيرا ما يأتي جواب لولا مقترنًا باللام.

• أيّ: صديق تصاحبُه تنصحُه ____ مصاحبُ تنصحُ

• أيّ. محسب ما تُصاف إسه، فتجوزُ للعاقبل، ولغير العقب، وطرفن،

وبلمكان

ه ما بعد (أَيِّ) يُعرَبُ مصفًا إليه مجرور.

المدريب الثاني والستون

اربط بين الجمليين بأداة شرط جارمة، وعرب فعل لشرط

١- تعفو عمن أساء - تنال مَرْضاة الله.

٣ يزرع البرب الصحراء - يعمرونها.

٣- بُخُفي غُيْب بعسه - تغيب عمه محاسن غيره

العطى جهده - يرق وطنه

ه- يُؤدي واجبه - يفور.



[إعراب الاسم بعد لولا:مبتدأ مرفوع خبر محمذوف تقديره موجود، مثمل الولا الامتحال ما داكرها

كلم أداة شرط غير جازمة، تدل على تكرار وقوع لشرط، مثل:

﴿ كُلُّما دَخَلَ عَلَيْهِ كَارْكُونَا ٱلْمِحْرَابَ وَجَدَ عِدَهَ رِزْقًا ﴾

أداة الشرط (كلما) فعن اشرط (دخل) جو ب الشرط (وجد).

لمَّ وهي طرف يمعني حين ويليهما الماصي في الشرط والحواب. مثل: لمَّا جاءنا أسعدها.

٢ - أدوات لشرط الجازمة

إِن-منْ-ما-مهما متى أَيَّان أَيْن-أَيْما-أَنَّى-حيثما-كُيْفُما أَيْ

-	-			0, 0
جواب الشرط	ندل الشرط	Milan	3(2)2)	الخماث
تحدثا	ثأت	الشَّك	ئان	إِنْ مأتِ تحدُم
يفُرُ	يجتهذ	للعاقل	مَنْ	من يجنها يغز
عصد	تررغ	نغير العافق	ما	م تورغه تحصده
نودغ	تسافر	للزمان	مق	مقى سىعز ئود غث
تعز	تبترح	للزمان	أَيَّادِّ	أَيَّانَ تَشْتَرِحُ تَعْنُ هِمَتُك
تجد	تنجة	للمكار	أَيْنَ	أَيْن نَتْحَةً تَجِدُ لَلَهُ
أدهب	تدهب	ىلىكان	أينسا	أيت تذهب بذهب معك
تسعث	تڪڻ	لسكان	أَنَّى	اُنَّى تَكُنُ تَسْعَدُ
تهدأ	تجلس	لسكان	حيثما	خَيْشًا مُخْلِسٌ تها. "
أفعل	تفعل	لنحل	كنفيا	كَيْمُمَا تَفَعَنِ أَفِعَلْ



التبريب لثالث والستون

اربِطْ بين كل جملتين بأداة شرط جازمة:

- ١ تطيعون الاباء الجنة مصيركم
 - ٢٠ يداكر الطالب لن يرسب
- ٣ بجتهد الطالب عسى أنْ ينجح
- ١- يعطف على الفقير نعَّمُ العبلُ ما يمعنُه،
 - ٥- تدرس الرياصة سيقوى جسنك.



اقسران جواب الشرط بالطاء

يجث اقترن حواب الشرط مالفاء

إدا كان جواب الشرط حملة اسمية، مثل من يجتهد فالدجاح صديقه.

" وقد تأني (إذً) العجائية مكان العامه مش: إن تسش في الصحراء إذا أنست كسد.

الإذا كان جواب الشرط حمدة طلبية: (أمر، أو بهي، أو استعهام، أو تمنٍ، أو نرجٍ (إدا عرمتُ فتوكلُ على الله). و(منى تنداكرُ فلا تهسلُ). و(أينسا تسافرُ فهل تَجِدُ مَنْ يُعاونُك).

٣-إذا كان جواب الشرط فعلا جامدًا (عسى، ليس، نعم، بئس، مثل.
 ١١٠ تَرْضِ لله فعسى أن يدخلك الجنة)، و(مَلْ غَشَنا فليس منا)، و(إنْ لععلوا الخير فنِعْم الرحال).

1 - إن كان حواب الشرط مسبوق بـ (ماه لن، قده س، سوف)، مثل:

(إذ وعدَّتَ فما أخلفُتُ الوعد)، و إنَّ تعملُ الحِيرَ فلل يصيعَ جهدُك)، و(مل يطع الرسول فقد أطاع الله)، و(إل تتعاونوا فسوف تمهصون بوطنكم)، عسراب (تتهضون): قعل مضارع مرفوع بثبوت النون.

قتران جوب الشرط باللام

وقد جُمِعتُ المواضعُ في بيت شعر:

اسممية طلبيسة وبجامسي وبم ولس وبقد وبالتنفيس



وسائل توكيد جواب القسم المثبت

حمدة فعلية

جملة اسمية

لقد:والله لقد ظهر الحق.

(مؤكدة) بـــ إن والسلام: والله إن العلم لمور

قد: والله قد تجح المجتهد

إن: بالله إن الصلح خير.

المعول المطلق: تالله عمس الجد

اللام: تالله لأنت حبيبنا

عملًا عظيما نون التوكيد. بالله لأشرحن النحو.

حرف الجر الزائد: والله عم من أحد كادب بيننا

أسلوب قصر: والله، إنما الصلاة

فائدة الجملة المنفية لا تؤكده مثل: والله، ما صاع حق وراءه مطالب.

﴿ وَٱلصَّحَى ﴾ وَالَّيْلِ إِذَا سَعَىٰ ۞ نَاوِدُ عَلَدُ رَبُّكُ وَمَ قَلَ ۞ ﴾

اجتماع الشرط والفسم:

توكيد الفعل بالنون(١١).

ماض لا يؤكد، أمر: يجوز توكيد بالنون، مضارع بحب أو يجوز و يمتنع

إعرابها

والله إن العلم لنور

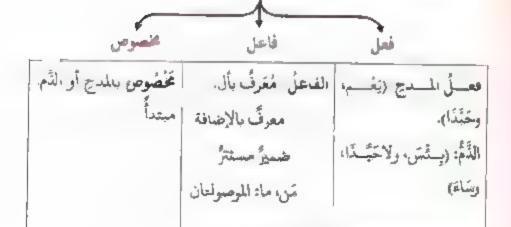
حرف چر وقسم	الراو
اسم الجلالة، اسم مجرور بالواو وعلامة الجر الكسرة	-Ú11
حرف توكيد ونصب	۵;
اسم إن منصوب بالفتحة	لمنم
اللام حرف توكيد (نور) خبر إن مرفوع بالضمة والجملة الإسمية	لبور
(إن العلم لبور) جواب قسم، لا عل له من الإعراب	

 ⁽١) (١) إذ سبغت أقسم فغي تتأكيد العسم وليست حرف تغي، وردت إلى القرآء الا أقسم بهده البلد



٧ - أسلوبُ المدح والذَّمُ

يتكون من-



مثل يغم الرجلُ أحمدُ.

ععلُ ماضِ جامدٌ مينيُّ على المتح	-1 -1
واعلُ مرفوعُ بالضِّةِ، و لجملةُ المعديةُ (يَعْمَ الرجلُ) حَبَرٌ مُقَدَّمٌ	لرحق
مخصوصٌ بالمدج، مبتدأً مؤخرً مرفوعٌ بالضمةِ	25

قد يتعدمُ المبتدأ، قتقولُ: أحمدُ يعُمُ الرجلُ، وقد عدفَ المبدُ داودُ).



التدريب الرابع والستون

برِّنْ مكونات أسلوب القسم الثلاث في الحمل الآتية:

١ - بالله إن ابكتاب لمفيدً.

؟ - تالله لأقولَنُ الحقّ

٣ - والله لا ينجح الظالم.

٤ - والله لسوف يعطيك ربك فترضى.

مىسجى وليكوش من الصاغرين.





تدريب الخامس والستون

نَيْنَ نَوْعَ الأُسدوبِ، وأَغْرِتُ المخصوصَ بالمدج أو الدمُّ في جملِ الأتية

١ - بعُمُ اختطيب محمد،

٢ - بغم لصديق أخوك.

٣- حبَّدًا الأن ناصحًا.

1-بئس المحدث لكداب

٠- بنس اجنيس المنافق.



و مد الغيمة للمبدين الم

الأمثلة

١ - بِقْسَ الرَّأَيُّ لاحتلافُ	١ يغم لرأيُ الائفاق
٢ - بِثْسَ رأْيُ الأغسبيةِ الاحتلاف.	٢ نعْمَ رأيُ الأغلبية الاتَّماقُ.
۴ - بفَسَ رأيًا لاحتلاف.	٣ - نِعْمُ رُأْيًا الانْفاق.

بلاحظ في المثان الثالث، الماعل ضميرٌ مستترَّ، (رأيًا)، تمييزٌ منصوبٌ بالمتحةِ. فالاسمُ لنكرةُ للمصوبُ بعدَ يعُم أو بِنُس = تمبيزٌ منصوبٌ بالفتحةِ.

٤- معْم مَنْ يَتَعِقُ لأعسيهُ ١- بِتْسَ مَنْ يَختلفُ الأعلبيةُ.

بغم ما ينمغنا الاتفاق.
 بغم ما ينمغنا الاتفاق.

(مَنْ، مَمَا) في البشالين الرابع والحمين (فاعلُ) السمُّ موصولُ مبنيُّ على السكودِ في محلَّ له من الإعرابِ. السكودِ في محلَّ رفع، والحملة بعدَه (يتفق) ورينفغنا) لا محلَّ له من الإعرابِ. • حَبَّدًا الاتّفاقُ، لاحَبَّدًا الاختلافُ.

العاعل في الأمثلة

١ - (الرأي) معرف بأل. ٢ - (رأي) معرف بالإضافة.

٣-ضمير مستتر. ٤-(سَ)

ه - (ما) الموصولتان.

والمخصوص بالمدج والاتّعاقى)، والمحصوص بالدَّمّ (الاحتلاف). إعربُهُ مبتداً مؤخرٌ مرفوعٌ، رعلامة رفعهِ الصبة، وفي المثاب الربع (مَنْ)، (ما). ٥ - ساة بعلّهُ

علاماتُ نصبِ المفعولِ بهِ (المتعجبِ ممه) منصوبٌ بـ (المتحةِ) أو الياء، أو الكسرةِ، أو الألفِ.

؟ -صيعة [أقول بِدِا] مكونةً مِن ثلاثةٍ

فعلُّ ماضٍ مبنيٌّ على السكونِ، جاءَ بصيفةِ الأمرِ.	أأنعل
(الباء) حرف جرَّ زائدٌ.	24
المتعجبُ منهُ، فاعلُ مرفوعٌ محلًّا مجرورٌ لفظا ب	d _a

- ١ أَجَمِلُ بِالعِلْمِ!
- ٢- أَعْظِمْ بِالمُعلمينَ ا
- ٣- أُطْيِبُ بالأُمهاتِ!
- ٤ أُحُسِنُ بأحيكَ!
- ه أغزِزُ بِدِي المروءةِ!

وإذا كان المعلُ مَثْفِيًّا (لا يحتبُ) أو مبنيًّا للسجهلولِ (يَقَالُ) ناتي بفعلٍ مساعدٍ مناسبٍ للشروطِ (مَا تُعُظّمَ + مصدرُ مُؤَوَّلُ).

- ما أَقْبَعَ آلًا يكتب الطالبُ درسَه!
 - ما أَحْسَنُ أَنْ يُقالَ الحَقّا
- لا يُتَعَجَّبُ مِن الفعلِ الجاميه مثن؛ (عسى، ليس، يمُمّ، تشَّى)
- ولا يْتَعَجّْبُ مِن الفعل غير قابل للتَّفاوْتِ، مثل (مَاتَ، هَلَك)

ه - أسلوبُ الشّعجُب

هو أسلوبٌ يدلُ على الدُّهشةِ والاستغرابِ.

وله توعان.

تعجب سماعي تعجب قباسين سُبْحَانَ اللهِ ا سُبْحَانَ اللهِ ا كيفَ حَدَثَ هذا اللهِ ا

مبيغثا التعجب القياسية

١ [ق أفعلهُ] مُكُونَةُ مِن ثلاثهِ

م + أَقْعُلَ + المتعجب منه.

ما اسمُ تعجب مبنيَّ على السكون، مبتدأ في علَّ رفع. أَفَقُلُ فعلَّ ماضِ جامدٌ مبنيُّ على الفتح. و المتعجبُ منهُ، مفعولٌ بهِ منصوبُ.

١ - مَا أَجْزَلَ العِلْمَ ا

٢ - ما أَعْظَمُ المعلمينُ ا

٣ - ما أَطْيَبُ الأُمُّهاتِ!

1 - م أَخْسَنَ <u>أَحَاكَ</u>ا

٥ - ما أعَزَّ إلا المُروعة ا

ة اسلوب الإغراء والتحدير

لإعراء هو حتَّ النَّحَاطَب عِي أَمرٍ محمودِه لِيَغْمِدُ. صُورِ الإعراءِ (ثلاث).

مفرد مكرر معطوف عليه الصدق الصدق الصدق والأمانة

رعراب (الصدق) مُفرَى بهِ معمولُ بهِ متصوبً بالمتحة لمعلِ محدوبٍ تقديرُة والزَّهُ)

التحذيل

هو تبيه المحاطب لأمرْ مدموم؛ لِيتَحَنَّهُ. صُورٌ التحدير (أربع)؛

مفرد مكرر معطوف عليه إياك

لكدت الكذب الكذب الكذب والحيانة إياك والكدب الكذب والحيانة إياك والكدب الكدب اعراث (الكدب) محدرً منه مفعول به منصوب دلفنجة لفعل محدوب تقديرًا (الحدر)

البداء للعجبيء

مِن صِيَعِ التعجبِ القياسيَّةِ للداءُ التعجبيُّ، ويتكولُ سِ

(یا) حرف بد و وبعجب + منادی متعجب منه، مثل:

- يا تحالُ معلمًا
- يا خِمالِ العِنْمِ!

" إعرابُ المثالِ الأُوَّلِ (يا) حرفُ نداءِ وتعجبِ، (حمل) منادي متعجَّبٌ منهُ منصوبٌ بالفتحةِ، وانعلم) مصافُ لبهِ مجرورٌ بالكسرةِ

" إعرابُ لمثالِ الثاني (با) حرفُ مداء وتعجب، الجَمالِ) اللام المعتوجة حرفُ حرف حرف معادي معدد لللام، وعلامة حرق لكسرسة، والعلم) مصاف إليه مجرورٌ بالكسرة.

الندريب السادس والسنون

تَعَجُّبُ مُا يِأْتِي، وأَعْرِبِ المتعجَّبَ منهُ.

- ١ جمال الزُّهور.
- ؟ ظلمة النيل،
- ٣ مَرْص الطعن محمود.
 - ٤ الهمار المطر،
 - ٥ محمرة الورد.

米米米

الله عد الله مد الله

أببلوب الاستفهام

يتكونَ مِن

مفقنه مادنت

أداة استأنهام

أدرات الاستنهاج حرفان (الهمزة، وقل) وأسماة (مَنْ، مَا، مَاذَا، مَعَى، أَبُسَ، حَمَّ، كَبُفَ، أَيْ

الهمرة

- ١ يُسأَلُ بها عن واحد مِن شيئينِ أو أكثرَ، مثل مُحمدٌ جاءَ أَمْ مصطمى"
 - أن أن بها عن مضمون لجملة، مثل أقرأت كتابًا اليوم؟
 - رجابتُهُ بالإتبتِ. نَعَمُ، قرأَتُ كتابًا، وبالنَّفي لاء ما فرأَتُ كتابًا.
- ليسأل بها عن لسؤالِ المثّعيّ، لم تفرأ كتابًا اليوم؟، و حدسة المراثب
 بل، قرأتُ كتابًا اليوم، وبالنّأني. تَعَمّ، لمْ أقرأ كتابًا اليوم.
- ه يُسأَلُ به عن مضمون الجمعة لمُثَبَّتَة، مثل: هن دهبُتْ إلى عملِك؟ ويكون الإحدة بالاثبات تعم، ذهبت إلى عمني، وبالغي الا، لمُ دهب إلى

عبلي،

ننَّ يُمَّأُلُ بِهِ عن العاقر، (مَن في البيتِ؟)

مًا يُسَأَلُ به عن غير العاقل، (مَا عندَك؟).

مادا ويُسْأَلُّ بها عن غير العاقل، مثل ماذا اشتريت؟

متى يُسَأَلُ بوعن الزمانِ (متى الامتحالُ؟).

المالية المالي

التدريب السابع والسنون ا - إجْعَلُ الكلماتِ الآتية مُمرَى به، و غرنها العلم - العمل - الفهم - القرآن - الصلاة العلم - القرآن - الصلاة الخيلُ الكلماتِ الآتية محدرًا منه، وأعربُها الجهل - الكسل - السلبيّة - الإهمال - ترك الصلاة.







ضمیر منکلم (أدا - نحن - نا الفاعلین) مخاطب: (أنت ... ك الحطاب) سم یفسر لصمیر ویُسَمّی مختصًا، ویعرَب مفعولاً به نفعل محدوب وحربًا، تقدیرُة: أَخْشُ

صُورُ لمُخْتصٌ.

معرف بأل معرف بالإضافة أَيُّها أُو أَيَّتُهَا

١٠ معرفٌ بأل: أنا الطالبُ أُبِبُ البِلْمَ

- ٢ معرفُ بالإصافةِ عن أبناءَ الوطن متعاونون.
- ٣ أيُّها، أو أيَّتُها. أنتم أيُّه المهندسون بناةُ المستقبل.

رعراب (نصابت، وأساءً) في الشالين الأولسين يُعسرَب: مفعلولًا يسمِ منصلوبً بالمتحود بفعلِ محدوفٍ، تقديرُهُ: أَخْصُ

(أَيُّهَا) ممعولٌ بهِ مبنيُّ على الصمَّ في محلٌ بصبِ بععلي محدوفٍ وحوثا، تقديرُ ا خُصُّ. أين: يُسأل بها عن المكانِ: (أين بيئك؟).

كم: يُسأل بها عن العددِ (كم جنيهًا مُعَك؟).

كيف: يُسْأَلُ بها عن الحالِ، مثل: كيف أنت؟

أَيُّ. وَلِمَالُ مِهَا عَلَ طلب تَعْيِينِ شَخْصٍ أَو شيءٍ، أَيٌّ كِتَابٍ تَقَرَأُهُ

أيان. ويُسأل مها عن الرمالِ المستقبل فقطًا، مثل أيَّان يومَ الغيامةِ ؟

أنَّى ويْسأَلُ بها عن احل، بمعى (كيم)، وبمعنى مس أين، ف لمعنى الأزَّل، مثل أى يكون له لمُنْكَ عليما؛ والمعنى الدني مثل " قالَ. يما مريم، أنَّى ليك هدا؟

التعريب الثامن والستون

أَجِبُ عِنِ الْأَسْتُلَةِ الاتيةِ مرةً بالإثمات، ومرةً بالنَّي.

١ - ألم تأكل فولًا اليوم؟

٢ - ألا تعرفُ أنَّ النحو سهل؟

٣ - ألا تميلُ إلى عملٍ خيرٍ؟

٤ - ألسُتَ فاهمًا قصدي؟

ه – ألا تتقولُ؟

**



أسلوب الثداء(١)



انظر ص ۱۹۹



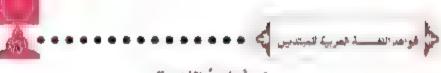
التدريب التاسع والسبون

بَيِّنِ المَاعِنصُ في الجملِ الأتيةِ، وأغرِنه

١ - نحن - المصريين - متماسكون.

٢ - أنا - معلم لنغة العربية - أحبُّ طلابي.

٣ – أنتم – أيها الأطياءُ – ملائكة رحمة.



١٠ - أسلوبُ التَّديِّتُ

صورة من صور البداء، تُستعمل فيها حرف البداء (وا)، ويُقصَد بها إظهار الأسف والحسرة، مثل و صديق الطفولة، والحسين، ويسلّى منادى امتُدُوكا

- ويجور زيادة ألف تستى ألف المدية، على حر لمدوب، مثل: وا خسيما،

- ويجوز الوقف عليه بزيادة (هاء السكت)، وهي حـرف سـكن، ويجـوز تحريكها بالضمّ وا إسلاماهُ، مثل: وا حسيناهُ.

• إعراب: وأسلاماتا

(وا) حرف تُذَبِّه، (إسلام) متادي مشدوب مصوب بالفتحة (ا) الألعب مقلبة عن ياء المكلم، لامحل لها من الإعراب، (١) هاء السكت حرف منتي على السكون

التدريب الحادي والسبعون الجُعَلُ كُلُّ لفظٍ من الألفاظِ الآتية مندوبًا عون الضعيف - صادق الوذ - فاطمة.

米米米

٩ - أسلوبُ الاستفادةِ

وهود مِن أساليب لمداء، ولا أنَّه يختصُ بنداء مَنْ يعينُ على دَفْع شدِّهِ



، مُستفاث له

مُستقاث به

أداة استغاثة

محرور بلام مكسورة -

مجرور بلام مفتوحة

142

أو مجرور بمن.

- يالله للصعفاء.

ايا	حرف استعاثه
لَنه	مستعاثٌ باره احمٌ مجرورٌ بالكسرةِ.
إلصعفء	مستغاثٌ منهُ، اسمٌ مجرورٌ بالكسرة.

- يا لَلتعليم مِن ضعفٍ.

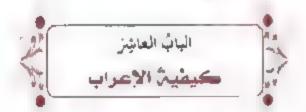
حرفُ استفاثةٍ.	l <u>u</u>	
مستفاتُ بوء اسمُ محرورٌ بالكسرةِ.	للتعليم	
مستفاتُ منهُ، اسمُ مجرورٌ بالكسرةِ.	مرضعي	

التدريب السبعون

استَقِفُ بمن يأبي مع دِكْر مستعاث لأحله، و صُبِطُ الجُمن رَجل الشرطة - حارس الدار - محسنون - الأطباء.







١٠ اقرأ الحملة

٢- أقهم معتاها

٣- اعرف نوعَ الكلمة (اسم - فعل - حرف).

٤- اعرف نوع الجملةِ (فعلية، اسمية).

تعرَّف على ركنيها (نعل وقاعل) ، (مبتدأ وخير).

٦- رئب الجملة.

٧- للجملةِ فَضَلاتٌ (مُكُمَّلاتُ):

غالب ما يُعْرَبُ

معرفة + معرفة = نعت غالبً (جاء الرجل المحترم)

• نحترة + تحرة = بعت غالبًا (جاء رجلٌ محترة)

نكرة+ نكرة = مصاف إليه → نادرًا (جاء رجل اقتصادٍ)

لحكرة + معرفة = مضاف إليه مجرور (جَاء رجلُ الاقتصادِ)

• معرفة + نكرة = حال منصوب (جاء الرجل محترماً)

√إجابة كيف: حال منصوب.

٧إجابة متى ظرف زمان (ساعة - يوماً)

◄ أين: ظرف مكان (أمام – بين)

- الاسماء المبلية الضمير اسم الاشارة اسم الموصول اسم الاستعهام
 يعض الظروف ،
- الأفعال سبنية لماضي الأمر (المصارع المتصن بسون التوكيد أو نبون النسوة).
 - مفعول مطابق أيضًا .
 - طرف الرمان: د ثمًا—أبدًا— قط— نقط—أمسى— قديماً— حديثاً— عمد.
 - ظرف المكان حيث ثمّ لدي وسط هما

الأفعال المتعدية المفعولين. رأى - عدم - وجد طن حسب خال زعم - جعل أعطى - منح منع - كسا ألبس.

- الكاف واخاء وياء المنكلم بعد الفعل مفعول به (قابله)
- الضمير المتصل بالاسم = مصاف إليه
 - الجس بعد التكرات صفات ____ وبعد المعارف أحوال. (جاء رجل يصحك) (جاء الرحل يصحك)

المان المدينة المدينة

(ذاڭرڭ رغبةً في التغوق)

◄ إجابة لماذا: مفعول الأجله

- ما بعد بولا = مبتدأ مرفرع خبر محذوف. (لولا الامتحال)
- ه ما بعد أيها أو أيتها نعت مرفوع . (أيها المهندسون)
- الاسم المعرف بأل بعد اسم الاشارة بدل (غالبًا) (هؤلاء لمهدسون)
 - الاسم التكرة المنصوب بعد النسوب = تمييز منصوب بالمتحة
 (هو مصري موطت)
- الاسم المكرة المتصوب بعد أفعل التفضيل تميير منصوب بالعتحة (أكثر إبماناً)
- الاسم النكرة المنصوب بعد اسلوب التعجب = تمييز منصوب بالمتحة
 (ما أعظمه زعيماً !)
- الاسم النكرة المنصوب بعد (نعم و سئس ، حبثا ولا حبثا, تميير مصور بالمتحة
 - الاسم النكرة بعد المنصوب بعد كفي = تسييز منصوب بالفتحة
 (كفي بالله شهيداً)
 - ما بعد إنما = مبتدأ مرفوع (إنما المهندسون)
 - کان و حوانها ترفع اسمها وتنصب حبرها (کان المهندسون ماهرین)
 (کان، اصبح، مس، اضحي، بات، طاره ليس، ظل، مازال، مادام، مابرح)
 - کاد وأحوانها ترفع اسمها و تنصب حبرها (کاد اسهندسون پنشئون)
 (کاد، أوشك، عسى، بدأ، أخد، شرع، أنشأ)
 - إن وأخواتها. (إن المهندسين ماهرون) د أد ا ما الله كأد المت

إن - أن - ليت - لعل - كأن - لكن



٧ الملحق بالمتي: اننان - اثنتان - كلاهم - كلتاهما.

٧ الملحق بجمع المذكر السام عالمون، سنون، بنون، أهلون، أولو، عشرون

٧ الملحق بجمع المؤنث السالم. أولات، عرفات، عِنايات.

٧ الجمل التي لها عن من الاعراب؛ خبر ، نعت ، حال

٧ الجمل التي لا محل لها من الاعرب بعد الموصول جملة الاعتراضية لابتدائية - جملة جواب القسم.

◄ السنفهام المنفي: ألم تعرف الحقيقة؟ ,ثبات بن (بسي، عَرَفَتُ الحقيقة)
 معي: معم ... لا (نَعَمُ لم أُعرِفُ الحقيقة)

◄ (مع) إم ظرف رمال (مع شروق الشمير)، أو ظرف مكان (مع الرملاء)،
 وما بعدَها: مضافً إليه.

٧ (الحال) معّاه جميعًا، وَحُدَه

√المعارف. انصمير، اسم الإشارة، الموصول بأل، انعلم، المعرف بالإضافة.





علامات الإعراب

- أصبية: ضبة - نتحة - كسرة - سكون.

» فرعية

الألف: لرفع المثنى، ونصب الأسماء النمسة.

" الواو: لرفع جمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة.

الياء: لنصب و جراً المثنى، وجمع المذكر انسالم.

الكسرة نصب جمع المؤنث السالم (إن لصالباتٍ)

• المنعة لجرَّ المسوع من الصرف (إلى مُحدّ)

علامتا رفع المضارع: (الضمة) يكثبُ، وإثبوت الدون) يكتبون.

- علامت صب المضارع (العتحة) أنّ يكتب، و(حدف الدون) أنّ

يكتبوا

-علامات جرم المضارع. (لسكون) م يكتب (حدف الدون) لم يكتبوا، (حذف حرف العلة) لم يَجْرِ

√أدوات بصب المصارع: أنَّ لنَّ كَيْ حتى - لام التعليل لام الجحود - فاء السببية - واو المعية - إذلُ- أو

٧ أدوات جزم لمضارع: لم - لما - لا الناهية - لام الأمر.

المُوات الشرط الجارمة: مَنْ ما إنْ كيمما حيثما مهما - أيسا -مَقَى - أيَّانَ - أنَّي.

◄ أدوات الشرط غير الجازمة: إذا - لو - كلما - لولا.

(اس): بين عَنتَيْن تُحدف الأنف، ويُعرّبُ: نعتاً، وما يَعدَها: مضاف إنه اعدر بن الخطاب)

کی خواعد الفیاد المریبة المیشدین کی میشود. المیشود کی المیشود کی المیشود کی المیشود کی المیشود کی المیشود کی ا

١٠ - المذاكرة تجهودٌ عقلٍ، وهذا المجهودُ يحتاجُ دائمًا إلى تغذيةِ حيدةِ حتى تستطيعَ مواصلةُ هذا الجهد وتحكونَ صافي الدهن.

لمد كره الجميمية هي بني تعليد على سمنعات المعلومات ووجود د فع وهدف عبد انظالت مجلي لديه لوعا من الاهتمام بالمد كرد

لداكرة مينداً أوَّلُ مرفوعٌ، وعلامة رفيه الصمة.

الحقيمية نعت مرفوع وعلامة رفعه تصمة

هِي صَمِيرٌ، مبنيٌّ على الفتح في محلّ رمعه مبتدأ ثانٍ

لتي اسم موصول، مبنيُّ على السكون في محمل رفع، حبر المبتدأ الصابي، والجمله الاسميَّة (هي لتي) في محل رفع خبر المبتسماً الأوّل].

تعمد فعل مصارع مرفوع وعلامة رفعه الصمة، والعاعل صمير مستتر نقداره هي، والجملة المعلية لا محل لها من الإعراب (صلة الموصول).

عل استيعاب: جارُّ ومجرور؛ وعلامة جرَّه الكسرة؛ واستيعاب: مضاف.

المعلومات. مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة

روجود الواو حرف عطف، (وجود) معطوف مجرور بالكسرة، ووجود مضاف.

دافع مصاف إليه، مجرور بالكسرة

وهدف و: حوف عطف، هدف: معطوف مجرور بالكسرة

عند: ظرف زمان منصوب بالمتحة.

لطالب مضاف إليه مجرور بالمتحة.

بحس معل مضارع مرفوع بالضمة، والعاعمل صمير مستثر تقديره همو يعمود إلى لضمير، والجملة الفعليّة (يخلق) نعت، في محلّ جزّ.



التدريب الثاني والسبعون

أَعْرِبُ كُلُّ كَلِمةٍ ثِمَا يَأْتِي

علم المذاكرة

 المداكرة الحقيقية هي التي تعتمدُ على استيعابِ المعمومات ووجودِ دافع وهدفٍ عندَ الطالبِ يخلقُ لديهِ نوعًا منَ الاهتمامِ بالمذاكرةِ.

استيمابُ أيَّ مادةٍ يتوقف على معرفةِ أسسياتها، والطالبُ الديَّ هو الدي
 يعرفُ أنَّ المذاكرة واجبُهُ الأوَلُ والأساسيُّ.

٣- المذاكرة تحتاجُ إن تخصيص أوقاتٍ معينةٍ يحتونُ فيها الصالبُ هادئ النفس خالي الذهن عن كل ما يشغلُ المفكير.

٤- بيس المهمُّ أن نتوافر فقط وسائل الراحة التي تساعدُ على المذكرة، ورنما المهمُّ هو الاستعدادُ وهذا وحداً يحيي.

عدمُ اتباع مضام مُعين في المداكرةِ أو إعطاء لعمل والجسم حقّها في النوم والراحة يجعلُ الطالبَ يخسرُ جُهدَهُ وصحتَهُ

٦ تمارسة لهواية و النشاط يُخفف كثيرًا من الشعور بالتعب أو الإجهاد، ويقصى على الملل الذي قد يتسرب إلى نفيك.

٧- الثمة بالمبس تجعلُ صاحبَها يواجهُ العقبات، الإيسانُ مائلَه يريدُ من ثقةِ الإنسانِ في نقيةِ
 الإنسانِ في نقيةِ

٨ إذه أردث أن تعلمن على مفسف وعلى حُسن أدائِكَ لواجيكَ معليكَ أنْ
 تقوم كل فترة بعس تقييم صادق حهدك

أو الكل إنسانُ أسلونُهُ وطريقتُهُ في عمليةِ انفَهْمِ والاستيماب، المهمُ أنْ تبتعد عن كل ما يسببُ لك القنق أو يشتثُ أفكارَك.



لديه سى ظرف مكان منصوب بالفتحه المدرة، (ه) صمير مبيّ على لكسر ي محلّ جرًّا مضاف إبيه

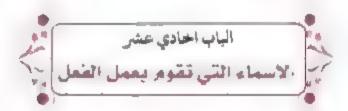
توعا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

من الاهتمام جار وعرور، وعلامة جره الكسرة.

بلذاكرة (الباء) حرف جر (امذاكرة) اسم مجرور بالكسرة







۱ - عمل اسم الشاهل يعمل اسم الفاعل عمل فعده يرفع فاعلًا وينصب مفعولًا به أو أكثر. يعمل في حالتين.

ال كان مقتربًا دل الحامد رِبَّه مؤمن (ربَّه) مفعول به منصوب بالعتحة لاسم الهاعل.

حاء الرحل الماصل أحوه (حوه) قاعل مرفوع بالواد ويصح أن بصع ممكان اسم لفاعل قعلًا بمعتاه.

٢- مجرد من أل ويعمل بشرطين

أن يدل على حال أو استقبال.

ار يعنمد على مبتدا، أو تهي، أو استفهام أو موصوف، أو حال ﴿ فَلْعَلَّكَ بديعٌ يُنْسَيْكَ ﴾ .

*



٣- عمل مبيقة المبالقة

تعمل صيعة سبالغة عس فعدي فترفع فاعلًا وتنصب مفعولًا به أو كثر تعمل في حالتين.

ان كان مقترنًا بأل الخشاد ربع مؤمن، (ربع) مفعول به منصوب بالفتحة نصيفة المبالغة.

جاء الرجل الكريم أحوم (أحوه) هاعل مرقوع بالواو ويصح أن تصبع ممكال اسم الهاعل فعلًا بمعناه.

إ- محرد من أل. ويعمل بشرطين.

• أن يدل على حال أو استقبال.

أن يعتمد على مبتدأ، أو نفي، أو استفهام أو موصوف، أو حال، مش: الغنيُّ معطاءُ العقيرَ صدقةً، [فإعراب العقير:] معمول سه أوّل منصوب بالمتحة، [صدقة] مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.





٢- عمل الصفار المشبهار

تعبل الصفة المشبهة إدا دلت على بعث سبي، معرفة بدأن أو بكر، وهما <u>ثبلات</u> لات

١- الرفع (فاعل موفوع)، مثل: الرجلُ الجميلُ خلقُه مرضيّ عنه.

الجميل ____ نعت سبين مرفوع بالضمة.

حلقه فاعل مرفوع بالصمة للصفة المشبهة (الجميل).

 ١- اسصب (تعيير منصوب) فالاسم للنصوب بعد الصعة بنشيهة تميير منصوب بالفتحة، مثل الرجل الجميل حلقًا مرضيًّ عنه (حلقًا) مميير منصوب بالفتحة

الجر (مضاف إليه) الاسم بعد الصعة المشبهة مصاف إليه مجرورا مثل: هـدا رحلٌ طيب القبي (القلب مضاف إليه مجرور بالكسرة).



﴿ دِي سِي مِي سِي ﴾ • • • • • • • • • • •

ة - عمل المصدر

يعمل المصدر عمل فعله، أي. برقع المصدر فاعلًا وينصب القعولًا بنه ويعمل المصدر في موضعين

١- المصدر النائب عن فعده، مثل: عملًا الواجب - تركا الكسل

عبلًا مفعول مطبق منصوب بالمتحة لفعل محذوف تقميره اعس

الواجب مفعول به متصوب بالفتحة (لسصدر العامل)

٢- أن يصحَّ تقديره (مأن والفعل) أو (ما والفعل)

عملُ الطالبِ الواجبَ أفصلُ له

عمل مبتدأ مرفوع بالضمة الطالب مصاف إليه مجرور بالكسرة الواجب مفعول به منصوب بالعتحة فصل غير مرفوع بالضمة

وتلاحظ المصدر (عُمَل) يصح تقديره (بأن يعمل).

مصدر + مضاف إليه + مفعول به.

樂業業

الم المناسب المرب سيس الم

रे - **अक्री (मन्द्र) किया**

يعمل سم المعمول عمل فعله المبنيّ للمجهول يرفع بعده باتب فاعل ﴿ وَلِكَ يَوْمٌ عَمْرُعُ لَهُ اللَّهُ وَوَلِكَ يَوْمٌ مُشَهُّرةً ﴾ اهم ١٠٠٠ ، (اساس) بالله فاعل مرفوع بالضمة؛ لاسم المفعول العامل (مجموع).





٧ - عمل اسع التفضيل مرفوعًا، أو محوبًا، أو مجرورًا

- امرفوع بعد اسم التعضيل (هاعل) ضمير مستتر، مثل الإدسال أدك من
 كل المخلوقات، فانقاعل: ضمير مستتر تقديره (هو) بعد أذك.
- المصوب الاسم التكرة لمنصوب بعد اللم لتعظيل = تميير منصوب بالفتحة، مثل، الإنسالُ أركى نفسًا
- المحرور الاسم للكرة المجرور الله مكرة أو معرفة بعد اسم لتعصيل
 مضاف إليه مجرور، مثل: الإنسال أذك وأزك المخلوقات.

**



١ - عمل اسم الشعل

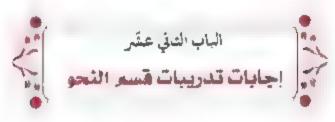
 ١- يعمل سم الععل عمل فعله اللارم برفع بعدد ف علاً، مثر. هيهات الهدق، [فرعراب الهدف] فاعل مرفوع بالضمة.

٦- ربعمل عمل فعمه لمتعدي ينصب بعده مفعولًا به، مثل: إليحتم الحبر،
 [فإعراب الخبر:] مععول به منصوب بالمتحة.









الدربب الأزن

الأسمادة المذاكرة- الحقيقية - هي - التي - استيعاب المعلومات- وجود-د مع- هدف- عدد الطالب لدى- الهاء (الصمير في لديمه) سوعا- الاهسماء المذاكرة

الأفعال تعتمد يحدق.

الحروف على واو جماعة من لماء

التدريب الثاني

تاء مربوطة. هبته مؤنث معموي لفظي.

ألف: مها- هدى، مؤتث معنوي نفظي

ألف محدودة: شيماء مؤنث معنوي لفظي.

التدريب الثلث

صعامان (معمة)- عمودان اعمدة- عُمُد- عُمُد، ولدان الولاد- ولدة) فتايان (مثية- مثبان- فُتُو- فُتِي)

أَخْمِرانِ (خَمْر - خُمُران - أَحامر - أحامرُه)، خَمْراوانِ خَمْن - أَخُوى (أي، اللون الأحصر الغامق المائل للسمرة) مشاء أحوينان والجسع (خُنو)، حيواء مؤنث



التدريب السابع

١- هزلاء - ٢- هذان - ٣- هذه ١- هدا.

التدريب الثامن

هد هو الطالب الدي كتب جاءت لعالبة البتي اجتهدت - الطالبان استان كتبا محتهدان - هاتان هما الفتاتان اللتان حضرتا - دهبت إلى البرجدين المذين ألقيا كلمة المؤتمر - رأيت البنتين اللتين قرأت - الطلاب الديس فهسوا موفقون- لهتيات اللائي (اللاتي) قهلي موفقات.

التدريب الناسع

هذا البيت القلم - المصياح - الباب - الولد

التدريب المعشر

هذا بيق - بيت محمد -بيت هدا- بيت الذي جاء - البيت - (يا نَيْتُ، كُلُّد شَعَداءُ):

التدريب الحادي عشر

يا رجلُ- يا سائقُ- يا حارسُ- يا شبخُ - يا رئيسُ,

التدريب الثاني عشر

نعكرة: خطبة - إسلام - إحسان، [العَلُّم.].

۱ صير الحاء (عده - فيه - "قربهم - عليه - البعوهم - محن - أنتم (ب) أسمت - قدن كم - قبلكم - عليكم الخواند - أنصارنا ٢ - علم: أبو بخبر - الله ٢ - اسم موصول لدين ١ - معرف بأن: السعيفة - الناس -المهاجرين اساس القرآن السابقون الأولون الأنصار الدين العدو



تحوى المثنى: (حَوَّا وَانِ أَو حَوَّاوِنِ وَ الجَسِعِ، خُوهِ صَبُور (صَبُورانِ) (صَبُر) كاتب كاتبانِ الجمع: (كُتَّةِ وَكُتبة) - ساور (أي، كاتِب) (سافرانِ) ح (سفُرة) كُوب: كودنِ ج، أَكُوب، وأَكُوّاب، (نُمرق) أي الوسادة لصغيرة بُنكا عليها، لمثنى سرفان، و لجمع سارق، زُرْبِية أي لوسادة تبسط للحسوس عليها،

التدريب الرابع

محب ركرة) كن (ضمير) هؤلاء (اسم اشارة) الذين (اسم موصول) المحب (معرف بأل) كتابك(مضاف إلى ضمير) محمد (علم) يا مهندسُ(منادي).

التدريب الحامس

 ١- هي طبيبة - أنتم نظبفان - هو كريم - هم مجتهدون - هما نشيطتان - هن نظيمات.

١- أنا مجتهد - نحن مجتهدون - هو مجتهد - هي مجتهدة - هما مجتهدان - أو مجتهدتان - هم مجتهدون -هن محتهدات.

* أنتَ مجتهد - أنتِ مجتهدة - أنتما مجتهد بِ-أو مجتهدتانِ-أنتم مجتهدونَ-نُتُنُ محتهدات.

التدريب السادس

لاسم عبد الله- عسر- بحر- على، لنف السفاح- الجاحظ- ريس العابدين- لأنصاري،

الكنية. أبو العباس- أبو عثمان- أبو أيوب- أم كلثوم



العشرون

الأنساتُ عقيفاتُ - إنَّ لأساب عقيفاتُ - بالأنساب الكلماث صدقةً -بن لكلماتِ - الساعاتُ حياةً - إن لساعثِ - السيارات جديدة إن السياراتِ -العاقلاتُ مريحاتُ - إنَّ العاقلات

الحادي والعشرون

[المرفوع بالواو يو- ذو- أبونا] [المصوب بالأبف: فا حما أبا]، [المجرور بالياء: أخيك- أبي بكر]،

الثاني والعشرون

النصب أن يتحدثا الن تكبر - وتورف - أنْ نقرأوا الم يكتسو الم تأكل - لم تشربي علت عدي - لله مجتهدر

الثالث والعشرون

۱ - (رؤی- منة- آیة- أهل- معاویة: عَلَم مؤدث) ٢- ليفريول (علم عجمية) ٢- ليفريول (علم عجمية) ٣- رمضان- سغيان: (علم آخره ألف ونون زائدتان) ٤- يزيد: (علم على ورد المعل) (عصب عمر: عدم على ورد المعل) (محل- عمر: عدم على ورد أغلل) (أحمد كرم؛ عدم على ورد المعل) (أكثر، صعة على ورد أفعل) (كواكب - حدائق- صبعه مستهى الجمسوع) حمسراء - صفر ع- بيضاء العلب المعل عدد على ورد فغلل) العلب على ورد فغلل) على ورد فغلل)

الرابع والعشرون

مرفوعة ايسمو - يرضى - يبدو - يستوي - يرمي- يستدعي - يمشي،

الأمراء - الورراء، ٥- مضاف إليه معرفه يوم أول أقرب رسول قبيل، ٦- منادى: أي (أيها).

الفالث عشر:

(المقصور موسى- عيسى- يحيى- ركريا)، (اسقوص القاضي)، (الممدود الشتاء- أنبياء- الإعراء- الداء- الاستثناء)، (الصحيح عادل - دافئ - مديسة - أسوان - الله- (اسم الجلالة) - أسلوب - التحذير- الأساليب - النحوية).

(فعل الأمر: أحسن- نم- استيقظ- ماعد)، (المضارع أتره- يساعد)، (الماصي: ارتفع)

السابع عشر

بوعها: [جملة السمية: المواد صفير- اخديقة جميلة الحجرة والسعة-الكراسة سي]

جمعه فعلية يبكي متألَّم سلَّم صديقي على احتها أَثُ-رِئَبِ الجملِ-تواضعُ لوالديك.

الثامن عشر

[الألف. البال -معتوحان]، [الياء صفحتي- حنيهير- الدجعين-

المجتهدينٍ].

التاسع عشر

[المرسوع المجتهدون - لعيسون - المختصون]، [المنصوب الكادبين-

المجتهدين]، [المجرور: انطيبيين]

١- أنا - هذ (السكون) اليه - لضمير في أخي - مبي على السكون، - هو (الفتح) - الذي (السكور) ، الضمير الهاء (مه) والفتح) - الذي (السكور) ٣- أين (الفتح) ١- من (السكور) ، لضمير الهاء (مه) نكسر ٥- حيث (الضم) أنت (الفتح) ٦- أمس (الكسر) الآن (الفتح) ٧- كم والسكون) ٨- حمارُونِه (لكسر) ٩- سيّ (الفتح) ١٠- طالبة (لضم) أنت (المستح) من (السكون).

الحادي والتلاثون

١- نجح - در (العتح) ٢- نجحوا (الضم) ٣- ابتسمت (السكون).

الناتي والتلاثون

[اذهب - انهين (السكون)] [اعلما اشربوا - احفظي حذف السون]

[امش؛ ادلُ. حذف حرف العلة] [افهمن (الفتح)].

التالث ولتلاثون

١-٣-١ ٥- السكون ١٥ ١- الفتع

الرابع والثلاثون

١- الممردة الصديقة الوفية خيرً من أخت شقيعة.

مثني مذكر الصديقان الوفيان خيرٌ مِن أخوين شقيقين.

متنى مؤسف الصديقتانِ الوفيتانِ خيرٌ من أخرابٍ شقيقات.

جمع مذكر: الأصدق، الأوقياء خير من أخوة أشقاء.

جمع مؤنث الصديقات الوفيات خير من أخوات شقيقات.

منصوبه أن يسمو - أن يمرضى - أن يبدو - أن يستوي - أن يمري - أن ستدي ...

خروم لم يسمُ، لم يرضَ، لم يمدُ، لم يستوِ، مد يرم، لم يستدع، لم يمشِ الخامس والعشرون

یعتمد - تصلح - بستعل- (فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الصمة). یعتمدون - تستقیمین (فعل مضارع مرفوع بثبوت المون).

المدريب لسادس والعشرون

أن تحسن (السبب مسبوق بأن) لن أكدب - كي أتعلم ليتجدد (السبب لام التعميل) ليسرق (لام الجحود) متصل (دء السببية) تظهر (و)، إدن يعمد (إدل) السبب مسبوق بأداة بصب قبله أن- لن-كي...

السابع والعشرون

١-بمقطع (لم) ٢- يعد (لمًّا) ٢- تتعود (لا) ٤- تأخذ (لام الامر) الثامي والعشرون

[أداة الشرط ١- إن ٢- متى ٣- من -١- إن ٥- أي.

[فعن الشرط. ١- يعفُ ٢- يزرعُ ٣- يخفِ ٤- يتمسكوا ٥- يطنب.

[جواب الشرط. ١- تنلُ ٢-يعمروا ٣٠-نفب ٢- يعلُ ٥- يحققُ.

اسسح والعشرون

١- تجريه ١- تعمل- الكبير٣- كب ١- تبخ

الله والمدالله الله المدالله المدالله الله المدالله الله المدالله المدالله

اسمه: الله- المريض- الشمس- العمل - الليس- التاسع- المصر- الجمو

خبره: غفررًا (رحيمًا) - معافى - حارة - مستمرا- باردا- سعيدًا- نسازلًا جيلا- محمودًا.

السابع والثلاثون

أ- ا- كان المعمم يرسل نوره للجميع. ٢- عسى العسر أن يتلوه يسر.
 ٣- أوشك العاجر الخائن يفشل. ٤- بدأ المدرس يشرف على لنظام.
 ب- - (X) - (X) - (X)

الثامن والفلاثون

الحرف الماسخ: إنَّ- كَأَنَّ - لبت- لحكنَّ لعلَّ- أنَّ. اسمه: الله الطبيب الشاب- الضمير (به)-الصديق- الشجرتين. خبره. عليم- (خبير) - ملاك يعود- يخيل -حاضر كبيرتان. التاسع والثلاثون

۱-أعداد- ۲- أفراد-۳- تاء الفاعل (كثبت)-۱-الطالبان- ٥- الذي الأربعيان

۱- ذر ۲- طبير مستتر (هو) - تطع ضبير مستتر (أنت)- يستطاع ضبير مستتر (هو) ۲- الطرق ۵- العس ۱- النفوس،

الحادي والأربعون

۱- الراشع (نعبت)، ۲- المعلم (معبت)، ۳- مشبهد (توكيمه)، ۲- التبابع (معطوف)، ٥- التابع (بدل).

النجار أمداء الأطباء رحماء المعلمات أمهات أحمد رجيل المحو سهن الباب معبق.

الخامس والثلاثون

۱- المعدمون "داء - المعلمون يشرحون" المعدمون شرحهم طيب - المعدسون في المدرسة-المعدمون بين طلابهم

- الطابب مجتهد (الطالب مجتهد) (الطالب في المدرسة).
- الرئيس قائد (الرئيس يعلو بشعبه) (لرئيس في قصره)
 - التحر صادق (التاجر يصدق) (الماجر في السوق)،
- العبيب ماهر (الطبيب يعالج) (الطبيب في المستشفى) المريض صابر (المريص يُعالِّج) (المريض مع الله). العامل مجد (العامل بجد) (العامل في مكان عمله) الأمد السيارة... المعتاح...

ب- ۱-خير مفرده ۲- مفرده ۳-خير جملة فعليــة، ٤- خــير شــبه جملــة، ٥-خير جهلة ،سمية

السادس والثلاثون

أ - ١- ظلل البحر واستعا. ٢-أصبحت الشجرتانِ كبيرتـينِ.٣-أمسيـ الشقيقاب مجتهديم ١- مازل لأصفال يحبون الحركة. ٥- ما فتئ الكرام محبوبين. ٦- أصبحت النساء مؤدبات

ب- الماسع كان أصبع- أصبى من أمسى ببيت- مازال- فسار-ليس.

امعد لسح يصبح ك مازال صار بيس صبح أصحى. اسمه الطير-ضمير مستتراأت) - مارال- صار سيس- معلمون- لأب. حبره: ١ - منتشرا- ٢-يقف (مفرد) ٣- يفوق (شبه جملة) ١- مكفولة ٥-هدفا -١- حريصين ٧- ذا (مفرد).

الفامن والأربعون

الناسخ إن – لعن- ليت- كأنَّ – إن

اسمه بسرا- الطلاب- النجاح- الكتاب- مفكري

خاره. مع العسر – حريصون– سهل– صديق– عليهم واجب

التاسع والأربعون

٢ الا) باقية لنحب (١٤) سم لا النافية للجنس منصوب بالألف, عليم)
 مصاف اليه (بحيل) خبر لا النافية للجنس مرفوع بالضمة.

٩- (لا) نافية غير عاملة رشيه الجملة خبر مقدم (مع) ظرف مكان منصوب بابضحة -الجاهل مصاف البه -عقل مبتدا مؤجر مرفوع بالصمة (و) حرف عصف - (لا) تافية - قلب: إما معصوف أو مبتدأ.

سنصر فعل مصارع مرفوع بالصمة - الحق: فاعل مرفوع بالصمة(بلا)
 ادباء حرف جر (لا نافیه غیر عامیه) شك اسم مجرور بالكسرة.

دومه محمس -حالبات اسم لا المافية للحمس مصوب بالكسرسة
 (علم) مصاف إليه مجرور - مقصرات خبر لا الدفية للحمس مرفوع مالصمة

 ٥ (١) دهنة - بنكب فعن مضاع مجروم بالسكون -على حرف جر الحائط: اسم مجرور بالكسرة. المان مالاً ومرد

الدني والأربعون

ادات مفعول منصوب بالأنف دهد مفعول به أول (سهلا) مفعول به ثان منصوب بالفتحة.

-(كتابين) مفعول به منصوب بالياء.

- (السائل) مغمول به منصوب بالفتحة (جنبهًا) مفعول منصوب.

- (الرحن) مفعول به أول -وقارًا ممعول به ثان منصوب بالفتحة

- (نا) نا الفاعدين ممعول به مبني - الصراط مفعول به ثاني منصوب.

التالت والأربعون

۱- صبرًا- حمدًا- سمعًا- مكرًا (مفعول مطلق) منصوب و علامية تصبه

٢- أ- كل (مصدره) ب- كثيرًا (صفته)- طوبلًا (صعته)- ألـف (عـدده)-جدًّه (صفته).

الرابع والأريعون

تعظيمًا - رحمة- حبًّا - أملًا- ارتقاء- ضمانًا- صونًا.

الخامس والأربعون

١- ذهبَ: يوما - خلف الإمام- لحظةً- فوقَ الوقت- قريبا -عاما.

٢- أ- مع: ظرف مكان ب- مع: ظرف زمان.

البنادس والأربعون

الحدود- الشارع- الزمن- غروب- الميعاد- الهدوء- محاوف. السابع والأربعون

۱- سعیدًا ۲- صغیرًا، وکبیرًا، ۳- وأنت شبعان، ۱- رکف، وسحدً - بمغور -۱-عشاء، یبکون ۹-سالمة-۷- وتحن خاتفون، ۸- بین السحاب.

صاحبها ۱ تاء العاعل، ۱ الإنسان، والعنمير مستتر، ۳ ضمير مستتر، 1- الصمير (هم) ۵- واو الحماع ٦- الطائرة، ٧- صبعير مستتر (كن) ٨- الطائرة

الثالث والخمسون

١- هواء- منظرًا- ترية- أرديًا، أرزًا- طباعًا.

١- خمسة أصابع- أربع وعشرسون دولة- ثسانين سنة- مند الثالث والعشرين من يوليو آلف بسعمائة اثنين وخمسين- عندي خمسة عشر كتاب و خمسون كراسة- سبت ساعات- سبعة مناهج- أحد عشر فصلا- فرأت أربعة عشر كتابًا، والآن الكتاب الخامس عشر.

الرابع والخمسون

١-كريما (نعت)٢- كلَّهم (توكيد) ٣- القطار (معطوف) ٤- عليًّا (بدل). الخامس والخمسون

شيق مفعول به/ أعز: نعت منصوب/ صغيرًا: حال/ فوق: ظرف مكان/ تحت: ظرف مكان/ طول: ظرف زمان/ سعيدا: حال/ بين ظرف مكان عدات مفعول منصوب بالكسرة/ (خير بيع) مفعول به أول وثانٍ/ عيشا مفعول معتلق/ رعدا بعت/ سعادة مفعول مطلق/ تامة بعث منصوب/ (عارفين، مؤدين) خبر أصبح، منصوبان باليء/ أوقع خبر أمسى-/ فيمة، مطلوبا تمييزان/ شك الله لا اللهية للجنس مبني على الفتح في محل نصب/ طالب منادي منصوب/ وطن مفعول به منصوب، حبّ مفعول مطلق/ 6- (لا) بافية غير عامنة يكتب فعبل مصارع مرفوع بالصنة أحد:
 فاعل مرفوع بالصمة (محط)جار ومجرور، (رديء): بعث مجرور بالكسرة المحمسون

١- الدهب مستنى منصوب المخطئ فاعل مرفوع الله اسم الحلافة مفعول به [الله] دعل مرفوغ [عير]، [لكس] مصاف إليه مجرور [طالب] اسم مجرور بحرف الجرعدًا وعلامة الحر لكسرة [محددًا] معمول به منصوب. الماء أو لا يحمي لوطن غير أبدته المخلصين. [غير] فاعل مرفوع [أبداء] مضاف إليه

ب- لا ينقدم الوطن بغيرِ العلماءِ. [بغير] جار وبحرور [العلماء مصاف إليه مجرور

ج لا يسعد رجداننا غيرُ ذي خلقٍ حبسنٍ، [غير] فاعبل مرفوع -[ذي] مصاف إليه مجرور بالياء.

د- ما نتصر غيرُ الشجعانِ. [عير] فأعل مرفوع [الشجعان] مضاف إليــه مجرور

الحادي والخمسون

المعرب علاء (مصاف؛ ساعيًا (شبيه بالمصاف)، حليمًا (لكرة غير مقصودة) جميلًا (شبيه بالمضاف). المبيي أستاد (نكرة مقصودة ، آدم (غلم مفرد).

الثاني والحمسون

ربع سدل (البدل) ۱ نصیحته (اشتمال) ۲ باده (بعض من کل ۳-محاس (بدل) ٤ أزهارها (بعض من کل) ٥-أكثره (بعض من كل) ١- عمر (مطابق).

المبدل منه: ١- الأستاذ ٢- البيت ٣- ذهب ٤- الحديقة ٥- الفاروق.

١- ي محل رفع حبر ٢- ي محن نصب حبر مازال. ٣- ي محل رفيع خيبر إن.
 ١- ني محل نصب حال. ٥- في محل نصب نعت. ٦- في محل جزم جواب الشرط.
 الحادي والستون

اسم فعل ماض هَيِّهَاتَ (بمعنى: بَعُدَ)شَتَّانَ(اعترقَ)،

اسم فعل مضارع: وي (أتعجب)، آءِ (أنوجع)،

اسم فعل أمر هَنْتَ (أسرِعُ)، صه (اسكت)، آمين (استجب)هلُمَّ (أي. أَحْضِرُوا)، عليكم (الزموا)، مكانكم (اثبت).

انفاني والستوي

١- إِنْ تَعِفُ عِنْ أَسَاءَ تِنلُ مَرْضَاءُ الله.

٢- متى يزرغ العرب الصحراء يعمروها.

٣- مَن يَخْف عيب نفسه تغب عنه محاسن عيره

٤- أيتما يعظ جهده يرق وطنه.

٥- إنَّ يؤدِ واجبه يفُزْ.

المالية المال

كثيرًا نعت/ قبامًا بعت/ واجبه معمول لأجله/ رعامة معطوف منصوب/ حب: اسم إن/ وفاء: تمييز منصوب

السادس والخمسون

البيت- المدرسة- مطلع العجر السلا العدال- لكوب- "ع- لله-يالجد- فصل- ساعة

السابع والحسون

المضاف إليه. الأصوات- لأسد- الدنب- الثور-البعير- لحيل- الحميار-الحمام- الأشجار- السيوف- الطائرة- الماء.

المضاف: أسماء : زئير عواء خوار رقاء صهيل نهيق هدير حفيف حفيف مندير

الثامن والحسون

ا كريم: نعمد؟ كلّهم، توكيد ٣- عَلِي. معطوف، ١- عليّ. بدل. السع وحمدون إلى سودم]

<u>وَلا</u> نعت حديثة، جميدة، تشبه، الدقيق، السديع، واسمعة، فسيحة رحقيقي)، الجميل، المتفتحة، كثيرة، ناجح (سببي).

سس موكيد ١- العلاث كلهم مجتهدون. ٢- رأيت السجرتين كلتيهسا، ٣- إنَّ لأمُ عبنُها مصدرُ الحدد. ١- حملَتِ السيارةُ لبضاعة كلَّها. ٥- جسفنا بالمدير نفسِه.

نَاتِثًا- العطفي: ١- أمْ. ٢- القاء، ٣- حَتَّى. ١- ثُمَّ.



المتعجب منه. [الزهور-الليل-مرض: مفعول به منصوب]

لانهمار - حمرة فاعل مرفوع محلا مجرور لفضا بحرف جمر لرائمد وعلامه

الجرالكسرة].

السابع والستون

١- العمل العمل - العهم والاتفائ- انقرآن انقرآئ- الصلاة الصلاة

المغري به: مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره: الرم.

٢- الجهل الكسل و خسول السلبية السلبية إياك وتراق الصلاة.

المحذر منه: مفعول لفعل محذوف تقديره احذر

الثامن والستون

الإثبات على

التعى؛ تعم لم../ تعم لأ../ تعم لستا....

التاسع والستون

المحتص المصريين معلم أيها، عربه معول به منصوب منصوب لفعس محدوف تقديره أخص

أيسيعون

ي برجل لبوليس من نضعهام يا لحارس الداؤي بلمحسين يا للأطبء

الحادي والسبعون

وا عولَ الصعيف؛ وا صادق الوة وا فاطماه.



الثالث والستون

١- إن تطيعوا الأباء قاجمة مصيركم.

٩- متى يذاكر .. فلن يرسب،

٣- مَن يجتهدُ فعسى..

١- أيسا يعطفُ ... فيعُمّ

٥- أنى تمارس الرياضة فسيقوى.

الرابع والستون

أداة القسم: ١- الباء: ٢- الناء- ٣-٤- الواو ٥- الواو المحذوفة.

المقسم به: ١-٢-٢-١- اسم الجلالة (الله) ٥- اسم اجلالة المحدوف.

جمله جواب القسم بعد المقسم به في الجس الحسس

الخامس والسسون

١-٢-٣- أستوب مدح، ٤٥ ٥ أستوب دم.

عراب محمد- أخو لأب الكداب المساعق مبتدأ مؤخر مرضوع

بالضمة

السادس والستون

١- ما أُحْمَلَ الرهورُ!

٢- ما أشدُّ ظعمةً الليلِ!

٣- ما أصعب مرض الطقل محمودا

٤- أشدد بالهمار المعرا

٥- أجمل بحسرة الوردا







الشرق بين النحو والمترقب

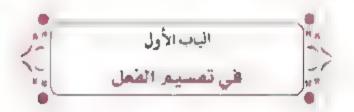
التحيُّ: هو: ضبطُ أو خرِ الكلماتِ العربيةِ وِفَقَ قواعدَ يُعرفُ مها مضامُ تكويسِ الجملةِ. (محمدُ، محمدُا، محمدٍ)، في قولِث:

- * عمدٌ عِبُ عِلْمَ الصرف.
- * إن محمدًا يحبُّ علمَ الصرفِ
- * أُسْبِد علمُ الصرفِ إلى محمدٍ

الصَّرِفُ هو قواعدُ تُعرِفُ بها صِيَعُ الكُلمات العربية، وبنيبه، وما يَشْرَأُ عليها من ريادةٍ أو لقص أو تغييرٍ.

(حَدَد الحَدْد عَدُه حَامِد، عَنْدُه حَامِد، عَشَده مَدَّد مَعَد، مُعَدّد مُحَدّد مُح





- ١- انعمل من حيث الزمن (ماض، مضارع، أمر).
- ٢- الفعل من حيث الصحة والاعتلال (صحيح ومعتل).
- ٣- الفعل من حيث الجمود و لتصرف (حامد ومتصرف).
 - ٤- الفعل من حيث اللزوم والتعدي (لارم ومتعدُّ).
 - ٥- الفعل من حيث التجرد والريادة (مجرد ومريد).
 - ٦ إستاد الأفعال إن الضمائر.
 - ٧- توكيد المعل بالنون.
 - A- يناء الفعل لسحهول.



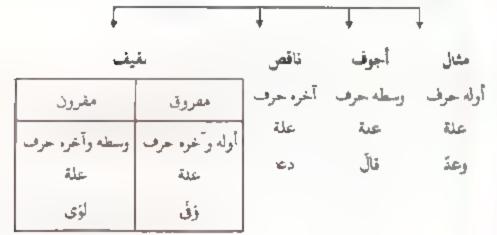


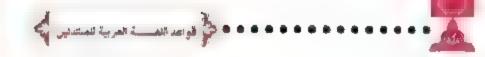
٢- الفعل الصبحيح والقعل المعثل

الفعل الصحيح: هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة (الألف، والواو، والياء)، مثل: كتبَ وينقسم الصحيح إلى:

Alue	1 242	Specia
1		
وهواما سلمت حروف	١- مطبعف ثلاثيّ: ما كنان ثانينه	ما كان أحمل خروقه
الأمساية مسن الهمسرة	وثالثه من جسس واحمد (شمائ	الأصنيه حمرة:
والتضييب	هزَّ، طَبَّ، شبِّع، ضَرَّ).	(أخلُّ سأل، بدأ)
	٧٠ مىممى رساعي ب كادارله	
(کتب-معع)	كثالثه وثانيه كرابعه، وسنوسُ -	
	زئرل	

الفعل المعمل. وهو ما كال أحد حروفه الأصلية حرف علة (الأنف - الواو -لياء) وينقسم إلى ا

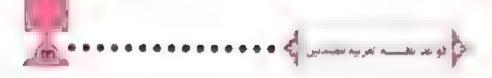








⁽١) انظر ثبيم النحو صفحة ١٥



٣- القفل (الجامد والمتصرف)

the state that the state of the

ما لا يلزمُ صورةً واحدة؛

نام العسرف ياق مسه فعاصبي، والمضارع، الآمر (كتب، يكتب، أَكُبُ) دفص نضرف

١ - يأتي منه الياضي والمضارع

_ (مارالَ مابرحَ - ما فَتِئَ - ما انفكَ). _(لا يسزالُ لا بيسرحُ - لا يفتـــأُ لا

_رر يسران د يوسرح مَــُّـ)

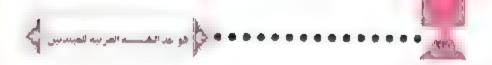
(كَادَ أَرْشِكَ - يَكَادُ - يُرِشِكُ) ٢ يأتي منه المضارع والأمر: (يَنَحُ ، يَنَدُّ) (دعْ - درُّ).

ما بزمّ صورةً واحدا

مر خواب كال ليس ما داه مر أحواب كاد كيرُّنَه "عسى " حرى معفولَق أنشأ طعق "حد مهلا المدح معم حنّف أفعال الدم عس - لا حدّق ساه أفعال الاستثناء حالا عدا- حاش العمل الراضي لمصر بي الكرفة فنمه طالم

المنعل مرصي ببارك دما المعجب (ما أفعله وأفعل به!) ما أغطة العلم ! – أغطة بالعلم!. ام (هذ – تعلّم) ولا ثالث لهما

تدريبات بَيْنِ الأفعالَ الجامدة، وصَرْفِ الأفعالَ المتصرفة، مما يني كاذ- شرب- يَعْمُ- كتب- تبارك- كان.



فائدة لأفعال معتترة

- " قد ورد في الفعل الثلاثي أعمالُ صحيحةً بعضها مهموزٌ ومضعفٌ معَّا، مثل (أمَّ)
 - " وبعضها مهمورٌ ومعتلُّه مثل: (أتي رأي جاء أوي)
 - * وبعضُها معتلُ ومضعفً، مثل: (رَدُّ).

التدريب التاني

في الفعل الصحيح والمعتل

 مير لأفعال الصحيحة والأفعال المعتدة بأنف أو واو أو ياء من هذه لعبارات:

" تأتي الرياح بما لا يشتهي السَّفِن.

"العقل بنمو كما ينمو النبات.

* إذا عممت الحير تجري مالخير.

* من صدق نجا،





الغمل (اللارم والمتعدى)

لارم السد

ما لا يكتفي بماهله ويحتاج إلى مفعول به: مثل. أحد محمدً الكتاب

علاشه واستصل به حادو

خَيِلُه/ عَلِنَّه / أحده/ قابله / جاءًه

T+ يصاغ منه اسم معمول)

محمود

المس المتعدى ثلاثة أنوع

١٠- فعن يتعنى لمفعول واحد، مثل: حفظ محمدً
 الدرس

٧- ئىل يىدى ئىشولىن

اما أصبهم: المبتدأ والخبر (ظن والخواتها) رأى، هدم، وجد (سيدين)، مثل رأى المسلمُ الله أكبر

طنَّ - حسب - خال - زهم (ثلثث) جمل - شيَّر - انحلَ (التحويل) -ليس أصفهم الميتذا والخير (أعطى وأحوات) أعطى، سنَّ، سنّ، البسّ، كسا، مثل، (أعطى الأثُ الله سفًا).

٣- قمل يتعدي إلى ثلاثة مصحيل
 أعلم المدرس الطالب النحو سهلا
 مثم المدرس الطالبة الصرات جيدً.

ما يكتفي بعاهده والايحدج إلى مفعول به منز تنجح المجتهد - أيرخ الطفل. جسس لرجل - حرخ العدو. حضر الرحل محترة طرق بعدي العمل اللارم

١ -افمرة أجنس الرجن أحاه

٢-التصعيف فرّح الجميع الطفل
 ٢-ريانة أهـ لمعاعدة حالس الرحلً
 الملماء

إيسادة الحسرة والسبي والساء ستحرج محمدً المال.



كيفين شبط بنين المضارع

١- يتصرف المضارع من الماضي الرباعي بضم أوله، أي حرف مضارعه.
 وكسر ما قبل الآخر.

لجين	أحين	شحيس	ليمين	أخسن
تُكْرِمْ	أُكِّرمُ	نکوغ	يُكِرِمُ	أُكُومَ

وكذلك (علَّمُ - ناتش - طمأنٌ).

٢ يتصرف المضارع من الماضي الثلاثي بعنح حرف المضارعة وسكون فائه
 وفتح أو ضم أو كسر عينه

(كَتُبّ - يكتُب) (قتع - بُفتح) (صرب - يضرب)كم تقتضيه دواعد اللغه.

٣- يتصرف المصارع من الماضي الثلاثي المريد بثلاثة أحرف الستعمر
 يَسْتَغْمِنُ مِنْ حَرف المضارعة وكسر ما قبل الآخر

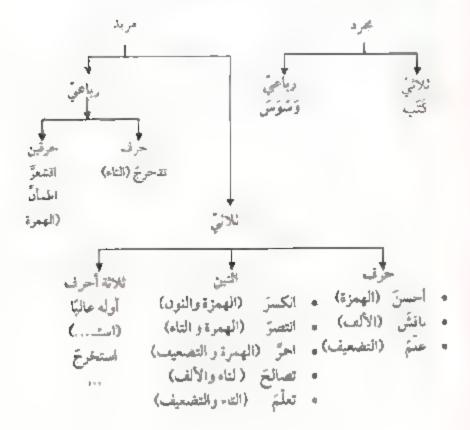
وكذلك الفعل الرباعيّ المريد بحرفين، مثل (اطمأنَّ يَظمرَنَّ)

أما الثلاثي المزيد بحرفين فيبقى عل حاله إن كان مبدومًا بتاء زائدة، مثل:(تعاون - يتعاول)

米米米



٥- الفعل المجرد والمؤيد المجرد ما كانت جميع حروفه أصلية. المزيد: ما زيد على حروفه حرف أو حرفان أو ثلاثة.





المدريب الرابع في الشعل اللازم والمتعدي

س بأن الأفعال بلارمه والمنفدية مع بدان نفاعل والمعول في احمل الاثبة

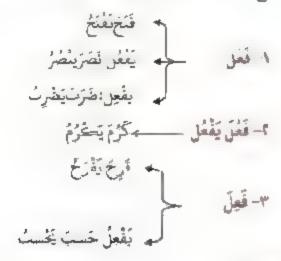
- أطاع المريض الطبيب، وشرب الدواء، فتحسنت صحنه
 - عندما تشرق الشمس ينتشر الضوء
 - كثرت السحب بسقطت الأمطار.



صيغ الثلاثي المجرد

تتحدد صيغة الفعل الدلائي بحركة عينه.

لمعن الماصي عيمه إما معتوجه أو مصمومه أو مكسورة، وفي المصارع عيمه معتوجة أو مضمومة أو مكسورة، فيكون مجموع صور الماصي والمضارع تسع صور، المستعمل منها ست، كالآتي:



التوصيح أولًا.

١- فَمَل ، يَفَعُل: (فَتُح ، يَفَتُح)

لا يد من كون عيمه أو لامه حرفًا حلقيًّا (فخر، يفَّحر) (رَفعَ، يُرْفع).

من تداخل اللغات (أبي، يأبي)، (ركن، يركن).

فائدة

الععل مضارع أحرفه لا تكون من أحمرف لريادته مشل يكتب (مجرد ثلاثي، و (يستحرح) بالرجوع إلى ماصيه؛ فالزيادة الهمزه والسيل والتاء

التدريب الحامس

١- تَبْنِ لِتلاثِيَّ المحردَ، والتلاثِيَّ المزيدَ، والرباعيَّ المجرد، والرباعيُّ لمزيد، فيما يأتي مع بيان أحرف الزيادة.

(أسرع - خَمَلَ - احتمل - دعا - اجتمع - استغفر - جاع وسوس أعطى أخرج - عظم - اخضر - تابّع تعاظم - استعن يتسايق - تصالح - اطمأل ابع استولى ود فرّح درح تقَهْفر يبتكلم ردُ مدى - د إكرم)

اجْمَلْ كُلِّ فعلٍ من الأفعالِ الآنهةِ مريدًا بحرفين:
 (رَفَعَ - قتل - طَوَى - حَضر - بَعُدَ).

米米米



٦- إستاه الأفعال إلى الشيماتر

- صدائر الرفع الشحركة إداء الفاعل د لعاعدين دون النسوة).
- صدائر الرفع اساكمه (ألف الاثنين واو الجماعة ياء لمخاصة) .المعل
 الماضي يسمد إلى تاء الفاعل، يا الفاعين، أنف الاثنين، واو جماعة، سون
 النسوة

الععلان المضارع والأمر يستدان إلى ألف الاثنين، واو الجماعة، يماء المخاطبة، نون النسوة.

ولا المعن الصحيح

أ- إستاد السائم والمهمورُ

4x25 tPta - 4	و ر خساعه	ىد لايون	و سنوا	باد شنین	- L	1/20
	كتبو	کتپ	كتنن	كتبت	كتبث	کت
تكتبين	يكتبون	يكتبان	يكثبن			يحتث
،کتبي	اكثبوا	اكتبًا	اكتلق			کب

فالدة لا المعولين (سمعًا محمدٌ صرب قابلًا) المعل فيها مبني على لمتح.

- الفعلان اسالم والمهمور ماض ومصارع وأمر عند إساده إن صمائر لرفع
 لا يحدث فيه تغيير.
- * الماصي المهمور همزته في قعن الأمر (أحدُ أكل أمر)الأمـر (خــــُ كل -ش.

ودايد العسد الدريد العسدين الم

٢- فعَن يَعْمُن (نَصَر؛ يَنْصُر)،

َ يطرد في الأجوب لواري (قال، يقول) والمقص الواوي (دناه يدلو) ب- يكثر في المصمع المتعدي (شق، يشق) (ردًه يردً).

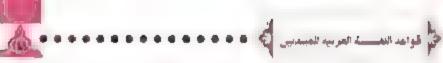
٣- فعُن، يفعل (ضَرَب، يضرب).

ا يكثر في الأجوف البائي (بغ، يبيع) والماقص البائي قضى، يقصي)
 ب- يكثر في المثال (وغد، يجد) ما عدا (وقب، يقب) (رجل، يُؤجّل)،
 ج- يكثر في المضعف اللازم (حنّ، يحنّ) (تَمّ، يَنمُ).

ثانيًا (فَعُلَ، بِفَعُل) (كَرُم، يَكُرُم) أفعال السجايا والطباع. ثانة

- ١- فعِل، يفض (فرح، يفرّح)
- ؟ فَعِل، يفعِل (حسب، يحسِب) أفعال محصورة، تعربيًا: عشرون فعلًا.





د استاد الأجوف

	,					
يار الحاطية	وو الجناعة	المن لاتارين	بون دننسوه	ي لمعلون	الداعن الداعن	ا مرابطسائر العمل/
	قالوا	УU	قىن	قلب	قلت	قال
تقولين	يقولون	يقولان	يقلن			يفول
قولي	قولوا	قولا	قلن			قل
	باعوا	ادا	بڤن	بقن	بِغْثُ	بغ
تبيعين	يبيعون	يبيعان	يباؤن			يىيغ
ىپچى	بيعوا	لعيب	بِئَنَ			خ

" الفعل الأجوف ماص أو مضارع أو أمر يحدف وسطه إذا أسند إلى ضمائر الرفع لمتحركة (ت ما ن) فإذا أسند إلى صمائر الرفع الساكلة بم يُحدف وسطه ولم يحدث فيه تغيير.

هـ - إسناد الناقص

دياء التخاطية	و و اخباعة	أيف لابين	نون لبسود	ا تاعين	ں، نفاعل	المحمد أو
	دَعَوَا	دعوًا	دعزن	دغونا	دعۇت	دعا
	قضّوًا	قَضَيَا	نَضَيْنَ	فَضَيْما	فَظَيْتُ	فَضَى



ب استاد المُشعف

باز لمحاضم	واو المياعة	بفت الأثبور	بون البسوا	المعبين	ده الماعل	ريمسائر المص ر
	مدّوا	مدا	مدُدُنَ	متدنا	مددْث	ža
تَمْدُين	يمدُّون	يمدّان	يىدُدُنَ		- 44	*. <u>Lai</u>
مُدَّى	مَدُوا	مُدًّا	اسدُدُنَ			مد

إذا أسيد الفعل المضعف ماض أو مضارع أو أمر إلى ضمائر لرفيع المتحركة
 إن لماعل - يا الماعلين - نون النسوة) يُفَتُّ إدعامه

ثانيًا المعل المعمل

ج إستاد المثال

ياء لمحاصبه	و و الحياعة	أيف لأنبون	بون نسوه	ب بعدعتين	اله الهوكان	مر نصبادر العفل ممر
	وعذوا	وعدا	وعدُنَ	وعدن	وعذت	وعد
تَعِدِين	يَعِدُون	يَعِدَان	يَعِدُنَ			نعت
عدي	عذوا	عدا	عذن			عد

" مثال مايس أو مصارع أو أمر لا يحدث فيه تغيير عمد ,سماده إلى صمائر الرفع.

تُحدف عاء المثال من المصارع والأمسر إذا كان وازا وعين مصرعه مكسورة
 اوَعَدَ - يَعِدُ - عد ، فإذا كانت عين المصارع معنوحة أو مصنومة لم تُحدف الفاء (وَجِلَ - يَوْجَلُ - اؤجلُ) (وَسُمَ - يؤسمُ - اؤسمُ)

- (ئَدْعُونِ)، الفعن يدعو المسند إلى نون النسوة، في قولك (النسام يُسَدُعُونَ إلى
 اخير) وزنه. يَقُعُلْ.
- ﴿يَدْعُونَ﴾، لفعل يدعو المسند إلى واو لجماعة، في قولك (الرجال يَمْعُون إلى خير) وزيه يَفْغُون؛ لأن الفعل المعتبل الآخير إدا أسمد إلى واو الجماعة عُدف حرف العلة.

التدريب السادس

خاطب بالعبدرة الفردة المؤنثة، والمثني بتوعيه، والجمع بتوعيه،

- ١- رُدَّ الأمانة إلى أهلها، وادعُ إلى الخير متسعد.
- ٢- يا مسلمُ اعملُ خلصًا متستعبدُ لأمتك المجد
- ٣- صاحبُ الحق يسعى إليه ليناله ولا يرض بتركه.
 - 4- المواطن الصالح هو الدي يسعى لرقي بنده
- ١٠ عا صاحب الرأي: اتق نله فيما تقول، ولا تبتعد عن الحق لمنال التقدير.
 - ٦- ١دعُ إلى سبيل ربك، وأمرٌ بالمعروف، وانهُ عن المنكر، واستعذ بالله.
- انت تبعي الخبر نصديقك، فنن تشقى في آخرتك؛ لأنك تؤدي حق الله في دساك.

أوريد اللهــــة العربية الجيكايين] الما والمعالمة يا بالاختلاق Ana. يَدْعُونَ يدغون يَدعُوان تدعون يدنكو ينظون تنضين يقضيان يقضين يمصي أدغوا أدعوا ادعون إدعى 16 3 إقطوا قضيا اقطين وقضي قص

" ردا أسد غاضي الناقص إلى الصمائر غير واو الجماعة (ب، الهاعل - ب الماعدين - ألف الاثمين - نون النسوة) وكان معشل الآخر باوار أو لياء ب يحدث فيه تعير، أما إدا كان معتل الآخر بالأبع فإنّ ألقة تُرد إلى أصله (الواو أو الياء) إذا كانت ثالثة، وتُقمب ياءً إذا كانت رابعة.

" وإذا أسمد مماضي لماقص (مَشَىم) إلى واو الحماعة وكان معتمل الآحمر بالألف حددت لألف وفتح ما فيل لواو (مشّوًا).

أذا كان المضاع أو الأمر معتلَ لآخر بالواو (يدعو دغ) أو الياء (يتقي اتقي)، وأسمد إلى واو الجماعة أو ياء المحاطبة حُدف حرف العلة وصم ما قسل واو الجماعة (يدغول - ادغوا) وكسر ما قيل ياء محاسبة (يقضين اقضي)

" فيذا كان المصارعُ (تنسى) أو الأمر (اسعٌ) معتل الآخر بالألف، وأسمد إلى واو الجماعة أو ياء المحاصبة حذفت الأنف وفتح ما قبل الواو أو الساء (تلسون - فلسيّن) (الشعود - الشعيّن).



كفونه معالى: ﴿ وَيَهَا تُعَافَّتُ مِن فَوْمٍ حَيَانَةُ فَالْبِيدُ إِلْيُهِمْ عَلَى سُولَوْ إِنَّ اللهُ لَا يُهِبُّ الْمُلْهِسِجِ ﴾ [الأمعال ٥٨].

٣) يمتنع توكيد الفعل المضارع بالنون إذا:

- لم يكن جوابًا للقسم، ولم يدل على طلب: يداكرُ الصالبُ الصرف.
 - إذا كان جواب قسم منفيًّا: والله لن يضيع أجرُّك.
 - إذا كان جواب قسم منفصلاً عن اللام: والله لسوف أقرأً القرآن.
 - إذا كان جواب قسم للحال: والله لأكتبُ الدرش الآق.

إعراب. ﴿ والله لَيضْرِبَنَّ ﴾، فعل مضارع مبنى على الفتح.

樂樂樂

التدريب ابسايع

صع الأقعال الآبية في جمل مفيده، محيث يجب توكيده دلنون مرة و يحوز ويستنع توكيدها، مع الضبط بالشكل:

اأسافر – تنال – يرخى – يحلص ا.

المربية سيدين المربية سيدين

٧- توكيك الضمل بالنون

أولًا الفعل لماضي يمتنع بوكيده بالنوب (فَهِم العالبُ دروس لصرف) ثانيًا معل الأمريجور توكيده بالنون، فيقال فَهَمُ الصرفَ أو أَفِهمَنَّ.

<u>ثالث الفعر المضاع ينقسم من حيث توكيده بالنون إلى ثلاثة تسام يجب</u> ويجوز ويعتمع.

١) يجب توكيد الععل المضارع بالنون إذا كان.

- ١- جواباً للمسم ٢٠- متصلًا باللام ٢٠- مثبتاً ٤- للمستقبل .
 - رالله ليكتبن الطالب الدرس.
- ٢)(أ) يجوز بوكيد لفعن المصارع بالبون إدا دل على طلب مسبوق (لام الأمر نهى استفهام تمن تريح عُرض و تحضيض)
 - ٥ قىتىمىم أر ماتىمى . ق
 - ٥ لا تكذبُ أو لاتكنبَنَّ.
 - ٥ هل تساعدُ غيرك؟ أو هل تساعدَنْ؟
 - ٥ بيتك تطيرُ أو لبتك تعيرُنَّ.
 - ٥ نعلك تسمعُ النصيحة أر لعلك تسمعَنُّ.
 - ٥ أَلَا تُعِينُ الصعيف أو أَلَا تُعِينَنَ الضعيف.
 - ٥ مَلًا تُحرِم ضيفُك أو مَلًا تُحجرمَنَّ ضيفك.
 - (ب) إذا وقع بعد لا الماقيه اأحب الصدق ولا أرصينُ الكذب.
 - (ج) إذا وقع بعد المَّاءُ الشرطية.





سقسم الأسم واأربعة أتسام

١- الاسم المقصور. ١- الاسم اسقوص.

٣- الاسم المدود. ١- الاسم الصحيح

ولأدالاسم المقسورا

. اسم معرب آخره ألف لازمة: عنظا - سه - هدى- مصطعي.

وحرح بقونا الاسم المقصور (دع)؛ لأنه فعن، و(إن)؛ لأنه حرف، و (أنا)؛ لأنه مبيح، وإن أبا يحكر (أنا)؛ لأن الألف علامة نصب الأسماء الحمسة، (إن رجلًا)؛ لأن الألف نصب.

تثنيج وجمع الاسعر المقصور

همية المار الأور	حمع بوب	سی	بكيب
	مّهو ت	مهوان	4
	غدياب	مُدون	هُدي
	غدور ٿ	غيهان	عثي
	مسلشب	مستشميان	مستثنى
أعبون		أغبيان	أنهل
مهملمؤن		معبطعيان	مصطنى



١٠٠ بناء الفعل للمجهول ١٠٠

⁽١) انظر السم النجو صفحة ١٨٠



ثانيًا- الأسم المنقوس

اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها. السامي، انساعي.

و يخرح بقولما الاسم اسقوص (رضى)؛ لأمه فعل، و(الذى)؛ لأمه اسم موصول مبنى، و(أبي)؛ لأنه صمير أو (مررت بأبي محمد)؛ لأن الياء علامة جر الأسساء الخمسة، وخرج (شاى)؛ لأن ما قبل الياء حرف ساكن وبيس مكسورا.

فائدة الاسم المنقوص المكرة في حالتي الرفع والجر تحدف يساؤه ويُعلوص عنها لحسرتين على ما قبلها وتبقى الياء في حالة النصب (أنت معادٍ لمكل عاصٍ وإن كان عاتبًا).

۱−عند تثنیه وجمع الاسم المنقوص جمعًا مؤنث سالت → تبتى باؤه وثرد إن
 کانت محذوقة

الداعي (الداعيان - الداعيات).

عبد جمع المقوص جمعًا مدكر سالم تحدف الياء ويضم ما قبلها في حالة الرقع – ويكسر ما قبلها في حالتي النصب والجر (الداغون - الداعون).

米米米

التدريب العاشر

تَنَّ منقوضَ الكلماتِ الآتيةِ. واجمعُها في جملٍ:

(القاضي – البني – قاض – الداعي).

**

١- عند تثنية الاسم المقصور (ألعه ثالثة) مكتوبة 'لفًا تقلب واوّا

٢- عند تثنية الاسم المقصور (ألفه ثالثة) مكتوبة باة تقلب ياء.

٣٠ عبد تثنية المقصور ألغه أكثر من ثالغة تقلب يد.

عند حمع المدكر السالم للمقصور تحدف ألفه ويعتج ما قبلها ﴿وَالنَّهُ الْمُقَاوَدَ ﴾ مدده.

فالدة: أقعل (مذكر) أكبر، أصغر، أدني، أرسط، أعظم.

فُعُلِّي (مؤسث)، كبرى، صغرى، دنيا، وسطى، عظمى

متى بوَّنَ الاسم المقصور حُدِعت كمه لعظًا لاحظًا مثل (هــذا فــتى يســير على



استدريب التاسع أ- ثنَّ الكلمات الآتية واجمعها في هلِ: (رضا - مستشفى - عصا - شها - عُلا -منى - دُنيا - أدبى - كُبرى صُغرى).

الم المارية المديدة ال

٤ و المدود يجمع جمع مدكر ساللًا إن دل على مدكر مثل (بناء) بناءون/ ساور.
والدة ماعد لقصور و منقوص والممدود من الأسماء يدعى صحيحا مثل رجل وكتاب.

التدريب الحادي عشر ١ فَنْ محدودَ الكلماتِ الآتيةِ، واجمعُها في جمرٍ (خضراء - الرفاء - الصحراء - إنشاء).

؟ خَاطِبِ المُثنى والحمعَ بشوعيه:

أنت الأعلى قدرًا، الساعي للتفوق، القرَّاء للمستقبل.



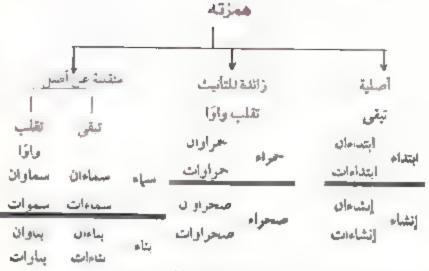
و عداسه العربية للمسدين الم

كالثاء الأسم الممدود

اسم معرب آخره همزة قبمها أنف زائدة (شيماء - صحراء - همراه). كيميه تحديد نوع الهمره بالرجوع إلى مددة الكلمة في المعجم. ابتداء، مادتها (يَدَأَ) فالهمزة لام الكلمة، فهي أصلية. حمر عه مادتها (حَينَ) فالهمزة زائدة عن أصل الكلمة.

سماء، مادتها (سمو) فالهمزة منقلبة عن واو.

يناء، مادتها (بق) فالهدرة منقلبة عن ياء،



١- عند تثنية وجمع الممدود إن كانت همزته أصلية تبقي.

٢ عند تثنية وجمع المدود إل كانت همرته رائدة المتأميث تقلب واؤ.

٣ عبد تننية وجمع الممدود إن كانت همزته منقلبة عبن أصبل تبقي أو تقلب



فالباه مصدر الغمل الرباعيء

وزان الذمل الماضي الرباعي	رزن المدر
أبعل (أحسن)	يفْعَال ((حسان)
	" إذا كان داء المعل والرّ قلبت يناءً في الصندر
	مثل: (أوقف - أوضخ - أوردً) مصدرها (إيشاف
	- إيضاح - (يراد).
	" إذا كان الفعل معتن العين فمصيدره يعصون
	بكسر أوله وإضافة تاء مربوطة أخسره (أقمام -
	أطال - أنابَ) مصدرها (إقامة - إطالة إنابة)
فَعَّلَ (رَاُّلُ)	تفحيل (ترتيل)
	"إذا كان الععل معنل الأشير فمصحره على ورب
	ا تفعلة (رُبِّي - ركَّى) مصدرهما (تربية، تركية)
	" إذا كان لفعل مهموز الآخر فمصدره بحكول
	على وزن تفعيس أو نععلمة وجَــرًّا = تجــزِيء أو
	الحَزِنَة)(لحظا - تخطيء أو تخصئة).
فَاعْلُ (نَافَشَى)	فِعَالَ أَرْ مُماعِدَة، يَقَاشِ، مِباللِشة.
لَعْلَلَ (وَسُوسَ)	مِمْلان أَر فَعُلِنة، وِسُواس، وسوسة،
	.11



تنقسم المعادر إلى خمسة أفسام

١- التصدر الصريح، ٢- المصدر الميلي.

٣- المصدر الصباعي. ٤- اسم المرة،

٥- اسم الهيئة.

١- المصدر المبريح

اسم دل على معنى مجرد من الرمن مثل: (قيام - جدوس - اجتماع درتيل) أما الفعل ما دل على حدث وزمن (ماض أو حاض أومستقبل).

المصدر الصريح. قِسْمان: سماعيّ وقياسيّ.

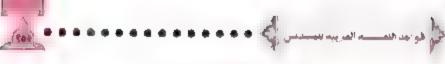
المصدر السماعيّ. ما سمعناه من العرب يدون قاعدة وهو موجود في المعناجم أو كتب اللغة وهو المصدر التلاثي

أما المصدر العياسي ما له قاعدة، وهو مصدر الفعل لرساعي و لخساسي والسداسي.

أولًا مصدر الفعل الثلاثي (سماعيّ) له صور وأوزان مجتنعة.

(قراءة - دوران - صفرة - بحكاء - عياذ - تَصْر - رقم - جلوس - سلجود - سهونة - عِلْم - عمل - عفران)(١١)

⁽١) وقد حاول يعض علماه البقة وضع أوزان للثلاثي، وظنت سماعيَّة.



رايطا المصندر السداسي

أربه ألف وصين مثن الفعيل (مستعفر - استعلم - استمد - استعداد - استعداد السعداد الدف وريادة أليف قبل الأخر (استغفار - استعلام - استعداد - استقلال).

 داكان ده المعل واو مثل راستوقف استوصح - استورد) قلبت الوار ياء في المصدر (استيفاف - استيصاح - استيراد).

 " دا كان المعن معبل العين (استقام - استقال استعال) قمصدره يكون بإضافة تاء مربوطة في آخره (استقامة - استِمالة - استِعابة).



المرية المبتدي

ثالثاء المصدر الخماسي

المعل الحماسيّ أوبه:

١- قاء إندة مثل لفعل إتصالح تعلُّم - تقدُّم، بأتي المصدر مده على صيفة ماضيه مع ضم ما قبل الآخر (تصالح - تعلم - تقدُّم).

٩- ألف وصل مثل المعل (اجتمع التصر اللصل) يأي عصدر مسه على صيغة ماصيه مع كسر لحرف الثالث ورساده له قبل الآخر (حتماع انتصار البصال)



٧- المصدر الميمي اسم أوله ميم رائدة يدل على معنى المصدر الأصلي ﴿ قُلْ إِنَّ صَيْلَاتِي وَتُشْكِي وَعَيَاعَ وَمُمَاقِ يَلُورَتِ ٱلْعَلَيْنَ (آتَ) ﴿ قُلْ إِنَّ صَيْلَاتِي وَتُشْكِي وَعَيَاعَ وَمُمَاقِ يَلُورَتِ ٱلْعَلَيْنِ (آتَ)



" التقى الأصدقاء مُنتقى خميدًا. (مصدر ميني) " المساء مُلتقى الأصدقاء (اسم زمان)

" الحديقة مُلتقى الأصدق، (اسم مكان)

المناسس ﴾ ﴿ ورس ست سرية سسس ﴾

ا - اسهر المصنفان

هو لفظ بدل على معنى المصدر وينقص عن حبروف فعدته مثبل (عطاء رسالة - تبتيل) فأصبه (إعطاء - إرسال - تبتّل).

(كِذَاب) اسم مصدر بلرباييّ (كذّب).
(عطاء) اسم مصدر للرباييّ (أعطى).
(صواب) اسم مصدر بلرباييّ (أصاب).
(تذكرة) اسم مصدر للرباييّ (ذكّر).
(الحريق) اسم مصدر للرباييّ (أحرق).
(وثاق) اسم مصدر للرباييّ (أحرق).

米米米

التدريب الثاني عشر في المصدر الصريح

۱- هات مصادر الأفعال لأتية، مع بيان السبب، ورن كل مصدر (طار - كتب - سبّح - رحل - استقر - اصفر - تحبّر - أقبل - صَغُب - هَبَطَ بحثى تحادل أصلح خبرى وقب - أف د - عبرى أعاد استهان - تفاص تولى تبادى اهتدى - تعبّى - استمالة أمال أمس - عاشر - استعلى - أسلم - سابق - فكر - انهزم - تفاقل.

**



٢ المصدر الصناعي

اسم بمحمه ياء مشدده + ثاء مربوطة حرَّنة، ديمقراطيّة، وطبيّة، وطبيّة، إنسانيّة، مسئوليّة، وحشية

فأبده

ينميز المصدر الصناعي عن الاسم المنسوب بـ
- المصدر الصناعي لا يكرن صفة: يعطي الأزهر شهادة العالمية.
- المسوب الذي آخره تاء مربوطة يكون صفة لموصوف قبله.
الشهادة العالمية منحة من الأزهر

樂樂樂

التدريب الحامس عشر المعملة التدريب الحامس عشر المعملة التنافية مصدرًا صناعيًا في جمل التعاون - الكتاب - الصناعة - الوطن - الرراعة - العمران

* الأصدقاء مُلْتَقِي بهم في المعهد. (اسم مفعول)

فأثده

قد تلحق المصدر الميميّ تاء مربوطة مثل: (مودة - منفعة - محبة).

التدريبُ الرابعُ عشرٌ في المعدد الميميُ وصفها في هم من تعدرك حول الأفعال الاتبة في مصدرٍ ميبيَّ، وصفها في هم من تعدرك مفع - صر حب خرج دخل - هلك.

لتدريب لسادس عشر

ضعُ اسمُ المرةِ من الأهمالِ الأنبيةِ في جملٍ:

كبا - هفا - أعان - استغفر - الكسر - لطر - استمع - أصاب - أهال -أكل - شرب - استخرج،

米米米



ة- اسم المرَّة

يصاغ بدلالة على المرة من المعل لئلائيّ على ورب فَعْلَة، ومس عبير الشلائيّ بزيادة تاء زائدة على مصدره:

مدر + مة مربوطة}	، من عير الثلاثي الد	على ورن (فَعَلَة)	من الفلاقيَّ -
[حساقة	أحسن	جُنسَة	جلش
معاونة واحدة	ا عاون	قَرْاءَ	قوأ
استخدامة	استخدم	Team	ili)
انطلاقة	انطنق	شرية	شرب
تجنيعة	£0-	أكفة	أكل
استيعابة	استرعب	ضؤنة	صاح
		هَلْوَة	län.
		ظفته	طعن

فائدة: إذا ابنافي المصدر بناء، دلَّ على المرة منه بالوصف بكيمة (واحدة)

دعا

اسمالرة

أستعامة واحدة

الصدر

استفام ____استفامة

الاسماء الجامدة والأسماء المشتق

الأسماء لحامد، ما وضع على صورته حالية التداة (إنسان حيوان أسد -حبل-عِلْم-عَلْم).

الإنسير الحاصد

(اسم معنی)

(اسم ذات)

يدلُ على عسوس النسان – أسد بيلُ على معنوي (عِلْم – أخلاق – طائر – جبل – جمل) فضيلة – خبر – شرّ – رديلة)

الأسماء المشتقة ما أُجِدَّ من غيره ويكون له أصل ينسب إليه:

١-- اسم قاعل، حامد،

٤ صيعة مبالعة: حمّاد

٣- الصعة الشبهة؛ كريم.

أسم مقعول، محموت

٥- اسم الآلة: مِمتاح.

٦- اسم تفصيل: أكثر.

٧- اسم زمان ومكان. مَلْعَب

التدريب الثامن عشر بيَّنْ نوعُ الاسمِ الجاهدِ والمشتقِ فيما بأتي

رَجُل، شَجرة، نَهْر، عِنْم، شجاعة، حامل، محمول، حَال، أشد، حَالة.

والما المريم المندس المريم المندس المريم المندس الم

٥٠ اسم الهيئان

يأتي من الصلافي على ورن (فغنة)، ليدن على هيئة حركة المعمل جلس جنسه، قرأ قرأة، نام بؤمة، شرب شربة، أكل إلكلة، هذا هِمُود، طمل جمنة. اسم الهيئة من عير اشلافي بأتي بالمصدر مع زيادة تاء آخره والإصافة مش (التفلية المعانة المقط).

業業業

التدريب السابع عشر صَغ سم هيئة من الأفعال الانبية، وصعه في حمل. (جَنسَ مَشَى لفتَ نَظَرَ - هَفَا - كَبَا - عَرَّ وَقَفَ - نَشدَ).

﴿ قو عد بقاله العمليس ﴾ •••••••••

بأتي منه على ورن فاعل إنها يأتي على أوران محتلفية مشل طبعيف صُعِب حميل أحمر فرح عطشان، ويسمى بالصفة المشبهة باسم الفاعس (سبيأتي الاحقًا)

" اسم العاعل بمعنى اسم المعول

﴿ نَهُرُ فَ عِيثَةٍ زَّاصِيَمِ ١٠٠٠ ﴾ [المائة ٢١] (راصية، بمعنى: مُرْصِيَّة).

﴿ فَانَ لَا عَاصِمُ ٱلْيَوْمَ مِنَ أَمْرِ أَنَّهِ إِلَّا مَن رَجِمَ ﴾ أهـوه ١٤٣ (عاصـــم، سعــــي لا معصوم).

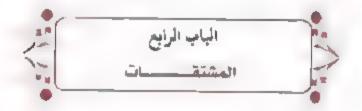
﴿ عَلِقَ بِن شَوَ دَانِي (١٠ الطارق ٦) (دافق، بمعنى مدفوق).

" اسم الفاعل دال عن النسب، كما أقره محمع اللعة العربية

الطاعم، بمعنى صاحب الطعام - الكاسي، بمعنى صاحب الكساء - تنامر، بمعنى صحب بمر

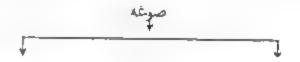
التدريب التاسع عشر التدريب التاسع عشر الماعل من الأمدن الأتية فرأ - شرب - أكل - أمِنَ - صام - دام - قصى - احسن - آمَنَ - أعطى - ابتدأ

ورس الفائد العرب المعمس ﴾



١- اسم القاعل

- " اسم مشتق بدل على مَنْ فعل الفعل أو اتصف به.
 - " يعرب حسب موقعه في الجملة.
- بأتي سم الفاعل مفردًا ومثنى وجمعًا، مستكرًا ومؤسمًا (كأتب كانبة كاتبان - كاتبون كاتبات).



من الفعل فير الثلاثي عبل صبيعة يصبع من الفعيل عبير الثلاثي عبل صبيعة المصدرع مبع وبعدال حرف المصدارعة ميشا مضمومة وكسر ف قبل الآخو أحسن - تحسن علم منه منه تعلم - تحدم المدد - تعيد شرح ششر هاستفام المستقيم المستعين المستعين المستعين

س الفعل الثلاثي هي ورزن فاص كنت كايب – ساهم – ساجع – عايد – سايل قارئ – بادئ – شايئ

قارئ - بادئ - شائئ آخِدَ - آکِل - آوِر مباہم تاہیب - ماہم ساغ - قاض - داغ - الدامی

° إن كانت عين الفعل آلفًا تكتب همزة (صائم).

" إذا كان الفعل مضموم العين مشل (ضعف " صغب " خُسلٌ)، وإذا كان المعل مكسور العين ولازمًا مثل (فَرِخ - خَور - غَطِشٌ)، فإن اسم الفاعل لا

٣) فقلال ومونته فعلى وذبك فيما دل على حلو أو امتلاء مثن غطبان.
 تاب وإن كان الفعل اللازم على وزن (مغلل صليفت الصمة المسلمة على أوران كثيرة أشهرها ستة.

- ١ فعس مثل. عطيم.
- ٢) فعل مثل: سمَّح
- ٣) فعال مثن: شجاع.
- 1) لعال مثل جبال.
- ٥) فعن مثل: حُسن
- ٦) فعن مثل صنب
- * تجيئ الصفة المشبهة على وزن اسم الفاعل أو اسم المفعول إن دلت عل الثبوت، ودلك عند إصافته، مثل هذا الرجل طاهر القلب، صافي السربيرة، موفور الذكاء
- " وتجيئ الصفة الشبهة لمعنى (دعن) وليس على وزنه مش كبير، وطيب، وعفيف.

التدريب العشرون

عَيِّنْ كُلُّ صمةٍ مشبهةٍ فيما يأتي:

كان هارون الرشيد مصيحًا كريت هُذَمًا ورِعَ، وكان أديبُ بليعًا فطد حافظًا لنقرآن كثيرَ العدم سليمَ لدرق صحيحَ المكرِ سديد لرأي حسن الندبير جريئًا قويًا مهيبًا.

※※※

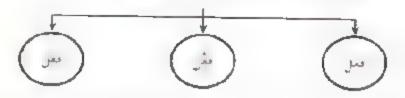
4 De 20 COLONIA DE 10 DE

٧- السفارُ المشبهرُ باسم الفاعل

سم مشتق يصاغ من الفعل الفلائي اللازم، للدلالة على من قام بانفصل على وجه الثبوت، مثل. كريم -- شجاع، فكريم صفة ثابتة في الموصوف بهده الصفة لفرق بين الصفة المشبهة باسم الفاعل، واسم الفاعل

- سم الفاعن يدل على التجدد والحدوث، وله صبغ محددة، وبصع غ من الغمل ثلازم، ولمتمدي.
- و لصمة المشبهه تدل على الثبوت والدروم، وتصاع من الععل للارم نقص
- واسم العاعل يبطيق مع مصارعه في الحركات والسكنات، محلاف الصمة المشبهة

صوعها من الفعل التلائي اللازم على ثلاثة أوران



ولا إن كان الفعل على ورن افعس، جاءت الصفة المشبهة منه على ثلاثية وراد.

١) وعل (وسؤنثه فعب ودلك فيب دن على حنزن أو فسرح، مشل: قبرح،
 قرحة.

۲) ، معن (وسوشه فعلاء) ودلك فيد دل على عيب أو جنينة أو سون، مشل.
 أعنى، وغمياء



الصعاب التي تستعمل للمدكر والمؤبث سبع

١ - ورن (فقالة) مثن: (رجل علامَّة وامرأة علامة).

٣ - ورن رمِفْعال) مثل (رجل مِفْضال وامرأة مِفْضال)

٣-ورن (مِعْمِين) من (رجل مِعْطير وامراة مِعْطير).

وزن مقعن) مثن: (رجل مَعْشَم و مراد مَعْشَم) (معشم من يركب رأسـه
 ويتصف بالجمود لا طروبة).

ورن (فعنة) مش (رجل ضُحْكة رامرأة ضُحُكة).

٦ وزن (فعول) مثل: (رجل صبور وامراً عنبور)

٧- ورن (فعيل) مثل.(رحن قُتين وامرأة قُتين).

来来来

التدريب الحادي والعشرون حَوَّلِ الأَفعالِ الاتية إلى صيغ مبالعه، ورِنْهِ (عدم - صبر - كرم - مجد - جبر - غلب - يقظ)



المن المناسبين ا

٣- صيغ المبالمن

هي صبخ بمعنى اسم الفاعل، تدل على كثرة حدوث الفعل.

الفعل صُبَرُ - اسم الفاعل (صابِر) - وصيعة المبالغة (صبُور)،

خيد - اسم الفاعل (حامِد) - وصيغة المبالغة (حمّاد)،

أشهرصيمها خمس فعور، فعين، فقال، يفعال، قعِل

فنُول= غمور - شكور فحور اكدوب

٢- فعين سميع - عليم - فاير - رحيم.

٣- فَغَنَّ " أَكَّالَ - شَرَّات حَمَّاد عَلَّام

ع مقعل= معطاء -مهدار -معدم.

ه فعل= عبر شره

وقد وردت أنها خالساخة وليست على هده الأوران المشهورة،
 مثل (مسكين، معطير، ستير، سكير، صنيق، همرة، لمزته دروق، قابوس، علامة،
 كَبَّار، شحكة)

فائدة:

 ١- الصبع لتي تتشابه مع صبع سالعة ولا تـدل على النجمد والحدوث وبيست مصوعة من المعل المتعدي ثُغَدُّ صفة مشبهة باسم الفاعل مثل رضرح، فهم، كريم، عظيم، شريف)

٣- قد يدل على المبالغة بزيادة تاء مربوطة فيقال: علامَّة.

" هناك أبنيةً تستعمل بمعنى اسم المعول أشهرها

أ- فعيل مثل (جريح، قتين).

ب- فَعُولة مثل (رَكُوبة ، حلُوبة)

ج- يغل مثل (يسئ ، جب)

فأثلة

لا يصاع اسم المفعول من الفعل اللارم إلا مع الظرف أو اخِار والمجرور أو لمصدر.

مثال اهذا الحبر مسكوت عنه

**

التدريب ائتاني والعشرون

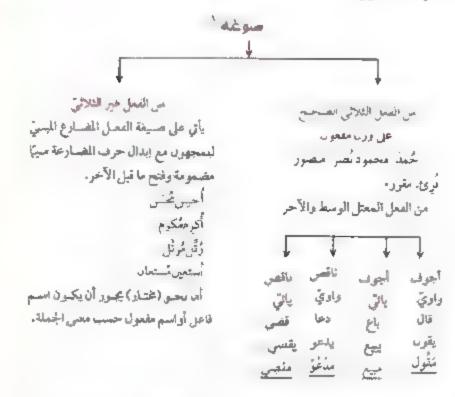
صُغُ اسم معمول من كل فعل من الأفعال الآتية أخذا اقترب، أعطى، سامّع، أنقنَ، نظم

樂樂樂



ी गाउँ विकास

سم مشتق أوله ميم من المعل المبيّ للسجهول يدل على من وقع عليمه الفعل (محمود -منصور).



وهماك أفعالُ ورد منها اسم المعول على غير القاعدة مثل، مجنون (من الفعن الردعيّ أحق)، محموم رمن الفعن الرباعيّ أحمّ)، مسلول (مس الفعس الربساعي أسلّ)

عند صباغة الفعر التلاقي المعن , لأجوف - الناقص (ي صيغة سم المعول ستي بالمسارع ونقلب حرف المصارعة ميثا مفتوحة، وتضميف الحرف الأخير في الناقص

🖒 قوت بنيسيد المرب المستدير 👂 • • • • • • • • • •

يطابق المصل في اسوع و تعدد ٣ اسم تفضيل (معرف بأل)

العالمة الكبري الطالبتان الكبريان. الطالبات الكبريات.

عمد الأكبر.

سعمدان الأكبران

المحمدون الأكبرون (الأكابر).

٤- سم تفضيل (مضاف لي معرفة) يجور ما

١- الإفراد والتذكير والتمكير، (أق).

٢ مطابقة لمفضر في الموع والعدد' ·

محمد أكبر الطلاب

المحمدان أكير الطلاب

المحمدان كير لطلاب

المحمدون أكبر الطلاب المحمدون أكبرو الضلاب

وسام أكبر الطالبات وسام كبري

- العالبات

الوسامان كبر الطالبات الوسمان كبريا * الطالبات

الوسامات أكبر الطالبات الوساسات

كبريات لعاسات

شروط الفعل الذي ياتي منه اسم التفضيل

۲- تام ۲- مثبت،

١- ثلاثي

ه مبيّ للبعنوم. ٤ منصرف • • • • • • • • • ♦ أن فوعد الفسيد العربيد المندس أي

٥ اسم التطشيل

مُمصَّن عبيه اسم تفصيل مقصا in and 'کبر من 2

اسم لتفصيل اسم مشتق على ورن أفعس يبدل على اشتراك متسائلين في صفة وزيادة أحدهما على الآخر.

قائدة الاسم النكرة للمصوب بعد أفعل النفصيل - تميير متصوب بالفتحة حالات استعمال (أبواع) اسم لتفضيل

الحڪ

١ سم التعصيل (مجرد من أل والإضافة) للرم الافراد و لمذكير والنمكير.

الطالبة أكبر من رميلتها الطالسان كبر من رميلتيهما الطالبات كير من رميلاتهن

محمد أكبرُ من أخيه المحمدان كبر من أحويهما المحمدون أكبر من خو نهم

٢- اسم التعصيل (مضاف إلى نكرة) علرم الإمراد والندكير والممكير

الطالبة أكبر رمينة.

الطالبتان أكبر زمينتين.

السالبات أكبر زميلات.

محمد كبرأخ

المحمدان أكبر أخوين.

المحمدون كبر إخوة

٠ عبد دخور زأن على سم لتعصيل يحدثي بالسفطين ولا لذكر المفصل عديه (٧) النوع، (مدكر - مؤنث)، العدد: (مغرد - مقي - جع)



الندويب الثائث والعشرون

في اسم التقصيل

١ الين المصل واسم معصيل والمصل عبيه في حسنة الانبة

١) المثاير أحب الأبناء إلى قلبي.

٣- اذكر العارق بين كلمتي أسمى فيما يأتي

- ما أسبى أخلاقَ المسلم!

- المسلم أسمى الناس خلقًا.

紫紫紫

٦- قابل للتفاوت والتفاضل ليس كالفعل (مرض - ماتٌ).

٧ ليس الوصف منه على أفعل فعلاه (أي الصفة المشبهة) (أحمر حراء).

كبفيه صياعه سم للقضيل فل نعص لافعال عبر المستوقبة للشروط

أولًا الفعل: غير ثلاثي = ازدحم

الوصف منه على أفعل فعلاء = أسود

بأتي سم التفضيل منه بواسطة سم تعضيل مناسب + مصدر صريح أو مصدر مؤول.

الشارع القاهري أكثر ازدحامً

قائدة لا يمأتي التعضيل من الفعل (الماقص - الجامد - غير القابل للنفاوت).

فائداً: (خير، شر) اسم تفضيل سمائي: المؤمنُ خير الناس.

فاثنة اسم تفضيل المكر عل رؤن أفعل الأحسس - الأكبر - الأفصل - الأعل - الأصغر - الأوسط.

اسم تمضيل لمؤنث على وزن فعلى

الحَسْنَى - الكُبْرَى - الفُضْلَ - العُلْيَا - الصُغْرَى - الوَسْطى.

⁽١) الأسناء المناسبة مثل (أكثر - أحسن - أحمل -أهد - أسوأ - أقرح)



بائدة

- سياق اجملة يوصح بوع اسلتق
- أمثلة توضح الفرق لين (اسم المعول اسم الزمال اسم المكال المصدر

الميميّ):

- الإخوة مُنتقي يهج(مُنتقي) اسم مفعول.
- معهد القراءات مُلتقي الإخوة,مُلتقي) اسم مكان.
 - المساء مُمتقى الإحوة(مُمتقى) اسم زمال.
 - لتقى الإخوة مُلتعى طيبًا(مُلتقَى) مصدر ميمي.
- ٩- شد مصلع (مطلع) ومعرب ومشرق ومسجد ومنسك (مسيك) وسيت ومسقط ومربق
- ع. يُبنى اسم المكان على وزن مَفْعَلَة للدلائة على كثره الشيء بالمكان مشل:
 (مَسْبَعَة عَلْبَة) تقول: الكسلُ عَجْلَبَةٌ للغفر.
- ٣ قد تدحق تاء التأنيث اسم المكان مشل (مفيرة) والسم لرماد مشل (ميشرة) وهذه الصيغ سماعيّة.

涂米米

التدريب الرابع والعشرون

ا ضع سم رمان واسم مكان مين الأقعال الآبيناء، وضعه في حميلة مين
 عبيرك

لجأ - صعد - وقع - بدأ - ورد - نزل - دخل - رمي،



٦- اسما الزمان والمكان

اسم الرمان السم أوله ميم. يدل على زمان حدوث المعلى مشل. ربيع الأول مؤلِّد الرسول على.

اسم هكان اسم أوبه ميم، يدل على مكان حدوث لفعس مثل: مكنة مُسَوِّيدِ الرسول ﷺ



س المعل فير الثلاثي على المحل في الثلاثي على حين المحل المسارخ المسيق للمجهول مع إسداد حرف المسارحة مين مضمومة ومنح ما قبل الأحر الشي شنتقر المسرح مسارح مسارح مسارح مسارح مسارح المرح مسارح

التي الشعل المثال (اوله حرف عنه)
عنه)
و عد سؤيد،
عكد مؤعد حجاج
عكد مؤعد حجاج
ال دا خيجة موعد خيدج
الا عين سيار عه مكسورة
الد خوص إ يعرض (القرض)
المناس المياس
المناس المياس
المناس المياس
المناس المياس

يات / الهيب

من المعلى الثلاثي من المعلى الثلاثي مشعى مشعى المرضى المرضى المساح تشعير المرضى المرضى المرضى المرضى المرضى المرضى المساومة المس

7 may 18/50

السم مشتق يؤخذ من الفعل سدلالة عما يُستخدم.

,		A.0	اورانه اعشد
			1
القالة	يلفك	مِقْمَل	وأعال
غَسّالة	مشظرة	ونُجَل	مفتاح
ثَلَّاجة	مِغْرُفَة	مِيْرُد	مجراث
دَتَّانة	منفئة	مِنْقُب	مِئْشارِ

ب اسم الآنة جامد (عير المشتق): ليس له فعن

قدم - فأس -- قدوم - فرجار -سيف - رمح إبرة سِكِّين- إزميل

ال بعد ا

米米米

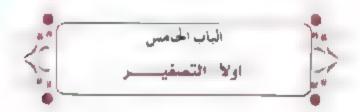
التدريب الخامس والعشرون

١- ضع اسم لألة مما يأتي

رتش نفش - سحا - ذاع - لعق - نظر - کوی - کال - رأی - صاد -دفع - سمع جرف قذف عرج صف طرق - قرع - وسم - ذَشَّل)

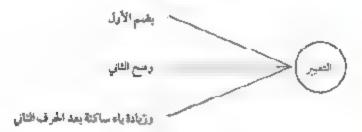
- ٢ استحرح سم لومان، واسم المكان مما يلي، ورثه
 - ١) مصر موبد لكثير من العطماء.
- ٢) مارس مبتدأ الربيع وديسمبر منتهى انعام الميلادي.
 - ٣) الخرامات الصخمة مستودع البترول





تغيير يطرأ عن الاسم المعرب لغرض مغصود. ١- لغراضه





٢- تصفير الثلاثي

ورنه فُعَيْن:

٣- وفتح الثاني.

١- بعدم الأول.

٣- وزيادة ياء ساكنة بعد الحرف العاني.

قلب ← فُلَيْب

أسد ← أُسُيْد

حسن ← خشيان

الم المالية المساس المراية المساس المراية المساس المراية المساس الم

٣- بين اسم الآلة ونوعه فيما يأتي

المسلاح الفاس والقصاب الساطور والسكين وللكاتب القلم وللمجار القدوم).



٥- ما يعامل معامليّ الرباعي

اسم معرب رباعي زادت عليه:

الف وقول وينديان	أعب ممدودة	وه بالبيك
مهرجان = مُهَيْرِجان	أربعاء = أَرَيْب	مدرسة = مُدَيْرِسة

٦- تصفير الأسم الزائد على أربعة وقبل أخره حرف مد وزنه فُعَيْمِيل بـ:

ا ضم الأول ٢- فتح الثاني ٢- ريادة باد ساكنة ٢- كسر ما دعد الياء ٥- قلب الواو والألف يدء

فنديل	مفتاح	مستر	محبود	عصدور
فنثيديل	70.5.2 h	فببيهين	200	غصيفير
		Dec wife wife		

彩彩彩

٧- رد المحلوف عند التصفير

أولاً هبة ← وُهَيْبِقسمة ← وُسَيْسةصِلة ← وُصَيْلة

ثابيُّ محذوف الآخر برد المحدوف روًّا، وبقلبها ياء، تُدغم في ياء النسب.

كزية	كرة	ٺُيَ	ابڻ	g ^t	<u>_</u>
Agrin .	سبة	يُدَية	يد	ئ ے آ	ÉÎ
		Wari was 1	ىئت	أخية	أخيت

• • • ﴿ توعدانيت عربية العبيان ﴾

ق مده الاسم الثلاثي المؤنث والحالى من علامة التأسيث يُصلعُر على ورن فُعَيُّل + تاء مربوطة.

Lillin .	أذن	عين	شبس
طىيدة	أُذَيْنة	عيينة	ختيته
	élle é		

٣- ما يعامل معامليّ الثلاثي

اسم معرب ثلاثى زادت عنيه.

جمع ٿڪسير عق ورن أنعان	أنف وعون	ئەپە ئائىت كەردە	ای به ایک	باد مربوضه
أمهار-أُمْيَهار	رمصان-زمينطان	مجلاء- تُجَبْلاء	سىمى سىئىنىيى	شجرة-شُحيرة

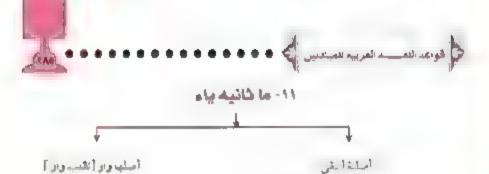
**

4- تسفير الرياعي

وزنه فعيعل

بتغییر: ١- ضم الأول. ٢- فتح الناني. ٣- زيادة ياء ساكنة بعد الدايي - ٢ كسر ما بعد الياء.

تامر	ثاعر	سنزل	
تؤيير	شؤيير	نتيرل	



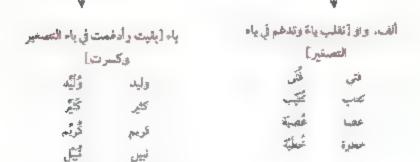
ئۆزىمة ئۆزىرىن

وعيق

رفيسا

ميزان

١٧- فالثه حرف ملح



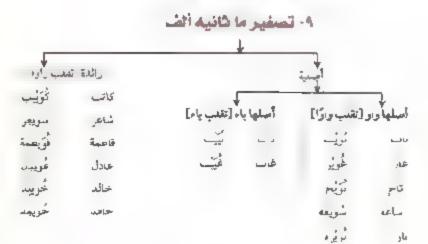
المصطبحات تعسية والتصعير: يحكثر في المصطلحات العسية استحدم صبيع التصعير للإشارة إلى دقة الشيء وصعر حجمه (البُطَيُّن الأيمس والأيسر - اللَّمْيُرات الدموية البُويْصة البُصَيْلات لشعربة - كُرْيَّات الدم الحمراء - الحَقيُصلات المرارية - المُخَيِّح)

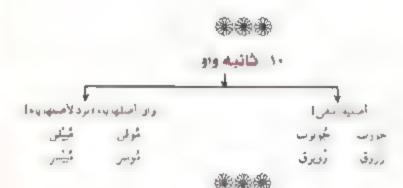
**



٨- فك تشميف الاسم

ردا كان مشددً، يفك التشديد وتوضع الياء بين الحرفين المكررين قطّة قُطَيُطة هزة فُرَيْرة عزّة عُزّيزة أَمْ أُمَيْمة







ثانيا- النسب

اسم معرب آخره ياء لنسب (ياء مشددة مكسور ما قبله (مصر ← مصريً))



٢- لنسب إلى ما اخره تاء مرموطة (محدف الته)



٣- النسب إلى المحدوف أحد حروقه الأصدية (أبرة المحذوف)

أولًا المحذوف الأول يرد

هبة وهبي عدد وصين اسمة وسبي اسمة وصين عظة وعظي دُنيَّ (يرد المحدوف وارًّا)

				7	24- 4
سنويً	ستة	مثويّ	مائة	أبريّ	آبً
		ٻئوي	ابنً	أخوي	当
لُغَرِيّ	ئنه	مٿوي ٻئوي گروي	څره	يدوي	یگ
		Alle Alle	o dila	•	

•••••••• فويداســـدانويدسدي ا

١٢ اسماء مصفرة شاذة على غير القاعدة

غشيان	مشه	مُعيِّريان	مغرب
أنيسان	رسان	رُوْڪن	رُجُل
أصيبهة	صبيه	لُيبِية	ىيىة
		أَبَيْنُون	يئون

١٤- تصفير الترخيم

هو موع من التصعير لا يكون إلا مع الاسم الذي به أحرف رائدة، وهو يتم بحذف كل الزوائد، فلكون له صيغتان فقط، فَعَيْل و فَعَيْعِل.

أ إن كان الاسم أصده على ثلاثه أحرف ضعر على فُعَيْس وحمد فت الروائد، مثل. أحمد، حماد، حامد، محمود، كله تصغر على خَيْد،

ب ون كان الأصل أربعه أصرف صُعر على فَعَيْعِل، مثل قرم اس تُرَيْطِس عصفور : عُصَيْمِر

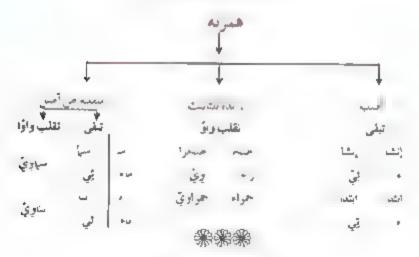
**

العدريب السادس والعشرون

- صغّر الكلبات الآتيه

دراهم - قبل - ولد - جعفر - منشار - زبريق - عظمي - صحراء -سلمان - حمدان - أصحاب - إسلام - كريم - نهي - مطحمة -عقرباء -زعفران - صوجان - ترجمان - عفلة - ثقة -حازم. المراود للمسد العربية لسندس المحدد ا

٦ انسب إلى الأسم شعدود



٧- النسب إلى فَعِيلة أو فُعيلة

تحذف الياء + التاء

جهني	خهيئة	عقبي	عقيدة	صحفي	صحيفة
بمحتري	بحيرة	شكنيّ	سُكينة	جرړي	جريرة

فاتدة

إذا كانت قبيلة أو قعيمة - أي مضعفة - الثاني كالرابع الله تحدف الهاء. قليلة قليلة قطيطي قطيطي أو كان الحرف الثاني واوًا المحذف الهاء طوين طوين لويري

STE STE STE



و لدست إلى لمنقوص سم معرب أحره ياء لا زمة مكسور م قبلها يه دناله به بعد عالما كعدف تقلب وراوًا وتفتح ما نحدف عالما كعدف قبلها القا الله المهتد المهتد المهتد مي تي الهادي الموتي الهادي المهتد الم



۱۰ اسست بى الاسم اسىغې معلامة جمع امدكر السالم تحدف زيدون : زيدي _____حدون : حمدي

继来等

١١- أساء منسربة عل غير القاعدة

للبيغ عن العرب أسماء منسوبة شادة لم تأتِ على الموعد السابقة وهي

طيئ: طبائي	الناصرة: النصريّ	رب؛ رباني
عشواءه عشوائي	موق: موقائي	حق. حقاِتي
فرياء: فرياني	بس يعاني	تحت: تحديق
كيمياء كيمائي	دار العنوم: دارعيي	قغر شعراني
كيبر الأمم: أبافي	حضرموت: حضرين	لبحرين لبحراين
مرر: مرودي	قريش قرشني	أُمية أُمَوِي
ىدىة بدوي <u>ي</u>	كيمياء. كيميائي	

" صبح آخری بنسب غیر به الشدد، بندلالة عی حرفة معنة که اقراف عبا اللغة العربية، أور نها

۱ وعن الطاعم، بمعنى صاحب الطعام، الكاسي، بمعنى صاحب كساء، دمر؛ يمعنى صاحب تمر؛ لابن: يمعنى صاحب لبن.

٢- يعال عظار، حدَّد، مثَّل، عَرَ، لِبُن، سعني صاحب عطارة، حددة، بِقَالة، عِمَارة، الدين.





فأئدة الجمع يردان مفرده عند النسب

آدرية دوائيّ دواويّ رجال رَجُليّ

" المشى والجمع إذا كالما يمدلان على شخص مصرد بلقي دول حمدف مشل (ريدول ربدوي) والمطار الدُّولِيّ إن كان خاصًا بدولـــة أما إذا استعمالته دول العالم فيقال مصار ذُولِيّ

١- السب إلى الاسم المناهي بعلامة تشية: تحدف علامة التشية

ريدان: ريدي كمدان: محمدي





ثالثًا - همزة القطع والف الوصل مبزة القطم

همزة تكتب على لأبض دا كانت ممتوحة أو مضمومة أو محتها إن كاست مكسورة أول الكلمة وتنطق: أحمد - أسامة - إبراهيم.

مواضعها عسة

- ٦. أول الأسماء: أحمد أنا أين.
- ؟. أول الحرف: أن إلى (همزة الاستفهام أستغفرت).
- ٣. الفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمرة: أكل، أحدً، ومصدره: أكُّل، أحد
 - القعل الماضي الرباعي. أحسن ومصدره إحسان وأمره أحسن.
 - ٥. الفعل المضارع الميدود بهمزة: أكتب أستغفر أعودً.

ألف الوصل

هي أنف لا يكتب عليها أو تحته همرة، ولا تنطق الألف في حالة الوصل اسم).

مواضعها خسة:

ا- الأسماء العشرة ابن - ابنة - اسم - امرز امرأة اشان - اثنتان
 ايمُ الله - ايمُن الله - است.

٢- أل الحمد - الرحن - الوحيم.



وقد ورد في لقرآن الكريم ضلّام نسب بمعنى لمستبد ﴿ وَأَنَّ اللَّهُ لَيْسَ بِقَلَامِ لِلْعَبِيدِ ﴿ إِنَّ ﴾ مصر ١٨٠، ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِطَنْدِ لِلْعَبِيدِ ﴾ فصد ١٦.

米米米

التدريب السابع والعشرون انست إلى الكلمات الآتية.

إنجلير - فلسطين - مسيح - العضة - شاعر - كتاب - شجرة - دم - قه - طهطا - كسلا - بخاري - فرنسا - استراليا - دعاء - حقيقة - بثيشة هربرة.



الإعلال والايدال" والايدال"

لاعلال حدف حرف العنة (و اي) أو أن يحل حرف عنة محل حرف عنة آخر. حالاته

١) قلب الألف و ق تقلب الألف وق إذا وقعت بعد صم إشاهد شوهدً

 ع) قب الوواءة إذا احتمعت الوو والباء في كلمة وكانت الأولى ساكنة أ-سيّد أصلها. سيُودهين أصنها: هيّون

ب و اسم لمفعول مصارعه ثبلائي معتبل الأحر بالباء (مقصي-أصلها مقصوي على وزن مفعول).

ج-إذا وقعت الواو متطرقة بعد كسر،

مثل (سما يسمو السامي) (دعا يدعو الداعي)

د مصدر الفعل على وزن أَفْعل وفاؤه واو، (أوصح ← إيصاح) (أورد ← , ير د) مصدر الفعل على وزن أَفعل وفاؤه و و، (أسوضيح ← استيضاح) (أستورد ← استير د)

٣) قلب الواو والياء همرة.

 ١) في اسم الفاعل المصارع من المعل الثلاثي بدي وسطه أعد (أصله واو أو ياه) (صام → صائم، باغ → بائع)

٢) إذا تعرفت الور أو الياء بعد ألث رائدة (دعا يـدعر --- دعاء - نعى ...
 يقضى -- نضاء).

4 mmmm be a second by a second

٣- أمر الفعل الماضي الثلاثي اقرأ - انحر - اقعد - ادع.

٤ المعن الماحي خساسي القطع ومصدره القطاع وأمره تقطع

ع العمل الناصي السند سي استعفزه ومصدره استغفاره وأمره استعفر

فأثدة

هماك طريقةٌ سهلةٌ معرفة همره القطع من ألف الوصن، نصبع قبس الكلمة المبدوءة بألف حرف الواو

١- فإن تُطقت الهمزة فهي همزة فطع

٢- وإن لم تنطق الألف فهي همره وصل.

米米米

التدريب الثامن والمشرون

استحرح مما يأتي الكلمات للمدواة بهمرة فطنع أو أسف وصيل منع ليسال

إبراهيم وإسماعيّل وإسحاق من أنبياء الله.

⁽١) الطركتاب ملخص قواهد اللغة العربية.

التدريب الناسع والعشرون

ي الكلمات لأبية إعلال وإبدال، بين كليهما مع دكر الأسدب ١- قُوبِل، سيد، مُهدي، الساعي، إيقاف، قائم، سماد، ساء، مُصوم، باع. ٢- الْحُدَ، الشعر، اصطبر، طلغ.

粉粉粉

• • • • • • • • • • • • • • • • أو يد المسلم المريبة للمبتدين أي

٣) حذف واو المععول ردا صبع اسم المعول من لمعن العلاقي المتل الوسط حدف منه واو مفعول. (قال ← نقول أصلها مقوول على ورن مفعول) (اع ← مبيع أصلها مبيوع على ورن مفعول)

الإندال. أن يحلُّ حرف محل حرف آخر في الكلمة.

:47 Y la

١- فلب فاء الافتعال تاء ،دا كان المعل ثلاثيّ داؤه راو (وصف) وجاء منه فعل على ورن (افتعل قلمت الواو ثناء (مشل: وصف → اتصف) (وسم → اتسه) ويحدف أيضًا في المضارع ولمصدر (بتصف → اتصاف) (ينسم → اتسام)

٢- إذا كان الفعل ثلاثيًا فاؤه دال (دخر) وجاء منه فعن على وزن فتعل قلبت الناء دالًا (دخر → المُخر) (١عى → المَعى) ويحدق أيضًا في المصارع والمصدر (يدَّخر ← ادَّخر) (يدَعَي، ادّعاء)

٣- قبب تاء الافتعال طاء إدا كان لمعل ثلاثيًا فؤه صدد أو طباء أو ظباء وجدد منه فعل على ورد (افتعل) فتناه افتعنل تقلب طباة. (صدد → اصبطد) (ضرب → اضطرب) (طبع → اطبع) (عود → اطرد)

وبحذف أيضًا في المضارع والمصدر

(يصعاد، اصطياد) (يضطرب، اضعراب) (يظلع، اعلاع) (يظرد، احراد)

٣- الحرف المحدوف الأصلي يُحدُف من الليزان

قاض	جبة إ	(ف) فعل أمر من وَتَي	قُلُ
فاع	عِلَة	(8)	فَلْ

بدريب للمبري التمري بالحدول الاتي مشل كلمية (منصبور خمسية أحبوف مخمس خايات بهذا الشكل، وهكذا

َ د	و	صُ	à	ř
J	و	غ	. ف	مَّ

متصور على وزن مفعول.



التدربب الثلاثون

رن الكلمات الاتية من سورة الماحة

الحمد - رب - العالمين - الرحم - الرحيم - مالك - يوم - الدين - نعيد -د ـ شعين - اهدنا - الصراط - المستقيم - أمعمت - المغصوب - الضالين.



4 De Company De Compan

خامسًا- الميز ن الصرفي

ا- كثر كلما اسعد العرب ثلاثية لحروف، وزنها [عص]، فالحرف الأول عام الكلمة، بالحركات والسكول. عين لكلمة، و لذلك لام الكلمة، بالحركات والسكول. كلما وربها وقعل، فالكاف تعابل الهاء، والتاء تقاس لعين، والساء ثقاس للام، وهكما الحركات والسكول. شرت (فين) - شرق (فئل) - تَهْر(فئس) - يُثْر(فيل) - مَدَّ (فَعَلَ) بقك التصعيف الأصلي،

٣- الكلمات رباعية الأصل يزاد على (فَعَلَ) اللام فتصبح [فَعُلْل].

تَخْرَجَ (فَعُلَلُ) وَسُوسَ (فَعُلَلُ) دِرْهُم (فِعْلَل)

۳-ایکلسب حماسة الأصل بُرادعی قَعْس تصعیف اسلام الأولى، فتصبح فغلل سَفراجَل و زیرجدعلی وزن قعلُل

\$-إدا كانت الريادة على الكلمة بحرف أو أكثر يراد في الميز ن.

اشتَّعُفَرَ	تُعدم	تصالح	خر	الكسر	أتصر	أخسل	ئاقش	علم
اشتفعل	تَععلَ	ثفعل	فس	المعل	افتعل	'قس	فاغن	مٽن
	عدة	محاميد	حيد	الحثد	مختد	سمَّهُ *	محلود	خَيَا فيد
	مغمنة	ميعل	فعيل	العظل	أبليكي	المأش	مقافون	أعل

ا- حروف الزيادة عشرة مجموعة في تولهم (سأسمونيها).

(قال يقول، ق و ل) نڪشف عنها في باب (ق قصل و ثم ل)

بع (ببيع، ب ي ع)، دعا (يدعو، دع و)، قضى (يقصي: ق ش ي)

أيمتُ تصمف لمعن بثلاثي أي التصعيف الأصلي (مذ)، تستشف عنها في (مدد).

٦-الحرف الأصلي المحدوف من الكلمه يُسردُ (يبد) مكشف عمها ولد، بماب و مادة (و ل د).

الاسم المكؤن من حرفين ولا ثالث له براد إليه عبد لكشف في المعجم
 إو

آبُ الْخُ دَمُ كُرُة بِدُ سَنة مئة لغة عدر عدر عدر عدر عدر عدر الغراف

التدريب الحادي والثلاثون

اكشف عن الكلمات الآنية في المعجم

الحمد - رب - العالمين - الرحمن - الرحيم - مالك - يوم - الدين - معبد - نستعين - اهدن - الصراط - المستقيم أنعمت - المغضوب الضالين المستقيم العمد - المغضوب الضالين



سادينًا- المتكشف في المعجم

لمعاجم المعوية كُتُب تشتملُ على مفرادات لمعة مرتبة بحيث لُغْرَف معمى الكلمة وضبط بميتها.

وأهم لمعاجم للعوية محتار الصحاح، أساس البلاعة، لمصباح التير، العجم الكيور، المعجم الوسيط، العجم الوجوز، القاموس المحيط،

樂樂鄉

كيفية الكشف في المعجم

المعجم ثمانية وعشرون بآب

نرتيبها عبت شجح خ د ذ ... ثم في كل باب مواد أي (عب ت) (عب ث) (عب ح) ...

۱- الحمع برد إلى معرده أقلام المعرد قسم بكشف عنها في باب (القاف مادة ق ل م)

٢- خرد مكلمة من أحرف الريادة. ستغفره نكشف عها في ناب الحين مادة ع
 ١٠).

٣-المصارع والأمر والمصدر والمشتقات تُردُ إلى ماضيها رأحسن، أحسن، يحسن، حسان، خدن، حسن، حسات، تُردُ جميعها إلى أصلها في الماضي المحرد حسن، حسن، لكشف في باب: (الحاء فصل السين مع لنون).

١- لععل الأجوف أي معس لوسط بالأنف (قال برع). وانفعل الساقص ما كان خره حرف علة بالألف (دعا قضى) تبرد الألبف إلى أصبها البرو أو الياه، ويُقْرِفُ أصل الألف بالرجوع إلى المضارع أو المصدر.

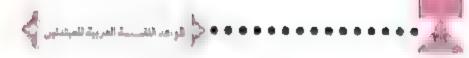


عاشرا- هام السكنت

هاه ساكنة تلحق آخر الكلمة جوارًا لبيان حركة أو حرف قبلها.

* ﴿مَاجِينَةٍ ﴾ الله، ط	* وامعتصمال	" وإسلاماة.
14 11 4 4 4 2 4	(v. alen 🍎 🍇 🔭 *	" ﴿ لَمُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ
*﴿أَفْشَيهِ ﴾ •	(results) 4 11 11	TAY SIPPLY 4 MICH.





سابعًا- جمع التكسير[1]

佛業業

ذامنًا- النقاء الساكنين

لا يلتقي حرفان ساكنان في اللغة العربية، وإذا التقيا يجب حمدف الأول أو تحريكه

کب حدقه

◄ (ن كان لساكنان في كلمة حدف الأول، مثل , قُلْ بغ خَفْ) فأصلها (قُولْ مثل , قُلْ بغ خَفْ) فأصلها (قُولْ من مَنْغ م خَافُ)، (شدغون – تقطّبون ، تسعَوْن) وأصلها: (شدغون – تقطبون – تسعَوْن)

تحريك السكن. الأول بالكسر غالبًا.

**

تاسعا- الأدغام

* هو إدخال حرفين متجانسين الاول ساكن والشاني متحرك (تحسّم) أصمه محلمد

° والفرض من الإدعام التخفيف.

⁽۱) څندر کسم البحر ص ۱۴

اجابات التدريبات العامات للصرف

بتدريب شاى <u>لصحيح صدق عبر، المعتل</u> تأتى، يشتهى، ينمو، تجزى، ني

التدريب الثالث

الفعل الجامد ريعم) (تبارك) .

الععل المتصرف. كاده يكاد، شربه بشرب، اشرب، كتب يكتب، اكتب، كان، يكون، كنَّ.

التدريب الرابع

الملازم: تحسنت - تشرق - ينتشر - كثرت - سفطت

لتعدى: أطاع - شرب.

التدريب الحامس

١) الفلاقي المجرد عمل - دعا - جاع - عظم - ود - فرح - رد.

الرياعي المجرد: وسوس.

التلاثي المزيد أسرع (اهمرة) - احتمل (اهمرة والنه) - اجتمع (الهمزة والده) - استعمر (اهمرة والسين)، و(النه) أعطى (الهمزة) - أخبرج (همرة)، اختر (الهمرة والنصعيف) تابع (الأمم) تعامم، (الناء والألف) - استعاد

مرا در الدرم العرب العر

- صاحبات الحق تسعين إليه لينلنه ولا يرضين بتركه.
 - ٤) المواطنة الصالحة هي التي تسعى لرقي بلدها.
- المواطنان الصالحان هما اللذان يسميان لرقي بلدهما.
- المواطنتان الصالحتان هما النتان تسعيان لرقي بلدهما.
 - لمواطنون الصاحون هم الذين يسعون لرق بلدهم
 - المواطنات الصالحات هن اللاقي يسمين لرقي بك هن.
- ه) باصحمة الرأى اتقى نبه فيما تقبولين، ولا تبتعمدى عس اخبى لتسالى بقدير
- ياصاحبي الرأى اتقيا الله فيما تقولان، ولا تبتعدا عن الحق لنمالا لتقدير.
- ياصاحبتي الرأي اتقيا الله فيما نصولان، ولا دبتعدا عن الحق لمشالا لتقدير.
- يا أصحاب الرأى الفوا الله فيما تفونون، ولا تبتعدو عن لحق لتسالو لتقدير،
- يا صاحبات الرأى: اتقين الله فيما تقلق، ولا تمتعمل على الحق السمل لتقدير.
- ۲ دعی لی سبیس رساله و مری با معروف، وابهی عن المکره وانستعیدی الله.

ادعوا إلى سبيل ربك اه وأمرا بالمعروف، و بهيا عن المنكر، واستعبد بالله

الميدة والدين والدور - تصولح الشاء والألف) - سايع (الألف) - استولى

(الهمزة والسين والده) - تصلح اشاء والألف) - بنايع (الألف) استولى (الهمزة والسين والده) فرح (التصنعيف) يتكلم (الداء والتصنعيف) اهتدى (الهمزة والده) استنجد (اهمزة والسين والناء) يكرم (الهمزة) الرباعي المؤيد: اطمأن (الهمزة والتضعيف) - تقهقر (الناء).

٢) ارتفع - اقتتل - الطوى - احتضر - تباعد.

التدريب استدس

- ١) ردى الأمانة إلى أهلها و دعى إلى الخير فتسعدي.
 - ردا الأماية إلى أهلها وادعوا إلى الخير فتسعدا.
- ردوا الأمانة إلى أهلها وادعُوا إلى الخير فتسعدوا.
- ارددن الأمانة إلى أهلها وادعون إلى الخير فتسعدن.
- ٢) يا مسسة اعسى مخلصة لتستعيدي لأمتك المجد.
- يا مسلمان اعملا مختصين لتستعيدا لأمثكما المحد
- يا مسلمتان اعملا محلصتين لتستعيدا لأمتكما المجد.
- يا مسلمون اعملوا مخلصين لتستعيدوا لأمتكم المجد،
- يا مسلمات اعمين محبصات لتستعدل لأمتكن الخير.
 - ٣) صاحبة الحق تسعى إليه لتناله ولا ترصى بتركه.
 - صاحب الحق يسعيان إليه ليمالاه ولا يرضيان بتركه
 - صاحبر الحق يسعون إبيه لينابوه ولا يرضون بتركه.

لتدريب العاشر:

أ-هدان القاضيان، هنؤلاء القاضول الدعيان، الدعيان الدعيان

التدريب اخادى عشر

 ۱) هانان حصر وان، هؤلاء خصراوات الرفءان، لرفاءون انصحراوان، الصحرارات - إنشاءات، إنشاءات.

> أنتما الأعليان فدراً، الساعيان للتفوق، لقراءان لنمستقبل. أشم الأعلور قدراً، الساعون للنفوق، القراءون للمستقبل. أشما العدييان قدراً، الساعيتان للتعوق، القراءتان للمستقبل. أتان العلبيات قدراً، الساعيات للتفوق، القراءات للمستقبل الشريب الذي عشر.

۱) طیر وطیران - کتب و کتابة - تسییح - رحل ورحیل و ترحال و وحلة - ستقرار - اصفر ر - تکبر - إقبان - صعوبة هبوط - بحی وبحاء - تخاذل - إصلاح - جری وجربان - وقوف - إدادة تعزية - إعادة استهائة - تعاضی - تول - تمادی - استمائة - إمالة - إمالة - إمالاء - معاشرة - تول - تمادی - استمائة - إمالة - إمالة - معاشرة - استمالة - إمالة - إمالة - معاشرة - استمالة - إمالة - إمالة - معاشرة - استمالة - إمالة - تمادی - استمالة - تمادی - استمالة - إمالة - إمالة - معاشرة - استمالة - إمالة - إمالة - معاشرة - استمالة - إمالة - سباق ومسابقة - تمكير - انهرام - تفاؤل.

لتدريب الربع عشر

١) هذه منفعة – مصرة – محبة – مخرج – مدخل – مهنكة .

ادعو، إلى سبيل ربكيه وأمروا بالمعروف، وانهاو عس السكار، والستعيدوا بائله.

ادعول إلى سبيل ربدكر، وأمرل بمعروف، وانهين عبل المكر، واستعدن بالله.

٧ أنتما تبعيان اخير لصديقكما فلن تشقيا في آخرتكما لأحكما تؤديان
 حق الله في ديسكم

أنت تبعون الخير لصديقكم فنن تشفوا في آخرتكم لأبكم سؤدون حق الله في دينكم.

أنتى تبغين الخير لصديقاتكن فل تشقين في آحرتكن لأنكن تؤدين حق الله في ديكن.

التدريب السابع

والله لأسافون - فعتسافو (فلتسافون) - والله لسوف أسافر.

- والله لتمالَقَ - فلتنل (فلتنالَقُ) - والله اسوف ثنال

- و لله ليرضين - فنترض (فلترضين) - والله لسوف ترضى

- و لله ليخلصَلُّ - فلتخلص (منتخلصن) - و لله لسوف تخلص.

التدريب التاسع

أ-هدال رصوال، هؤلاه رصوات مستشفى، مستشفيات عصوب، عصوات - سهوان، سهوات - علوان، علوات - منيان، منيات - دنييان، دبيات - أدنيان، أدبون - كبريان، كبريات - صفريان، صغريات.



التدريب التاني والعشرون

مأجوده مقتربه المظيء لبسامحه لمتقن المنضم

التدريب الثالث والعشرون

١) لمفضل المتابر

اسم التفضيل: 'حب.

المفضل عليه الأبناد

أسمى الأولى فعل تعجب - أسمى الثانية اسم تفضيل.

التدريب الرابع والعشرون

١) ملجاً - مصعد موقع - ميدأ عورد - مترل - مدحل - عرمي.

٢) مولد (مبتدأ وهنتهي) -مستودع.

التدريب اخامس واعشرون

۱) مقص - منق ش - مسحاة - سذیاع - ملعق ق - رتشارة، منظر) - مکواذ - مکیل - مرآة - مصیدة - مدفع - سماعة - جاروف - مقدف - معراج - مصداة - مطرفة - مفرعة - موسم - منشة.

٢) العاس - الساطور والسكين - انقلم - القدوم - (نوعه: جامد).

التدويب السادس والعشرون

دريهمات - قبيل - وليد - جعيفس - منيشير - أبيريـق - عظيمى -صحيراء - سليمان - حميدان - أصيحاب - أسيديم - كريم - نهيـة الم المسلم العربية العربية العربية المسلم العربية الع

التدريب الحامس عشر

التعاونية - الكتابية - الصناعية - الوطنية - لزراعية - العمرانية.

التدريب السادس عشر

كيوة - هموة - إعانة واحدة - استعماره - الكسارة - نظرة - استمالة -إصابة واحدة - إمالة واحدة - أكلة - شرية - استخراجة.

التدويب السابع عشر

ا) جدسة مشية - لفتة - بظرة - هفوة - كبوة - عزة - وقفة - نشدة.
 التدريب الشامن عشر

الجامد رجل، شجرة، نهر، علم، شحاعة.

الشنق حامل، محمول، حمّال، أشد، حمّالة.

التدريب لتسع عشر.

قارئ -شارب -آكل -آمن - صائم - نائم - قاص - محسن - صوْمن معطِ - مبتدئ.

التدريب العشرون

فصیح کریم معام مورع مأدیب ملبغ فطن مکثیر مسلیم صحیح مستید محسن مجری، مقوی،

التدريب الحادي والعشرون

عليم، علام - صبور، صبار - كريم - مجيد - جبار - غلاب - يقظ.



التدريب الحادي والتلاثون.

樂樂樂

و مد مد مد مد مد مد مد مد العساد العربية تنسندين الم

مطيحنة - عقيرياء - زعيفران - صويلجان - تريجمان - وعبظة -ونيقة - حويزم.

التدريب السابع والعشرون

ا مجلیزی - فلسطینی - مسیحی - الفضی - الشاعری - کتابی - شجری - دموی - قهوی - (طهصی، صهطوی، طهطاوی) کسلی بجاری فردسی- - استرالی - (دعاوی، دعائی) - حقیقی - بثنی - هربری

التدريب الدمن والمشرون

همزة القطع

إبراهيم، إسماعيل، يسحاق، أنبياء.

ألف لوصل

الله

التدريب التاسع والعشرون

<u>إعلال</u> قوبل، سيد، مهدى، الساعى، إيقاف – قائم –سماء – بناء – معـدم – ياع.

إبدان: اتحد دخر اصطبر اطلع

التدريب الثلاثون

الفعل - فعل - الماعلين - المعلان المعيل - فاعل - فعل - المعلل معل - المعلل معل - فعل الفاعلين معل - نستمعل الفاعلين





لقسم النالث

الهجاء والإمسسلاء

١ - حروف الهجاء وضبطها (١٨) حركة

	1	_		1	_		_	1	4.			_		
٠,	عي ا	J-		-			L			-	_	-		حركة اخرت
٠	ش	بی	- 5	_	د	1 4	t	2	E	5	ت		4	4,942.9
0	5	می	2		1	٦	Ė	Ė	ے	ت	۵	بُ		lad.
- 00	4	ص.	ı	,	4			Ē	E	-	ټ	ų.	P	كبيره
اص	1. m.	j.	٠,	2	4.	an.	6	ے	2	¢4	اپ	اب اب	1	حكون
Luik	_	_	. 13			د	u.	ig.	ui-	ڼ	ú	ė	11.	مديدكم
سو	ئر	j.	5.	24	2	zi.	-	ź	7	gë.	ئو	ý	3.	مد الرو
_	-	- F-	- 1/4	ريدا	فيد	بيـ	-:	- 44	-52	-		극	بى	April 1844
2	Led	4	5	5	3	1	ب ساق	1	Lip-	i i		-	,	بوين ديلنجه
ش	کی	ť	1	4	Š.	4	į	£	ځ	2	5	÷	1	بوير جسه
Je.	3	· 10	ر		÷	۽	Ė	2	8.	ب	ų	ب	=	بوین، کم
, in	ش	j.	31	اۋ	51	5.	ξ	سخ	ē,	á	اليد	اب		نسة وفتحة
36	اين	اس	á		ار	31	+	مغ	É	ِ الْ	الت	الب		faulty town
٠. وي	ئي	, in	١ۯ	20	31	ادِّ	Ž.	مخ	ź.	اٺ	ů,	ابُ		ميده وكسرة
اف	45	2 	51	ادر	- i	120	면 III-1	2 VPMF	E Light	å	igi.	lę I		عجه رموس بالسعة
1	الأن	٠.	ار	ı	- <u>3</u> 1	d 21	£	<u></u>	1	4	į.	ÚI.		حدود او داهم
اهي	٤.	Ji Jil	jı.	, 	si _{da} h	31	£	سخ	#	<u>.</u>	الگ	اب		ليبا ر لولي يدائيم
,	já.	-	i	بال	Ja .	3.	ja .	خؤ	جۇ	نو	نۆ	ra,	14	رو که بی دنو
-,48	ا خب	-	رب	el.	4	44		-	_	ئيا	ا ئى	→	ag b	and the same to

ح فوعد الفسنة الدرية الدينين 🔊 •

الحروف لمتشابهة في النطق.

- ١ السين والتحد
- ٢ الزاي والدال.
- ٣- الطاء والدال.
- ٤-الضاد والطاء.
- القاف والكاف.
 - ٦ التاء والدال.
 - ٧ التاء والطاء.
 - حروف اللد

و ۱۰۰۰ ي.

التدريب الأول

اكتب ما يملي عليك، مع وصع علامات الترقيم.

اقرأ أيَّ كتاب، وذرَّب نفسبك عليه مثل قراءة نشرة الأخبار، وسلجله واسمعه.



الم المسلس المربية المسلس المربية المسلس المربية المسلس الم

						_	-					,		
J.				,		А	,	ف	E-	-	4	ь.	Jd .	خيه إخيا
ي	2		J	P	u ,	2	J.	ت	٤.,	. 2	<u> </u>	1	Š.,	در
¥.	,		٥	ē	J.	2	1	4	E	٤	Ŀ	2	de	N-md
پ	2		ب.	÷	!	ý	ا ق	اق	£	٤	夢	à	j≹:	كسر
51	٠, او	unit	ن	į.	J	24	ď.	Ji	£	رغ	Ėı.	24	1	4300
ų	_		ü	Ç.E	Ŋ	\$	3	Ą į	ië.	ᄕ	فأد	ۍ	.5	
严	JJ	a a	7	ź	در	کُر	21	į.	Je.	36	ظُر	غر	قر	ه .برو
بى	-4	-	۴	-		<u>ئ</u>	ڀ	ينيا		-25	. ظيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠.	<u>-</u>	PH- *
, Q	1/2	sh	ų	5	8	8	ř	ú	垄	Ŀ	قد	J	Ž,	Allen Larger
5	1	1	d La		÷ .	5	j	ی	*4.	ć	É	4	å	سرين د المساد
5	,	ı,	ų		<u>.</u>	4	4.	پ	. 2	. <u>L</u>	طِ	ې	J.	سرین الکسر
ų.	₂ 1	a h	ų	4"	11	Ži	تق	الأ	į.	1	\$	\$	القي	ANAL in
ب	<u>41</u>	*	٠.		JI.	àı	.jr	اقب	-	£	2	\$	+	
اي	از	4	الي .	PI	j	31	خَ	اق	÷	È	<u> </u>	Ē.	100	د حر
=	y,	, P	اد	į, l	ş.	ائ	_l	1			اقلي	,	15	الوغوس بيبب
اي	1	1	نُّ	,	1	\$4	الُ	٠أر	į.	ئے	سَوَّ	ţ.	. انگر	م برین است
- Li	5	â	٤	a-	7 ₁	3h	ای	ů	E	Ł	4	4	الحي	بدارتوي دكس
<u>y</u> .	ود	20	J	J."	j.	38	1	jà.	J4	JE.	, ph	3-	-	a) parae
	. 7.	ب	ب	آ امیر	~	-35	الب	4	-94-	4	+	-	-50	شو مه

非線線



تحدف ألم (أن) من أول الكلمة إذ دخل عليها (لام الجس) (الحمد لله) أو دخل عليها لام الابتداء المفتوحة(وللآخرة خبر لك من الأولى).

لتدريب التالي:

اكسب ما يسلى عليت، مع وضع علامات الترقيم

قال صى الله عبيه وسلم: "المؤمن للمؤمن كالبيسن يشد بعضه بعضًا" وشيك بين أصابعه





(أل) القمريات و(أل) الشمسيات أولًا- اللام القمرية

هي لام ساكنة وتنطق.

واللام التي بعده حرف من الأحرف تبطق وتكبول هذه الأحرف غير مشددة وهي:

افعنق	_	ئب	والأفتدة	-	
,	-	J	البيت	-	
الكتاب	-	ı	طبيال	-	Ε
بسكين	-		الحطب	-	7
خدى	=		الحناس	_	Ė
والوثر	-	3	والعمر	-	È
اليتيم	-	ي	الغاشية	tr.	ė

ثانياً. اللام الشمسية

واللام التي بعدها حرف من هذه الأحرف لا تنطق وتعكون هيذه الأحرف مشددة وهي:

انـــــ	_		السكافر	н	
لصب	-		الطائب	-	<u>-</u>
رانصحي	-	ص	بالسهى	-	3
والطارق	-	3-	الذكرى	м	
الغى	_		والروح	-	,
لين	-	3	الركاة		ر
يدس	•	J	d'annalia	-	J



اثناء المفتوهي والثاء المربوطيّ في الأسماء والأفعال

التاء لمفتوحة. هي التي يوقف عليها بالتاء عند القراءة:

(أخت - أخوات - ليت - قامت)

في الأسماء

١ - جمع لمؤنث السالم (مؤمنات)

٢ -- جمع التكسير: (بيوت)

٣- في اسم مفرد وليس قبلها فتح (حت).

ا - مصدر قعله ينتافي بتاء مفتوحة: (سكوت).

٥- اسم موقوف عديه بتاء ساكنة (بهجت)

٦ – مزيد في آحره بواو وناء المبالعة. (جبروت).

في الأفعال

١ - من الحروف الأصلية (من أصل الفعل): (مات - يموت).

٢- تام الفاعل المتحركة متصلة بالفعل: (جلست - أنعمت).

٣ - تاء التأتيث الساكنة متصلة بالفعل (جلست - قالت).

التاء الربوطة:

هي التي يوقف عليها باهاء عند القراءة وتكون في آخر الاسم فعط. ١ - تكون آخر الاسم المفرد وقبلها مفتوح: (فاطمة - أسامة).

المريد معينس المريد المريد معينس المريد المريد المريد معينس المريد ا

٢ التنوين

وهو: نون ساكنة تلحق آخر بعض الأسماء نطقًا لا كتابة .

١ - تنوين بالضم (طالب).

٢ - تنوين بالكسر: (طالبٍ)

٣- تموين بالفنح: (طالبًا رجلًا - شيخًا - حكيمًا - عبيمًا خبيرًا).

تحذف ألف التنوين في حالة النصب

١ - إذا انتهى الاسم بناء مربوطة: (طالبة).

٢ - إذا انتهى الاسم بهمزة عل ألف: (خطأً)

٣ - إذا انتهى الاسم بهمزه قبنها ألف: (سماة).

٤ – إذا كان الاسم مقصورًا: (هدًى).

لبدريب التالث

اكتب ما يملي عديك مع وصع علامات الترقيم

هو محمد بن عبد بن عبد هاشم، رهاشم من قبريش، وقبريش من العبرب، والعرب من ذرية ,براهيم الخليل، توفي وله من العمر ثلاث وستون سمة، ممها أربعون قبل النبوة، وثلاثة وعشرون عامًا نبيًّا رسولًا.





٥ - الهمزة أ - همزة القطع وألف الوصل

أولًا همزة القطع

هي لتي تكتب على الألف وتنطق.

مثل:

١ - كل الأسماء (أحمد أنا أين أسامة إيلاف)

٢- كل الحروف (إن أن إلا إلا)

٣ الفعل الماصي الثلاثي المدوءة بهمزة وأخد -أمي

٤ - الفعل الماضي الرباعي ومصدره وأمره: (أحسن - إحسان - أحسن).

· الفعل المضارع المبدوء بهمزة. (أكتب - أعمل - أعوذ).

ثانياً: همزة الوصل.

هي التي لا يكتب عليها همزة ولا تنطق وصلًا

1. 120

۱ - الأسماء العشرية: (اسم - ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان ايم الله - ايمن الله - است).

٢ - ال (لام التعريف): (احمد - الرحن - الرحيم).

٣ - أمر المعل الثلاثي: (اقرأ - انحر).

٤ - الفعل الماضي الخماسي ومصدره وأمره (اعتصم - عتصام - اعتصم).



؟ - جمع تكسير ممردة خال من التاء (قصاة - طلبة - بعاة).

فاندة

ائتاء المربوطة يوضع فوقها نقطتان عبد الكتابة. (شحرة).

التدريب الرابع

اكتب ما يس عليك، مع رضع علامات الترقيم

المكتبة للمرلية ضرورة من ضرورات الحياة في البيت، فالقراءة الحرةُ بافذة منها ينزود الفارئ بالمعلومات والمعارف المحتلفة.





ب-الحمزة المتوسطة عل ياء (ببرة)

مكسورة قينها كسر قيفها يادساكنة بمدها ألف تنوين بمدهه أنف رمون حضمومة ويعدها واو

ويسمكن اتصال ما قبنها يما بعدها

ان مستون

10.0

فيثبة

أستنة باثر

ويندة

وقد تحتب مسؤول همزة عل واو.

التدريب انسادس

اكتب ما يملى عليك، مع وصع علامات الترقيم

قال على الله المستكم سأكبر الكبائر؟ قلنا على با رسول الله قال الإشراك بالله وقول المزور، الإشراك بالله وعقوق الوالدين، وكان متكنًا مجلس ثم قال: اللا وقول المزور، وشهادة الرور، فما زال يرددها حتى فلنا: ليته سكت.

**

••••••• المريب تنسير |

﴿ لَيْمُنَّكُ مِنْ فَوْقِ ٱلْأَرْضِ ﴾ مرهم ٢٠ .

ه - نفعل عاصي لسداسي ومصدره وأمره (استخراج - استحراج - استخراج). قائده

إن أردت أن تعرف نوع الهمزة هل هي همرة وصل أم قطع؟ نصع و وًا قبل الألف إن نطقت الهمرة فهي قطع، وإن لم تنطق الهمرة فهي همزة وصل

التدريب الحامس

اكتب ما يملي عليك مع وضع علامات الترقيم

تصبيحان معتم

قال المعدم لأبنائه الطلاب: اسمعوا ينا أنسائي وافهسوا قبولي: إن من أهم واجباب المسلم الدعوم لي الله، وعلموا أن الطريس الصحيح للدعوه مصول بالحكمة رادوعظة حسنة، قال تعلى (ادع إلى سبيل رسك بالحكمة والوعظة الحسنة وجادهم بالتي هي أحسن.



د - الهمزة المتوسطة على ألف

همزة مفتوحة سأل، يسأل:



وثده

١ - تكتب (ييأس) على الألف أو على نبرة (ييئس)، الاثمان صحيحان.

٢ - تكتب الهمزة المتوسطة المفتوحة وبعد ألف مد

(مكافآت خطآن - مفجآت).

التدريب الثامن

اكتب ما يملي علمك، مع وضع علامات الترقيم

الشبس

أينها الأم خانية، هكدا يتأنق شعاعك الذهبي، سِبعت في لكون مظاهر احياة استأنقة، ويتلألأ نورك صافيًا ليملأها بالنشاط، ويأنس بنك الوجنود، وتتآرر الكائمات، وتتأمل في صنع الله.

樂樂樂



مضمومة متحركة بعير كسرة وقبلها ضم التعاول الثومن

فأبدر

١ - تكب الهمرة لمصمومة وبعده واو وبمكن اتصال ما قبلها بما بعدها على نبرة فئوس.

وقد تكتب على واو: فؤوس.

٣ - تكتب الهمزة المضمومة وبعدها و و رلا يمكن اتصال ما فبلها بما
 بعدها على السطر: رعوف.

وقد تڪتب علي واو: رؤوف.

التدريب لسابع

اكتب ما يمن عليك مع وضع علامات الترقيم.

قال رسول لله على عن كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليحسن إلى جاره، ومن كان يؤمن مالله واليوم الآخر فليكرم صيعه، ومن كان يمؤمن بالله واليموم الآخر فعيقل خيرا أو ليصعت».



اغمرة المدودة

هي همزة تسبق بألف سأكنة (١٠٠٠)

مثل (ءاية) (ءادم) وهكدا تكتب في الرسم العثماني:

أنف متوسطه ساكب قينها هنرة السيداعي من لغم مهمور الشاء همره مبوسطة ممرحة بعده الف مد معوسة مكافآت آمن آكن خطآن آمن آمن آمر آباء (آباء)، آباء (آباء)،

التدريب العاشره

اكتب ما يمل عليك، مع وضع علامات الترقيم

القرن

أمن الناس بالقرآن، فا تاهم الله آيات ميرات، وعلمهم أن من أسمائه (هو الأول والآخر والظاهر والباطن).

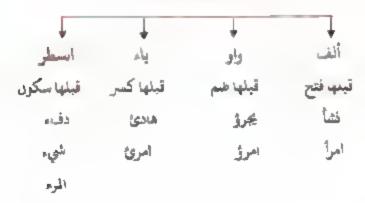




القهر

للقمر هيئات تتغير طوال الشهر الهجري، يبدأ كالخيط الرفسع، ثم يسمو مستديرًا، فيكتس متلألئًا كالجوهرة، وعلى الحسابات القمرية يعتمد الملاح في شئون الرواعة، فلكل ما يلاثمه من المحاصيل.

رَّ- الهمزة المتطرفيّ



وتدة

من الأحطاء الشاتعة التي يكتبها معظم الناس (شيء) يكتبونها على ياء (شيء).

التدريب الحادي عشر

اكتب ما يمل عبيك مع وضع علامات الترقيم

العلماء عليهم على التقدم، فمن أبطأ وأحطاً في عمل شيء فلن يجمرو على إبداء وبناء وطنه إلا الأدكياء الأزكياء، وجزاء عمله تطأطئ له الرموس.

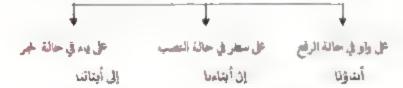
紫紫鄉



قاعدة عامج

ترسم الهمزة المنطرفة على جنس حركتها.

إذا كانت الهمرة متطرفة واتصل بها صمير نصب ُ و جر هاء العيبـــة (ــــه) أو كاف (الخطاب) (ك) أو نا الهاعلين (ن) أو ياء المتكلم يكتب:



الرسم الإملائي للفعلين

(بدأ - نشأ) المستدان إلى واو لجماعة.

بدؤوا: عند من يرى اهمرة منوسطة دون تطبيق توالي الأمثال.

صدعوا: عبد من بري الهمزة متوسطة حاء بعدها واو ممدودة وما قبلها لا يتصل مما بعدها (رأي مجمع اللغة العربية).

بدأوا: عبد من يرى تطرف الهمزة (أقل الأراء)

وكذبك النلاث صحيحة في ريشُ).

نشؤوا: عند من يرى أمها متوسطة دون تطبيق توالي الأمثال.

دشئوا عند من يرى لحمزة متوسطة جاء بعمدها وار ويمكن اتصال ما قبلها بما بعدها

بشأوا: عند من يرى تطرف الهمزة (أقل الأراد).

الم المرابة المدين الله المدين الله المدين الله المدين الله المرابة المدين الله المرابة المدين الله المرابة المدين الله المدين المدين الله المدين المدين الله المدين الله المدين الله المدين الله المدين الله المدين المدين المدين الله المدين الله المدين الله المدين الله المدين المد

٣ - الالف اللينان في أخر الأسماء والأفعال والحروف

الألف للينة في أخر الأسعاد

١- أخر الأسماء المبنية (أنا - هذا - مهما): ما عدا: رأني - متى - لدى - الألي).

٢ - أخر الأسماء لمعربة الثلاثية

" إن كان أصلها واوًا (عصا - علا - خطا - سها - مها).

" إن كان أصلها ياء كتبت ياء (هدى - ندى - مي).

ويعرف أص الألف بتثنية الكلمة أو جمعها (عصا -عصوان) (هدى

هديان).

٣ أخر الأسماه المعربة الرباعية فأكثر تكتب ياء

مًا إذا سبقت بياء تكتب ألفًا: (مزايا - هدايا - زوايا- دنيا - عليا).

فأسة

كلمة (يحيى) إذا كانت اسمًا لشخص تحتب بالياء وأما إذا كانت فعلًا تحتب بألف (يحيا).

٤ أحر الاسماء الأعجبية (قريسا أمريكا إنجلتر).

ما عدا. (موسى عيسى كسرى بُخارى).

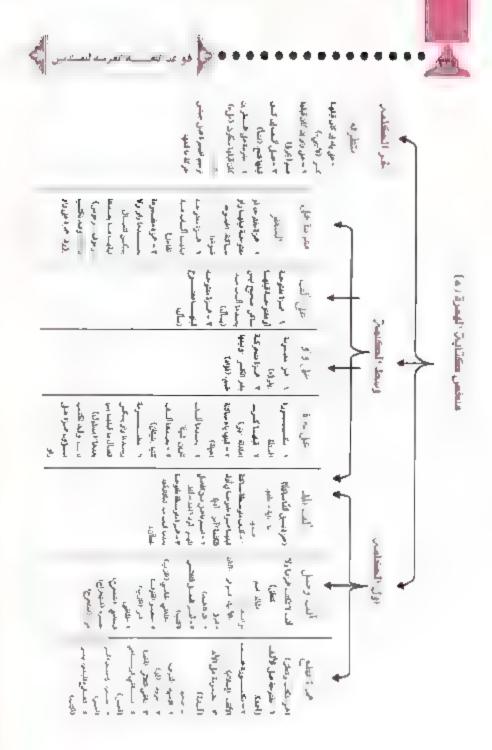
لأنف لبينة حرالافعان

١ - المعن الثلاثي أخره أنف أصلها واو تكتب ألمًّا: (دعا - سما - غرا).

؟ - الفعل الثلاثي أخره ألف وأصلها ياء تكتب ياء ،بكي - قصى - سعي.

وتما يعرف أصل الألف في المضاع أو الإسناد إلى ضمائر الرقيع. (دعا

دعوت)؛ (قضى – قضيت)





٧ - زيادة بعش الحروف في بعض الحكلمات حروف تزاد في الكتابة وفي عير متطرفة

↓

بواو

۱ - (أو تتك - أو لاء - روس - أولى - أو لات) مادر در

ريست الواز للدلالة عن حركة المُسمّة بالمُصبح في اور، الكلمة.

٣ – تزادق آخر كنمة (عمرو) للقرق بينها وبين

		440
شرسخ	خبرو سسلم	أق سالتا الرقع
ان فنز سم	إن فترّ منام	إن حالة التعنب
نعينا إق حمز	دهينا إن خلوو	أني حالة الر

الألف

ا حياته.

٣ - بعد الوار الجياعة التطرقة في الأمسال (قاموة).

Täullä.

لا تزاد الألف بعد وار جياعة اللاصفة لجمع المدكر السائم.

(مهنسر للعينع المطبوطير)

٣ -- لا تزاد الألف بعد البرار الشي تكبوب جرءًا من الفعل (أنه أدعو - محن ترجو)

التدريب الثانث عشر اكتب ما يملي عليك، مع وضع علامات الترقيم توصية معند لتلاميذه

أسم رجال العد، وأمل المستقبل، ودوو الإخلاص، بلادكم تنتظركم، وتعدق عليهم مالاً كبيره، فلا تخدلوا بدكم، وثماروه في تحصيل العسم، واصبروا على للشقة والكد، فالدين يصبرون ويجاهدون في حدب قعدم أومنك هم الفائرون، أسبائي وسائي أولات العدم و لحدق و لعضل، أوصيكم ونعسي بنقوى الله وبالجد والاجتهاد وكونوا كرملائكم في قعام الناصي الدين لجحو حميمًا، وكانت نسبه بجاحهم مشرفه، وقد حاز الخالب عمرو على المركز الأول، أرجو لكم العوقيق جميمًا.

المرية المرية الميتدلين المراية المرية المرية المرية المرية المرية الميتدلين الم

٣ - تكتب الأسف الليسة باء في أحر الفعل المريد على ثلاثة حرف (أعطى؛ ارتضى؛ استشفى) ما عدا (يحيا - استحيا) قبلها ياء.

الألف اللينة آخر الحروف:

تكتب ألفًا (إلا - كلا - هلا - لا - ما) ما عدا الحروف الأربعة: (إلى - على - حتى - بلى).

فائدة

حاشا (حرف جر تكتب بالألف) حاشى (فعل ماض تكتب بالياء). فائدة إملائية.

- ١ ترسم الألف اللينة (أتى) إعلائيًا أنفًا لنوسطها (أتاهم).
- كل حمع على ورن رفعل) أو (قعن) احره ألف تكتب ألفًا ذُرّاء دُنَّ، عُلاء رُباء الرضًا)

وقد تكتب ألفًا لينة دُرى، دنى، عُلى، ربى، الرصى، وهو رأي صحيح (رأي الكوفيين).

التدريب الثاني عشر

اكتب ما يملي عليك، مع وضع علامات الترقيم:

﴿ وَالشَّحَى ۚ إِنْ أَلِيلِ إِنَّا سَبَىٰ اللَّهِ مَا وَذَكَ لَدُ رَأُلُكُ رَمَا قُلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الأُولَى اللَّهُ مِنْ وَمُعَدَكُ مَمّا لَا اللَّهُ مُنْ وَلَمُنَوْفَ اللَّهُ مُنْ وَمُعَدَكُ مَمّا لَا اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ أَلّا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ أَلَّا اللَّهُ مُنْ اللَّلَّا اللَّهُ مُنْ اللَّا اللَّهُ مُنْ اللَّا اللَّهُ مُنْ ال

٣ - تحدف نون الشرطية إدا تلتها (ما) الزائدة أو لا الدفية راما تفعل حير
 تنل خيرا).

وندة

نون إذا الحوابية تحتب إذن أو إذًا.

۳ – ابواو

مثل. (داود- طاوس)،

التدريب الرابع عشر

اكتب ما سل عليك. مع وضع علامات الترقيم

الأحلف بن قيس

قبل للأحف بن قيس: تمن تعلمت الحلم؟ قال: تعلمته من قيس بن عاصم المشري: رأيته قاعدًا في فناء داره يحدث قرمه، مأتي برجل مكتوف وآخر مة تول، وسئل عن لمكتوف ابن أحيك هذا؟ قال: نعم، فوالله ما قطع كلاممه، ولا تحرك من مجلسه، وإنما قال لابن أحيه، داين ،حي! رميت نفسك نسهمك، وقتنت اس عمك.



المعلق المريدة المريدة

٨ ~ حدَّق بعد الحروف في يعش البكلمات

- 1/2 m

١ - في أول كلمتين (ابن - ابنة) بين علمين (عمر بن الخطاب).

إياب النداء قبل الكلمات الأربعة (ابن - ابنة أيها أيتها) (ياب - يأيها - يأيتها).

٣- بسم الله الرحمن الرحيم: بشرط أن تكون البسمنة كاملة.

عدف أسف (ال) إذا دحلت على الكلمة لام الجبر (لله للرحم – للكتاب) أو لام الابتداء (للصدق خبر)

إدا جاءت الألف بعد همرة مكتوبة على لأبف بعدلاً من (مفاحاًاك)
 فتصبح مفاجآت.

ألف (هام) للتبييه إذا جاء بعدها شمير مبدوء بهمزة (هأنا هأند).

٧ - ألف (ما) الاستفهامية إذا سبقت بحرف جر (بم - عم - فيم - إلام).

الله إله اللهم الرحم - طه السموات - ثلثماثة - يكس - هدا - هذه - هؤلاء - أولئك - ذلك - ذلكم - كدلك - هكدا)

٢ - البون

۱ - تحدف نوں (من - عن) إذا دخلتا على (من - ما) الموصبولتين (كل مما يبيك-من - عما - عمن).

٢- تحدف نون أن المصدرية إذا نصبت الفعل المضارع (ألا).

🔊 نواعداتد العربية تنسيدين 🖒 • • • • • • • • • • • • • •

٨ - علامات ليصبص (١٥) يوضع بين ضرفيها الكلام المنفسول بنصبه ١٥١٥ لصيدة.

٩ - الشرطة (-) وهي تعكون

بين لعدد والمعدود ١-٢-٣ أولًا ثانيًا

۱۰ - علامة الحمدف ... توضع مكان الكلام المحمدوف عليك أن تعمرم بالأداب، والأحلاق و

التدريب الخامس عشرا

كنب ها يعلى عنيك، مع وضع علامات الترقيم

عن أبي هربره رضي الله عنه قال أبى السبي على رجل أعسى، فعال: ينا رسول الله، إنه نيس لي قائد بعودني إلى المسجد، فسأل رسول الله على أن يرحص له فيصلي في بيته، فرحص له، فلما ولى، دعاه، فعال الهل تسمع النداء بالصلاة؟ قال: تعم، فقال: افأحب، (رواه مسلم).

و اعد العسمة العربية للمبتسب

٩- علامات الترقيم

هي موضع علامات بين أجراء الكلام الكتوب، ليشير بعصه عن بعض.

١ - الفصلة (١) وهي أن يسكت القارئ عندها سكتة حميفة:

أ-بين الجمل (ربما لأعمال بالنيات، وربما لكل امرئ ما موي)

ب - بين أنواع وأقسام الشيء الكلمة: اسم، وقعن، وحرف، واسم فعل.

ج بعد المندي باأحمد الترم بسلوكيات الإسلام

العصلة لمقوطة (؛) وتكون بين حملين الثانية سبب لـ لأولى الـ برم بسنوكيات الإسلام؛ لأنك قدوه للآحرين

٣٠ المقطة (.) وهي مهاية حجملة أو الفقره

٤ المقطنان () وهي تكور.

أ- بعد القول: قال الشيخ لأحمد: الإسلام الترام.

ب- بعد الثيء وأفسامه الكلمة: اسم وقعل، وحرف، واسم فعل.

علامه الاستفهام (؟) وتحكون في بهاية اجمعة لمستفهم بها عس شيء،
 ما النحو؟ ومن واضعه?

علامة التعجب (١) وتكون في تهابية الكلام لدي يشير التعجب والدهشة، ما أجمل العلم!.

٧ - القوسان () يحتب بينهم الألفظ التي ليست من أركان ، جمعة
 كالجل الاعتراضية.

قال رسول الله (差): الدين النصبحة





فهرست الموضوعات

۳	specialistic or assessment countries to be their out on an only be their transment countries bearing at \$1000
ŧ	· was the second of the second
٦	Ment to a control of the control of
٧	وَلَ قَسِم النَّاقِ مِسْمِينِينَ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ
Ŋ,	الماب الأول أمواع الكلمة وتوع الجلمة
٩	أراك أدرغ الكلمة
12.	الصافر بسبب عنسا ساما
۳,	The second secon
w	تَابِكَا المِمُ الْأَسْارِ فِيسْسِينِهِ مِنْ مِنْ السَّمِينِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
14	المراجعة المواقعين والمستعدد المعادية ا
n	خاصًا المرف بأل.
55	الله المعاف وأن معرفي الله الله الله الله الله الله الله الل
F	The same of the state of the same of the s
۲Ļ.,	Messary transfer and the second secon
Ca.	ب العملُ من حيثَ الرمن الله ما المسلسم الله ما الله الله الله الله الله الله
7	ع غروف بالمستمد المسالة
٨	ره الماليعي من من من من من من من من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ال
۲¥.,,	كنيكا وعا خطة سين المستناد الم
-	خلاصة الباب الأول
۳,	الباب العالى. انتعربُ والبينُ من الأسماء والافعان
٠, ۵	*

المرية لمتدين المرية لمتدين الم

VI. suriese se es es estate se es estate el centro	ربعد سمّ كاد واخواقهه سيديد سيدي
**	مات خبرُين وأخوافها ساساسسا سا
Α	باديب كالعاص
$M_{\rm par}$, we have a sequence state of the same states .	عاده بالثب العاعلي ساء الساء الساد الساد
An man as as minute interest management and announce would also be	من - التامع لمرفوع منه مستسسس
AV may an one of the prompting of the one paint.	
A4 continuous are the manufactured to an	
N	
55 ·	ا - المعمول النطائي
17-2, 212-11221222222222222222222222222222	
4	ا لفعول هيه (ظرف لرمان وامكان)
1	ا المفعول معه الدا الدا الدامليدالله الد
foliques qui a a a a a a a a a a a a a a a a a a a	
s.t	٠ - ب رئ
hτ	 اسم لا النافية للجنس
	ا ب <u>دیکنی</u> د می دادند.
And the same of th	
Militaria de distribución de describado de la describación de la descr	
Mark many paper on the second of the ten beautiful and the second of the	,,
NA sale property so the Sale of the terror state of the obtain	
AvA	ا - حكم
	ا-کایر
Marian meteoreti istorano ivo isti teti i turvettorano metaoro i inice	_
514	

The territory of return the real real records and real records and resolution of resolution to the second s
The same is an income and our commence in a more or one is a fall for -t
٣٠ - هنة الواقعة السالم
الأساة القسنة
1
٦ - المعرف من الصَّرُف مستون ، مستون المستون المستون الله المستون الله المستون الله المستون الله
٧ - الغمل المضارعُ المعتلُ الآجرُ العمل المضارعُ المعتلُ الآجرُ العمل المضارعُ
علامك الإعراب الأصلية والغرعيَّة مسم من من مسمسس مسمسسسم
علاماتُ الرمع ٥٤
علامات التصب
علامات الإراسا بالمالية بالمسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية المسالية الم
علامات دهرم
إعرابُ الععل المضاع سن و و من مستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
ا رفعُ العملِ المعارع سه سند سند ١
ب م م العبي الممارع
ج - جرمُ المصارع السيديين السيديين المسالية المس
٣ - أدوات الشرط الجازمة لعملين:
٣ -جزمُ المضارع في جوابِ المُعْلَبِ
نائيًا - النبئ من الأسماء والأفعال
؟ المبنى من الأفعال مستسسسسسسسسسسسسسه
خلاصة أنياب الفايي
الباب للالث الأساة الرفوعة المادات الله المرفوعة الأسالة الرفوعة المادات الله المادات المادات الله المادات المادات الله المادات المادات الله المادات المادات الله المادات المادات الله المادات المادا
أولأد للبغياء المستحدد المستحد
11 - La qual - La - La qual quan anno anno anno anno anno anno anno a
فاقا: اسم كان وأخواتها مستسسس سيسسس





Wit annual contract the state of the state o	" - الحالات الاستثناغ مستحدد مستحدد المستحدد الم
\AF	باث العاشر كيب الإعراب
147	باب الحادي عشر الأسماء التي تقوم بعمل الفعل سسسسس
	- عمل اسم الفاعل
	- عمل الصغة الشبهة مساسسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
	- عمل صيغة المبالغة
	- عمل اسم المفعول سيس مستسيد مستسيد مستسيد
	- عمل المصدر
	- عبل امم الفعل سيسسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس
	۱- عبل آب الغضيل
	لياب الثاني عشر: إجابات تدريبات قسم النحو
	لفَتْ الثانِي الصُّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الباب الأول في تقسيم الفعل
	- القمل من حيث الزمن ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،
	١- الفعل الصحيح والفعل المعتل
	٢- الفعل (الجامد والمتصرف)
	٤- الشعل (اللازم والمتعدي)
FFO	٥- القعل المجرّد والمزيد
	٦- إسناد الأفعال إلى الضمائر
rit	٧- توكيد الفعل بالنون
	ه- بنأه الثمل للجهول
	الياب الثال: في تقسيم الأسم
	أرالأ: الاسم المفصور استسسسسسسسسسسسس
	الأم الاسم المتقوص مسموسين مستعدد المستعدد
	تاقات الإساليد هيرته



N 1	۱۲ – العابغ لمنصوب مستسسسسسسس
R.L. Werniss of the Control of the C	خلاصة الياب الرابع:
\$500	البات الحامش: الأسماء المجرورة سسسس
**************************************	١- المجرورُ بحرفِ الجرِّ مسسسسسس
\F*	٢ - المجرورُ بالإضافةِ (المضاف إليه)
JA Consequence server an enterer entry to the conference in the ball of ball to be better and a server of the conference in the conference	٣ - الفابع لمجرور بيبيسيسسسسسسسسس
177	خلاصة الباب الحامس
/40	الباب السادس: العواب عَر
}	أثراع النعت
¥-	[ثانكة التوكيد
W	[ثالث] العطف
Kr	[رابع] البَدَل
14. 0	الياب السابع: إعراب الجمل
	الباب الثامن. احدُ القعل
JoY	
101	١ - آسلوبُ الشُرطِ
174 september and the Astronomy of the second	٢ - أسلوث القَسَم
WY	
W	ء - أحلوبُ التَّعَجُّب
WT	٥- أملوب الإغراء والتحلير
144 hereine erreine erreine erreine erreine erreine ferreine ferre	٦ - أسلوب الاستفهام والمستنسسة
WY.	٧ - أيلوك الاختصاص
144	٨ - أسلوبُ العدادِ
Ж	و - أسارت الاستفاثة
Wi	
	Annual Comment of the Party of





T-C	ثامنًا- المعاء الساكنين
	تاسف الإدغام
	عشرًا- هاء السكت
T-4	إجابة العدريبات العامة للصرف
	القسم الثالث الهجاء والإمكاد
	١- حروف الهجاء وضيطها
	٢ - (أل) القمرية و(أل) الشمسية
YCC	۲- التوين مسجود المستحد المستحد المتعون المستحد المتعون المستحد المتعون المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المتعدد المتعد
TIT	 الناء المفتوحة والتاء المربوطة في الأسماء والأفعال
	a - المرة ما المرة
	٦ - الألف الليئة في آخر الأسماء والأفعال والحروف
	٧- زيادة بعض الحروف في بعض الكلمات
	٨ - حذف بعد الحروف في بحض الكلمات
r(-	٩- علامات الترتيم
TLT	T . If

• ﴿ قُواعِدُ اللَّفِيِّةِ العربِيَّةِ لَلْعِبْدُنِينَ ۗ



FOF	الباب الثالث المصادر
TOT	أرلًا: الصدر المربح
<	ثانيًا: مصدر الفعل الرياعي:
	ثالثًا: المصدر الحماسي مسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
COO THE STATE OF T	رايعًا المصدر المدامي سيسسسسسسس
(0)	١ - اسم المصدر
[6Y_material and material and m	٢- المصدر الميعي
(84	٣- المدر العنائ
77	٤- اسم العَرَّة مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
176 plantage of the second sec	- اسم الحيثة سيبيسي وسيسيسيسيسي
(11 process of the same of the	الباب الرابع: المفتقى المستند
C14	١- أسم الفاعل
[]]	٢- الصغة المشبهة باسم الفاعل
DA:	٣- ميغ البالغة
۲۷	ــ أسم المفعول مستسمس سيسسب
TYT	هدائم الغميل سيسبب سيسم وسيسم
(4)	٦- اسما الزمان والكان
CAN ************************************	٧- امر الآلة
fA\.	الباب الخاص: أوَّلاً- النصفير
\$AY	نانيًا- القب سيدسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
(47	ثالثًا- همزة القطع وألف الوصل
(4	رابعًا- الإعلال والإيدال
\$1.6. commence of the second	خامسًا - الميزان الصرفي
T+	الكشف في المعجم
Y-(سابعًا- جمع التكمير سيست



